## CONVERTED INTO PDF BY

Pain Vendetta

كائنا حاورانيان

على عبّاس جلاليوسى

نام كتاب : كائتات اورانيان

ناشر : تخليقات لا مور

ابتمام : ليافت على

سي اشاعت : 2011ء

يرتر : اكرم يريس لا مور-

منخامت : 228 منحات

قيت : -/220اد ب

ا رفي جيو تے بھائی علی اصفرم جوم

ا کی

ياويس

"ایک اچھا یا غیال غیر فردری فود کہ بوٹی ہو ٹیوں کو اس سے کواس کے نہیں اکھا ڈیھیٹیکٹا کہ وہ اک سے نفرون کے اسے بھولوں انفریت کرتا ہے بلکہ اس سے کہ اسے بھولوں سے فیرنٹ ہو تی ہے ا

میں میں ایک بھی ہے۔ واقع کے جردے میں ایک تھی تصویہ دیجی تی جسس میں ایک ول کٹا سر نزوادی کا منظر نے یہ وادی چاروں طوف سے نگوں ہواڈیوں میں تجری ہوئی ہے۔ وال کے جاری کے بار سے جو ن تجا استدی مہر جی نے جس جرب سے کے بل ایٹے جرنے چندا دوزاد تھے جتنی بالی دھ جس ایمان پر کہنٹ کورٹس مکس جھیلا دہے ہیں جن کے لفوا فروز داکھ کیرے میں بھاؤنا کورٹے کے بی ایمان پر کہنٹ کورٹس مکس جھیلا دہے ہیں جن کے لفوا فروز داکھ کیرے میں بھاؤنا کورٹ کے اورٹ اورٹ کے ایمان والی کے ایمان کے بھا بھا جا کہ جرکی ہے کورٹ کا مار وحشت سے جو اندا کئیں وص کے اورٹ اورٹ کی کورٹ کے بی ایدے کو بالی چینے اس وحش مراس مرکم کیٹ میں گریس آمریش کیس کے ایمان کی واسان اورٹ کو بالی چینے اسے وحش میں سورکم کیٹ میں گریس آمریش کیس سے سے بھی داسان اورٹ کی بایان کی

ملى عباس كالبورى

مبان ل پردشریسیت مع رضروری مستین والدژ

## رُولول كامت

النان كم تدم م والكور عيازى وركر بالكري يحريد بال عقد ابتدادي أينس ك ون ونيز دار الريار الرياد التي يري ك الول زا و دري جب من كار ما ل ودون ك لنياسي أ محدوبها دوں کی کوہوں میں سینے مگھے مردا نے سے گذرت کے ساتھ انہوں نے ورٹا تھوں کے بال ملائكولاجي سان كما توكام كم شاراء برك ادرو فتأفام كر كوي يوفي المن كرياد كالمري الدووري عرادون كالكرى كيل في قرم ترك زائد ين متبول في مكريان ركزارة ك مُلكاف في اورات محفوظ كرف كالواقة معلوم كريا تها والكسك الأوان كى المرسى دا تول كورد تى بى كرت تے اور در زوں كوفار كرتے ہے ۔ وكتے بى تے . وكتے بى تے . وكتے اوراك كريمتوال سي يك نياجيران وجودي أيا جي تيم النيان كياجا ما سيد بنيم النيان سفود. كير الأذك أكوراجي عدد مرعير التائق كما الأنبي برك و الزالة ألى عالم الم مرس سے وکیلاتیم باز دکر برجا نالیا جب کردوس سے در ترسیم پستریخوں اور دانتوں سے کام لے ہے ہاں جروندی کا تری ور تبدیلیاں کارفر یا انتہاں جو تا کے زیالان کارفر یا انتہاں جو تا کے زیالان کارفر یا تھے۔ اللات نول مكن كرت بوف ال كالمغز مرس واقع بوئي تتي دايك توياد بسس كالغز مرك الحم یں امنا ذہر گیا اور دوسرے کو مزیر کے ای سے میں جے نوکار کس کیتے ہیں موق اور اور ای کی معلاقتيں بدياد موكي . ان جرم و بن كانشو و نمائے جہاں اس كدوم ي گفتدوں كاشتور بيد اليا وال 一次外上上上的人的人人的人人的人

بيتورجلتون محاسيروسها ورأع مي ميجب كمنيم النان كحدومن الكا وشداك جبتون محافرف كوتودوا ورائي كافرى معاويتون كعطيل الباسته فعرث كمحقوانين كالمجتف وماشي لسيفاني يس وملاية فازكيا ربيع كالمستفال واكرى دريافت اليبقية وكمثما كالمجاودت والمنظر في م احما ولنس بي النافركيا ماس في بري ك مواني اود يورك ك تعصيد كما ليس بي كرجا أسد كى بشر المعادة والمعادة مجي معلوم كربيا اور أوشت محري ك كونك يرينبون كرنيا ووخش اورمز بدارينا ليا. أكس نيرة بني ترقى كت باعث جبال ميند فانهما اول كرما تؤمغا بمت ديراكرندكي أوسنسش كرول أس كي واخل و نيابين مي عجيب وخرب بمرطيان زونا بوخي في يضيات كارك تافون جدكه إلى في وَ إِن مِنا مُؤَكِّتُ مِن رَبِيكُ فِي وَمِيرِو تَتَ أَلَى لَهُ وَلَى بِالتَّامِرِيَّادِ بَالِي مِنْ الْمُؤْكِنِي بِينَا كُولِيكِ مِنْ الدماع يمتحض كافرين جلدم جائے باسوخالجو ارسے موٹ كارمل بردرى كاست فاحم أيس ہے بكرم تشيرتي ماري دميًا منه واي كماكادن بم فواب ويحضي بوا نبان سے فاص ہے رہے فكسابي أنشاه ديرن سفاحي ومن دكھتے ہيں الكي تو بشوري كے زموے كے مبدب وہ نوا ہے۔ بنيس وكوسكة زير بصافها للاستيطيالات الدماريات كالمثلها وكرسكة بير.

پیمرکے ذائوں کے المبان کی وہنی وقبی واردات کو کھنے کے سنے اسٹریلیا ، افراینہ وائیل وطرہ اسک وہنی قبال کے مشا بہت اور تنفیات بطنی سے دجرے دایا جا ایسے ۔ ان ان کے فیرا ہم اس وہنی آئی کی کے مشا بہت اور تنفیات بطنی سے دجرے دایا ہم اور انجی آئی کے دوشنی تبا کھیں اور انجوں کی طرح سختی تبار اروز قرہ کا مشا ہد ہسے کہ دو انہیں دکھنے سختے سے میادا روز قرہ کا مشا ہد ہسے کہ ایک کھنے والی دار انہوں کو ایسے کہ انہیں اور انہوں کی اور باشور آئیال کے کھنے والی اور باشور آئیال کھنے ہے کہ اور باشور آئیال کے کھنے والی اور باشور آئیال کے کہنے والی اور باشور آئیال کے کھنے والی اور باشور آئیال کے کھنے والی اور باشور آئیال کے کہنے والی اور باشور آئیال کے کہنے والی اور باشور آئیال کے کہنے ہیں ، انہیں کورسے ایک کورٹ کے کھنے کے ساتھ میں ، انہیں کا با کھنا ہے ہیں ، انہیں کورسے ہیا ہے ہیں ، ایک بھی

وور بحل مي برالي تني

م بعیجان الله است دوسی منسوب کرنا کید ا بهروی میات کو دی دون مجت الله

كأمات كمدمنظا سرور، شياء كورني مي طرت كي رومين منسوب كرك قديم النان نے پیلے میں کا کمات سے اٹیا وہٹی اور جذبہ آن دہشتہ ہوڈ سنے کی کوششش کی ر رُوہوں سکے ال ست کے اگر ست و آمائے بن نوع اللہ ہے ول و دارا پر بڑے گہرے ہوئے علم المنان کے فلیرنے جا دو بھی مکت اوپر مالا ، مرب ، بھڑت سے سے کر وک ہات وك ترعوى الوك كيترب وك كويترود ورقوعات مي النا أأدكا كمون الكارا المدن الكارات بمن اور جازوگر اینے توسف تو کو ل میں میشر بیکسا اور بدروسی است مدو ما منے رہے ہیں اسمات شوی چاند کاروں وخروبری بر سے محدوستے بالتے دسے میں مردع چاند آروں ، ما دل ، وحرتی وجیرہ میں رُوع ں کا بسیر تشکیم کرنے سے واپر ہار کی تکرو ہے عمری ف مزاسب عامری بنیاد بھی روے کی بقا سے تعمور پر دھی تی ہے رصوفی در در ہے تی الفراد كاردنا كوردها كل كالمفترياتي حصره شقارب إي الادراس مي مكويات كالمطا شب جُنبِ الادر؛ منت كرت رب بي رشائلي كا ساليب الاثنتيس ال قي ال كالخليل منين كرمهان ، به و ب خيول دونست وغيره ذي رُوح و ذي جيات جي س ساخ ها عران سندهی در بطرمددا کرندا سند. ما عران سندهی در بطرمددا کرندا

ا تشده الرب من مم جادگر ، دیو مالا ور درب کا فی گرتفیس سے کریں گے۔ عاصب بردو گروں مے ترت سے مجرسے اثرات بشت موسکے میں اور انہیں راہ مواس مَنتُ کی طرح کا مَان سکے معاقرات میں کے وَجِنی وجذبہ فی رابطے کی تحکیف عمورتیں سمجھ مباسکتا ہے ۔ فی اوقت بم ال تجاروروا یا ت اور توجہات کو تبیرو تکم کربہ سکے مجر رُوس سمجھ منت سے یا دگار ہیں ۔

بخترا قوام می بیر تقییده موجود را برجه که خاص تقریبات پر بزرگور) به بیر کھوں که مردسی بیشتان بیند منظر با بیند کر ایستان بیند کر بین بیانچه رزند کھا کور کا دسترخوان ان سکه سنته بچه یا جا آ می ها مرسما فون کا عقید و برجه که بیک اوگول کا دوجین اینچه مزاد و بر مین زنده موجو و می اور بینده تغییدت مندور که مشکلات دور کرین به بر تشریف رکعتی میں واسی سنتے وک مزارون پر منعقیل و شند میں اور تیمتی میرس و دے نا در کریا نے این مرد بر اسے بریر وگ ان مزرول پر باری لی جرت بی اور مرت می با در اور ایر ایر ایر کرانیلور ترک سے می شق بنی با بی واقع می ایر ایران ایران اور ای ایران اور ایران ایرا

اسناک دو ایات میں شیعان کیسے ہیں منا ہے۔ آب سے میں بھر کی تھا۔ شروع شروع ہیں وہ براعابدوز بديخاليل بيب فيد شداك كام كاسيد كرسنه كالحرديا تواس في كري کی یاواتر میں وہ داسرہ ورگاہ مور را سے بی ارم کا گھا وکمن قرار دیا گیا ۔ ور اس کے مجالگروف سے بچنے کی گفتی کی گئی۔ وم اورس سے ساتھ سے بچی جنت سے بھال کر اس مادی عام میں میں دیاگی۔ جہاں وہ ان کی اولد وکر ورفعہ کرگر ماریٹ کی ترمزیب وتیا ہے انعیش ارباب اولی مشخ اخوب الصف اوي مرسيدا مهدفال ستشيطان كرشحشيت سند " نا ركيسيت. وركست فخرم كم میلان قررده شید میشخص کی طیفت تریام جود سیک، دومری لاف نسورموج پن عربی اور ان سکیم وشیطان کو بک جوا غرو موحد مجھتے ہیں ۔ اس کیا وسل سے کاشیعا بن سف کام کی مجده كوشيس الكوركر من خواك وحدايت كالتي تت كيات كيون كريش مند كما ما سنة مجده کرنا شرک سے ۔ می با دیر مربدشیفان کی مردی کی تعین کرتے ہیں ۔ سے سريد ترصيب كعبرو دريرسكن مركوبيز تسك بيزكرون نيرمكن رور مروی رست بیان اکو کیست تبدگزی اسجده عفر مکن

لیعن شاعروں نے مشیعان کوجل جمہد اسے میرود کا است اور اس فی قرار کرنے کیوں ہی تر وی تو ہر آئے ہ ' نے دی جنانچ بلیک بیش اور بی ل کا داوی احدار درون نا توری سے بعث کسے میرودان تے ہیں ۔

مشيطان كالشؤرم ميت سعيا وكارب أبي بسرائل بتدا ويربشينان بحاقا أنم تقبقنا بضفرا وزقند ببراه كوفيرا ورشركا مبريجية تقريب بنوكه لفنرشاه بالباستفير وثعمرير فیمند کیا تر تمام نی اسر نی کوزندی باکر بال سے گیا جال دہ کم دمیشیں آئی برس سمک امیری کی ف مت ميري في مستعده اكاره دانياي الكول منعد إلى مستاميد وأدام حيث الدي الموق بنا توج والتي وعيري كرم توشيطان كالسوري مستودل وجي رست مرك كبته تقرير شركان فالجاري ودراس كالمرد بي كل بها بيا ين من الريام والداري سياقي ول من المستديد ولي و مرفز و در برمن يا تصداد رشيطان كي ورنی مربع سرمزه در بهمهای باک کافتات می خیر بهدا میون این مورد برمن اور شیطان خمری علاتی این وی مِن السين مِن مِن مَا وَيَ سَعِيمُ مِن مَول فِيرَى مِنْ السِّيرِ وَيَ سَقِيرٍ الرَّبِيمِي المُولِي شرعالب أب سنيه منط شيفان پيشزيان سين چرافيي کي داس که نئوي من مرکش در باخي کاستند من رياس ميلز بود. که در والجيس ورفناكما مي الديمك تام مي رفيح ميد كرم مجيل سف في كماب " المداني كالل بي كما سيرم مغط البيركبين سيرتن حضري كالمنى سيرتشيري يُرمان فيطان جِ كرشيم يراُكِي مَا رُادُ الم كومجده كروب يا زكروب الرسطة "سعر بسير كماكي مير ورسنانس حيث والجسين كاعفاج الي زبان مع الخراشك المسا

عام من بند المسلم المسلم المسلم المائة المسلم المائة المسلم المائة المسلم المس

آسے، واکٹر مراون کو یک ایرانی سفر تبلایا کم مینے کا شف واسے تبال ، قافی ، وگل معادیت سکے باصف واہموں میں ممبئل ہوجا شفہ میں اور سی مالٹ میں آئیں تبریب وفریب براسی دکھ کی وسفے مگمتی تبنی ،

مک خطشان چنان کو بادش دیے جوکوہ قاف پر دستانے رتھنے کہ ہیں ہے۔ اور آن کے بیار قرال میں

سیر ا جو سب تا پر دیتے ہیں وہ نظیر اقطیر اقطیر کی دی ومیر : بالامسکن ادیوں - دوم میں کے ، وہ مفرد نسسیہ در پر بنت میں زیتے میں ۔

بهرواد ل کی بک دو بیت برد کست بیند کرم کی زوج لات تنی جصر میت سے ام عل دیا که اور دوشاهین وجناسه که مکری گئی ما قبل است م شدع بورسا کا مختیده تف کرمین شاع وس ر الله مواحد كرت مي كني كويب شريون مند ميري كام مي جول مند المات كريدي وتوسط سامے بوب مل برہوں وغو تبد کیے تھے ور انبر جوں کا اولاد تھے۔ تھے ہیں ہے ۔ انان ہر ا ون الراشيد ك رودى كيد كو وكال كروسين كالماج كرون كروا و كرون كروا و كرون الم بالمصفي رفته مجل وفرى كريهم فالميطال شفاسي مستحد بالكسدا والشيطال أيمس معزز مثنى کی مورنت میں اس کے بی آیا اور سے رقعی میکی کرد آپ بوگی ، ڈوری بی کا ربی آزاری ہی كفائب يشبور فنى رواب كواك والدابات كالفتي تماكه ووسوت مياجات كالكارف الميدين ودرون دُون برا من المسار الموجية وريني كيزور الزرن ودكنه وعدما كريها كمري أر در يى بالسرال ميما أو أورودام يمي، ورزيه بيد بنين ورجحا بالسكى وترج شريب شريب مسينياتها وب الكشاع والديدانسام ويك لي (الاكار) : كيته

يمون كوان محد خيال مي دوجز را محد زير زرشو كماكرتا تق

حاجری انتقاد کے بیٹے ایس کر بال کے باسٹندوں کے حقیدسے کے مطابق میب کول تختص مادثريًا حصائب ادو بصفيعة المين شيعين اورجيّات كاكارواني برتي حضروا جيم مروعه مرک عمال بنده و تموّل کے وسے اُنگوں کا اُڑ ہو آسنے ۔ وہ کہتے ہتے کہ مرم من کا الك شيطان برنا بين فردمون كمينس كتا شيابس يرق إيان دران ك ثرات كوز أل كرا معديد كام ول كالكرستن معد مودوي جيد دوع برقار باكر بسي ساس كرويات . یه کا بی خرجی بیشوایی عظم ور دوات پر ن کا تسدیل سیمی به با تقا رکابی بردول کر س كانام معكر يكاريك والتواري مستروه كاستديم كان أنها مادستدين كعال وبين مجيره بيد سفياني الاكابرساك وقادمنوي بي رقائم ملام بي يعنيده بركيس موجود ہے كرية ت مرمن ركات بي اورمها البيادل كرت بي جنوب كالبير كمندور الجرائي مناذل خيل بهان مند وختوب بيها فك كوموب الادامران بالأمول مراة ستبد واحد ميدول يدم کی کی بیاں جہاتی ہی بیان کہا گیا ہے کہ کی شف نے جانگی جی سے گڑ دیتے ہوئے کمی و بضائے ہے یشیم میں کو کھوری کھائی اور ایک گھی سے دورسے میں کرکھی ہیں کے بیکے کی محمد موروں ماہل پر برائ نے سے پھڑیا یا کمی شمن نے ایک ورصت سے بنے جا ل جڑی کامنی تھے۔ پٹیاے کرویا ادر ميتون كاعتاب إلى يرأ ذل جوار

بماسے دیویت ہی جب کوئی میں کو صورت جو سال کی کو کرنے ہے تو وہ اپنی پاؤل جلاسے لگی ہے اور و ہی تباہی کمن شروع وہی ہے۔ وزک کے در وہ باہد ہی تکارنے کے منے کسی عال کو کیا ہے جی جو جن کھائر کوسنے کے سے معترت میں ان کا واسط و تباہے

لعد العلاق النفيان.

والمرية معيمان منصراكم من مخت فانعف من الادان كالام أسقري فترقم لايني تلتم و كور كالفرات ملي ك مفرال كه الكه الكه الكالتوريس و المفر لجي كو يحرف طرومي فيدكرويا مثا مع ما المست اك : م سنتي ال الكامور كرماك ما المعد ر ما مي الكام الكام الكام الكام الكام الكام الكام الكام الكام الله الموث كي بي المرادت وي في المرارك مراف والرب ي الما كراك كراد ال . في إيشر الأخرى تيم ك ويت في الدرانسول يرسمت من مراهند ك قرب ويوان عربي عود مند بالعميروني ركت بي و بخوصات من . نشو بالمناه عرب ك مول يركم برا سے اور ب ترسیان کے امری کو ایا جاتا ہے محارست ال کا ل این گر کوسسیان کے سے معارست ا ما مزات بن محداث معنى على المراسير ومرامي والمراجة بها أير والداورت كي التي بر الور مصاف المست كول كراورت كاربان معيان بول وأبويا كيف كول جن مركمتي يوا تراكب او الربت لا محل من محود معدة الربات عددوى من سنة من باز تم ود دد إلى كو بار وبيد بوستدين كوي وفورسيانا بخروال مورت كالأكري مرخ مرجول كي وكون ويماسيه البين ومّات فروان سامنے كوروال حوى دو تركول كوسا مسال مديما عظم من رائد تم كا علم كا ترمي دوي سباب موسيدش و دار زين مراخ بمثيره والنبره رام تريا يرتر والوران ميراي فتربه ومن امرك مي مبلا مرقب يا ووسيندات سيد الراح ما سنديم والمستديد المراه المستديم دیبالیتی ہے۔ رقم کو پک۔ کڑکا قبلہ یا دہے ، بیاد سے بیلے کے۔ لڑک کی بیک انجاب سے انسال می بهاد محد بهرود سهرال کاکی وقت نے اسے قرص جب کمی دو میکے آل کر کی جا موج آن تی کیم کس مر سائی دم کیا ہو ستہ ملا رعی جن کا رہ مائے۔ کہا ہا، ہے کہ جن نورد دے در سے بی اسے تعزیم می کے اس جھڑی ، کا اُن وعرو ہو اُس سے جی

عود تول محد خیال می با بخون کی وج سیب بی مرتاب ماس می الفیمی می مرتاب می سید می سید می سید می سید می سید می سی محد منظم ال مبرال می الانگ یا قدر و م کرے کھوائے میں اور تعویز یا گزار عور ست محد بٹر وسے باند حد دیتے میں وال محد مجلے میں قسطا دیتے ہیں ،

اِک مقصد کے سے کئی بڑوگ میک مزاد پرسٹٹے برے ٹیا بیا نے کی چروں کے ساتھ دنگ رنگ کے فیتے وہ مُعاکے اُسکانے حالتے میں بھ

مغربی مراسی برگیس رہے ہیں تا ماست ہیں تھیں تا کا مست ہم وسٹی ڈیانوں ہیں ہرکیس رہے تا تا ہے ایک کے انسان میں مرج و کے اس کے ماسنے واسے حل شکلات سے سے شہروں ہیں مرج و کے اس کے ماسنے واسے حل شکلات سے سے شہروں کی مختب و سے کرکا گیاںت کی تختیق فرد سے بہر ہیں شعبان نے کی رہے ہوئے ہیں ہے ہوئے کو گرف درکے ویا تھا سی بنی اسے بنی اسے

۔ ارتی آزاجہ ہی کیا تھا۔ مارٹی ندکی بھا ہے۔ ٹیملان کی مباوت کرتے ہیں ہیں و المراد الرب كا ووكونول كالمي من إولاي وأي كيشينان بريث قائم من بروك في ناتسورا يك وراول رسارت مركز على جى كار وسائل مى المحرور كلف ال مى المال دم كاست و سرا عال ما ورب بشر كان رسول كا ذكر بهم مو و محد إب بس تعنسان كري سمحه -البيوى مدى كدود فرص امريكم ورايرب مي حاصر منت ادواح كالمكرمة وں مقرمی مت ہے یا دمی ہے تیمن کا نفیذ مس میں سنسکرت کا تمن ہے جس کا معنی تنہیؤ می ه به وقالل الشركي والمشب والثاونش وميلانيشيا بر فرافرب المشرك قبائل اود و كى لا بنديوں كے اپنے بينے من موت ميں بچر بريك وقت عبيب وكام من اور أنا ماي برت میں مور یک مدت میں ماڑی کھور یا رنگہاں کی تنہائی میں گذر نے میں اور منز فریقے تعرب من كران من أروعاني وتت يبدا موج كي ب جس كرك براوكون ك فقد الم ترقیق بهارون کاعلاج کرتے ہی اور شرووں کی دو ے کو ما مترکہ کے جاست مرد ما بي . عاكا دا من الما كالا عاد الأول سن ب واسط قا مُرجَد م است العجد يو سے کہ فاعوں ہے فروسی م معرض کر ہمیں اس سنے ہیں کی میں قشت سکے سنے طوح عوج سے کے يكا كرجي وشيف شفيهي يعبن مورتير عاصرات ادواح مجي كرتي مير . فادات مليم م تجه

٣٥ وتي روزو كوبات كريان التي كريان التي الي التي الي المام المست كرتي الي الم عورت ياكام كرتي بيد روجيوات محدون توسفيو . زير ادر تروايات

A BATANISTS

ے و من موکوم نے ہاتی ۔ ورگانا سنتی ہے۔ جب کول پری ، دور کا اسکے مرد کی ہے۔ اور کی ایک ایک میں ہنجیں مرد کی ہے۔ دوسری عورتیں اپنی اپنی ایک ہی جنیں اس کے ما صفح ہنگر کی سے مول کا جرد ہے۔ ور تری اس کے ما صفح ہنگر کر گئر ہیں۔ ورود ہر کیے سے مول کا جرد ہے ، ورق ہا ہے ۔ اس کے ما صفح ہنگر کر گئر ہیں۔ ورود ہر کیے سے مول کا جرد ہے ، ورت ہا ہے ۔ اس کے ما صفح ہنگر کے ۔

سمن مت که حافزات میں دیما خاصر پاستے جائے ہیں پیومغربی رُوی نیفت کی تصویب شہر سن (۱) جنجیک (۲) از کو در کئی زم، واسط رہم رُوی کا می عز ہوتا ۔(۵) و سینے کی ڈبا ہ سے سوالات کا بواسب وہا ۔

مغرب می حاطرت ادوان کا آفاز ۱۸ مرم ۱۸ وی املان کو تاریخ در این ایک کو تاریخ در این ایک مغرب می حاطرت ادوان کو آفاز ۱۸ مرم ۱۸ وی کیتے تھے۔ وان ایک کو تاریخ بی بھی جسے آفان در کیسٹ در لوگ اول کو در کا سات مسترج دی ناکس داک کو روی اور دو بشیار در گریٹ ور کیسٹ در لوگ دائوں کو در کا سے کا آوازی کا کو تاریخ بی بی میں وہ دوان سے مشکوب کرتے تھے دشرہ شک ای برت کا جاری کو ایک جمری جرب کو ایسٹ کا اور ایک جمری جرب کو گاری سے معاصرات اور کی کشروی ت ہول وہ و اسلے داریک کے اور ایسٹ کا دوار کو فرون ایوار کو فرون ایوار کو گاری سے میں میں میں میں میں میں میں اور واسٹ کی اور از منوات تھے جب کو ذری و سے ایک کو آواز منوات میں وک سے متھے اور واسک کی آواز منوات سے تھے اور دائے گاری کی زبان سے موجی موالوں کے جواب وی کئیں ۔

امریکیوں سند تعلیق بستران واٹ کا یہ اوار دلاں بہتسانہ پر ل سے بیا ہے ۔ الا ل بہتروں سکے کن مُرد و فوز وال کی ڈروں کہ ماک ان کی مد فات ڈیڈرو نز یوں سے کرائے تے مسيميل دامركيون مفالان منديون كالمنطق أور تمن كے واسط كو ياليا راقور كو كيك فاصي كورور المنازان كا واسط كا فرق الطبع قرت بركال افغاده و المنطاع بيني البير المنازان كا من كارور كا المنازان كا وارسط كا فرق الطبع قرت بركال افغاده و المنظام المن كارور المن كارور كارو

عامزات ارد می کا کارد ارد و باتول سے فروح با بار اسے را کروفریب وی فریب انعنی الیم و است دار می کا کارد ارد و باتول سے فرد کی داری اندین میدی کے اور فریس حافظ تر اور می کا فریب نورد کی داری میدی کے اور فریس حافظ تر اور می کا فریب نورد کی داری میدی کے داری کے دورو تاریخ می اور اس کے اور اس کے داری اور اس کے سے باز و ابنی او بعد کا کار کار می مید ترق داری می میدی ترق کارد اس کے سے باز و ابنی او بعد کا کار کار داری مید ترق کار و تری کارد کار می کار می کارد کار میں کارور اس کے سے باز و ابنی کار بیان کار کار و بری مید ترق می کی ترین کرد نے کی کور میں کے دری کارور اس کارور کی کارور کارو

 $<sup>\</sup>hat{g}_{m_{i}}^{j}$ 

<sup>🗸</sup> изгодим

<sup>&</sup>amp; TRANCE

تها ور آن ای بید که دومان عالم مانس دانوس کن دسترسه سادرا و ب درسانس واو کنی کی آن مرج شدوی پر اسرارها لم کسای کی در فی نبیل بوسکی جس وج ایگر ندر نے تکویکی کے تصور زمان ومكان كوحسب مشاكود وزكر ادمة مسعد بروزي كرفترس امتدر كا اجر ارت برگسان في بوسشش مينات كعفرو مندس قدع فوابشر فنيت كاجيا وكرندكا مبنوك وجراطرح وكمنن اور جيزجنيزسف المدافية أيبت الادتقاد يختعركن شالياتي زمياني كالبينيره منزات إداع كرسف ويورش فذي تمن منت كوم ديد ما من كى زيال المراش كرسكر سند على مغرب كى صورت وبيني كاجيد كيا رس تيس وافرسف ن سك وعوسف كوتمين كالمونى يرير كعا ومعلوم بواكراكم ومشير عورتى بو دامعور كاكام كرقير مروقي بن اوره عزات ادواح كرينيك بن سائن كرميد ترين مينا كي آلات سے كام مدكر راه وورح ومردو المنعكة فاغرين كو دهوكا ونتي هي مقديم وورك شفورك والرع بدواسك في وامرود بوف كاجام ورود كاب وومرجيت ودكسيد وركسيت ولورك وتبی دہی ہی بوص سے کی مرده عزیزی دوئ سے بلنے کے توق بر ال کی بھیک بن آ ہے او قبوليت الدائر يزكيري كمقصت ومندكم إسعيها والموات كود كيوكر جب سعيها المراجع الدواد منط كي فوق من دورو والي فوت براي ن معداً كاستي مني ت كروسه الر بدبريطها تأمجعت ممنى ولفرى فأنهو سابس ميثلا بوجاني بساور البي كلير وتجيئه كمي جرحن كما

AN INERGENT EVOLUTION

SUGGESTIBLLITY

J TIGUAL AND AUDITORY BALLOCINATION

ا من المراق الم

م مریت ادواح سکے واسطول سکے بارسے بی جن علما سے تھیاست سے منعی کام کیا سے التامي ترنگ ، فلود و سنته اوروم م برا وان مشهورش ، إن شيم نبال مي عور شي جود سط عالام كرتى مين بالوه يتربا عين مبلا موتى بي الامنعتم تحليث ركتي مير - الدياد المرتفريب وهل سند كام ميني مي . والسطير كاكام كرسندوال مينه ودعودتي تكنيكي وميا ل سندي م يتي مي .سامني و بون سفه ان محود تور سكه ممنا برسنوسته به نشج اخذكها سندكر ربيشرور عو د تي زرق کی تخویل و دیوتران کاکامیورسے فرارہ اصل کرنے سکے سکے حاصر مشہرے ، کجڑے و تی ين وه الله وه المعلى ال ہے وہ مجر سیسی حرکتیں کرتی میں جنانچے حاصر موسند والی روح کا ذمین والسطے محد ذمین جیسا ہی بوگا نیے ، اس سے بیٹ ہو کہ و سے سکے ڈین سے دورا دکوئی ڈوٹ موہو و بنیں ہو تی چرال که باشته پرمینه که عاصرًا ت و بوت کی متبکره بازی در عرفری کوبار پاسید آن ب کید ما چنکا مصري رود اعتقاره وروعم برمعت وگه بجراعي وحوكا كعام سقدين وران ك مهاده ارتي منه فالد مَّا كرمانترشكا كاروبادكرسف وسق كرورُون قاله كما يستعيب رج لمين بكنف شفرُى الحكام مت کاکت کے مشہوس کھائے۔

واس سے بنا یا کہ اِس دُورس فلی تھیں اور تھر ہے۔۔۔۔۔ کام اليني سكم بجاست لبين مساكل مي يُرامر راد ديمي براثات مصر بوس الله على مأسيد عن الكريمية في مجاعب كا وكن عقد بح سفعا فإن كررنده مع يكدو سط كر فرمساكو كر تعا ای کے با دیجہ وروائی میٹ کے ایک ٹیا کی نے ہود یاں موجود تما إست فهب وجن اختراع انتفاست "كادكرديا راوره يكسب وماسعين مكماكر بعدية وسعدوا يسطركو أالتق برأام كيا حي شے ۔ بی واسعا کچھ وسے سے بعد اجر جا عز سے کرسٹے تھا م من من من من المعنساكي يتنيه قابل تعدرست كر بغرو وتعملي الدركيرامسر رميت سعددان ميانا ببرطور مزوري كيفي برميت يرفقيره دكمنا عافكرتوش ت مي سيسب رير بدادواح بي بو ما ن مك وربيط ريس البين رباول إلى روح وربيكوت ك المراكب الحالفا واجاء بي الما المراكب المرافع والما المنظر والمراكبة كالمحوق منابر في ن كالبسيرا ومرانول مي مولك تقد لكن را أور كويسستون كارخ كرشف

L ILLUSIONS AND DELUSIONS

رکس SPIRIT ور GHOST الاستن رفع تا این به اور میرت الایلی این علی به اور میرت الایلی این علی می این می این می ا عام بان کے دیا (ST) علی میں ہے۔

. به دوه دِ ب فی دونی سے حافت برتے ہیں ، اسلنے و ت سے اندھیرے میں ظاہر پورتے ہیں ر او ساکو نائتی قبل کردیا جائے ساک رومیں مجرت بن کرب سے داد دست کے قرمب منزہ یں ۔ وک کیا بڑوں اور روہائی فقول بر تموتوں کا ذِکر اکثر ملہ ہتے بہت میکیٹر کے ناکہ میکیڈ نگو کا بجوت اس کی معروف ما ک ہے ۔ سی فرج بہیسٹ کا مفتول ہے۔ بجوٹ کی سکل ی نے بیٹے مے مستنے فاہر ہوگا ہے اوراسے نے ہی سے انتقام کینے پراک آئے۔ ؟ ادر مجڑی ہوئی توسیال بچوٹوں کے منکر ہے ہی جسیا کہ فادی و سے کیتے ہی خانہ ن وا داوری گیرد کی وگرب سے محوفوں کو دیکھنے اور ان سے ایس کرنے کا وی کیا ہے مکن کھیں۔ مهوم بواكريران تحصيم والتصنق ابندوؤها كمال يعتبده بعارج بمخل كالوشد شراد حرکی رحم او ندکی جائے اس کی کہا جوت بن کر گھر کے قریب منڈ لا آدیتی ہے جم احرک ما م کھی اُنظر اِنْہدو فیرہ سے بنایا ہوا ایک بڑا مالڈورعنوں کو گھویا جا آ ہے۔ درہ معسوع ۔ الك جادى رسما سعد رسب كسي الماكر معين بشاسيد رجب كسي مندوكي تيني مرجات ورود ربياه كرسائة توسيل مورث كايربيت دوسري تني كوشاسف فكناسب ماس سند كيا وسك سية ووس بینی سل متنی کا ایک میمور اسا میسیا کسی د مات کا بنره کر این گئے میں ممالی ہے ، جب و مک ما کھا ہے بہتی ہے تربیعے اس تیسے کو اوالہ بہتی کرتی ہے ایک وہ خوش مو ما ہے

معین فرد کھا تی ہے ،خیال بیسے کہ اس فرسیتے سے ال ٹی کا بریٹ نوٹن بوکر کسے ساتا ہو اڑ يًا به ، جندود ل محد خيال مي بسراد ريون وه بدرومين مي جينيل كوني ما دوكر كمي خض كو كذار بنے کے سفیم جاسے وہوں مما شے اور ہوں روٹ سف کے می عدرسے ہمی فرتم سے یا وگا ر ى مىچىرىلىن اوردا ئىنىن ئىن خىدىڭ دومىن بى مەكىتە بىر كەمىب كونى مورث دورز، كاما ال مرماتي سے تووه مير بل يا دوئن بن حاتي ہے ۔ کوبن سکت و وس تنصیل ہو اب مرسے ہو تے یں۔ ڈیٹن میا و فاسم اور برمکورت ہوتی ہے۔ جس کی بھیس شعل کی طرح فیکٹی میں میں انٹیس خومیرت جِانوں کا کھیج تکاریتی میں اور ورسیاری ترب ترب کرمری آ ہے۔ بریشری اُسکو کا کے ایک " دائنیں می سیسے کی شہورس کے افاکول کے کلیے سٹر کے ذورسے ترت تکال سے . تي مي اور سال مارس كدوول مي و ش وسعه باتي مي ، كد، توال كده تواك كرها م ترم بنیں کیوں کراٹی وقت کن کا ٹیرنظری پر جھے است مادیں ، سکھے موسٹھاس سے کمیمو بھو ہی حالت اُن پر طاری ہو گ ہے کہ ان وقت حمد کو دیکھتی ہیں ہوتی میں وہ نہیں دہت جمر ق و سند و در کے مائز و اُن کے بیاش ہے۔ اُن کے اُن کھنے ہیں کمی محمدے سے بہدائم ک ، بنی بندسوب مکه آبرد رکه محیودگی ست جهت که و دست میا دا مهوش فر رمه سبت - ما ن - برأب وركودتي سيد رحب وريس كرطباق لياسورت كيراث بي تب اين تام مرتبس ں معتے کرسکے کی جائے ہے ۔ وال اس کا نام کا مربومی آسیے ۔ انٹا ڈاگر وہ بدفت تیڑی ے وقادم ہے کوال کی بلا یوں کو صرفالی اور الله واسف تکل بڑی گے جا ہے کہ

م مركز و مدور سني بر سعكد ديوي و خداك قدرت معدود شفايات كا ودكيم المركاد

ا النها المراق المسافرية ولي بين مدوكون المراقد التي مي البيد بالتي الموادة المسافرة التي المراق ال

مروول کا فوکر ماجل مي كي المست بجنب شيست بي مريم كاريك مجزور الله مروم الله على مدود است والله الله الله الله ا

مركوري كالمراج المراج ا

کی بیاروں محدم میں متے امنیں اگر سکہ پاس لاستے ، دوائی سے ان میں سے سر کیے۔ پر انڈورکھ محر افنیں اچھاکی اربر مرفعیں مجی جا کر اور یہ کہ کر کر توفد اکا بڑے سے کہتوں میں سے افرائی اور وہ امنیں مجرک و بالد سے نزوی میں کیوں کو وہ جائتی تنیں کریسے ہے ۔ (کرفا) الرمیسیوں نے جانب میٹی پر الزام لگا، کر دہ جنز بول (شیطان) کی مردسے رومیں تالیخ جی ہ

البيم وه ايک گونگي بدندرج کونگان ايش و درميب ده بدرد در محک گونگي تو سيا ها کدگونگا بولا اور دوگور شده شجيب که چي ان چي سيادهی شد که ايد تو بدروجول منگهمزه از جنر بول که مدوست روحون کونگا کی بیشته کي و فرجاب علي شفه بدروميس مورون ايرشخل کردی مختبي .

 من طابق میں بدار میں مرکع بیندام شہب اور شکے من ویزمام من کا باعث ایسان میں ایس کیا تا ہو جائے ہے میں کا ایسان کی جائے ہیں ہیں اور انہی بات اور انہی بات اور انہی بات اور انہی ان اور انہی بات اور انہی بات اور انہیں ہیں گئے ۔

ایس سے میں میں انہیں کے جائے ہیں کو جدار وصیل سے مانا چھوڈ ویٹی میں بینی مرائی کے بارات اور انہیں کے بات اور انہیں کے بات اور انہیں کے بات اور انہیں میں انہیں میں انہیں کے بات اور انہیں کے بات اور انہیں کے بات کے میں انہیں کے بات کی بات کی بات کے بات کے بات کے بات کے بات کے بات کے بات کی بات کے بات کی بات کے بات

ىك ئنَّا مَا زُوْرُودُسى .

صین درتی نهایت نرخیب کرراند زیر آخیس شکاشکاکراد کو گفته دا جا کراک کے نبا سے خا دی بی دیا درکی کارمسنڈ فرنتی ، ولی منوز وجی شیطان نے آمی طرسیتے سے گراہ کرنے کی گوششن کی تنی بشیفان سلے جامیعیس کرائی آزاج تھا۔

٠ اور أن اهور و دُر ت سند أست بيا إلى اين ين وا اور دوي بال مي بيالي

روزتك شيطاك سيدم زريا كياب

بخ ب بی یک بہایت خوداک و تم یہ ہے کہ برخما خودت اولاد فریب نے مصول کے سے
میں دوسری عود سے کے بیٹے کو کا کئی کی چگری سے ذائع کو کے بسس کے برگری شاہئے
تر مقتوں کی ڈورٹ سس کے جم میں جی جاتی ہے ۔ دوہ بیٹے کو جنم و تی ہے دلوسیس نے برائی سے یک گفتوں کی ڈورٹ سس کے جم میں جی جاتی ہے ۔ دوہ بیٹے کو جنم و تی ہے درائے ہوں ہے ۔ کو تا اور میں انہوں کا اور میں انہوں کا اور میں انہوں کا انہوں کا انہوں کی جو ان ہونٹی و ان میں تاریخ میں انہوں کے جو ان ہونٹی و ان میں تاریخ میں مونٹی و ان مونٹی و ان مونٹی میں ان میں کر انہ تاریخ میں انہوں کی انہوں کے انہوں کی جو ان مونٹی و ان مونٹی میں ان میں کر ان تھی ہے۔

موب در برسانی وک باشدی و بعفرت رغوس آل به لیس بهرخورسی بر کراح ل کافوکر خاسب و باس به به بست به و سانی جان کینی کافری رتبی بی مغول و نوی معنی حصیب و مشت کاف قررقی سب و میک خود را سع بارگار به برگاری و به برگاری به برگاری به برگاری به برای به برای ب موانی مست بیلتے سافرول کردگا کر ایک طرف سے جانے میں درجان سے باروستے ہیں ، دوانی مست میں بھی جاتی بولے ہیں .

بكساوب تنابو كالبعاثر مند بيند اشعاري أنز فولوق كالأكركياسة ركحياي إميركا مضعر

الا بذرم على حال مكور بيها - كر، تلون في الو تعبيب المغول الم المراجي كياسة مالت مي التي التي التول كي الوال التي الموسية المراسطة المراسطة الم ر سی است الناس کونی و ما اوی بر برش را کا پیشسته شیخ بی ندی کے کا رسے بیٹی ا المعام المرام الماسة ودور المرام الماسكان کی آما وسے میں بہدیا ہے کہ کہ کے سے کناموں پر بھا بہدیا ہے۔ بڑی پر کر سے ہمنے سے معاوی گرد ساتوانی ماکول میں گریا ہے۔ ور سے ماک کرون ہے یا میں سوسے » سائد فرو به محد یا دُن محد کوش بیاث بیات کر منبی موت محد کی مث اور و تا است و سال و العواك رُوع بيدم في كالمحيب إبه عالم التي يسر منه يخف كه سال إيران في كمي ں تو ررکھتے ہیں ایج نور کیے برسے ہو ہانچا ہو رسٹ کے رخم کی رتی ہے جھٹن کو کی جا لیسے ل موقی آر کیسے حت دافت جتی ہی کیول کو دونوکو در مج ساؤ کٹ بہ تیسے کی سیسے کی سیس للأجهده المعاالان فيظا كوكس المستاني المنطاع المستانية المستان المستان المستان المستان المستاني المستانية ال كي يا وا فل الديك وكوم في سبِّن بكرون وسك ل المسين عبي وريَّا كم مصلي المرة ه د د فور دست دُرگر بهاگ م قی سب رویو د ب العفر شون اور پر ایون کا و کوزشر قی مثل کی اکسب عانوری اکتر شند بزرنول مکافیاری و بوار را عفرت کوه دادند رسیر کرتے ہیں ۔ وہ ما المستعظيم المحملة الارة والول محمل من موسق من مسمر ووسينك الاستعابي الاراد الي الرست المستعدي . مروى منع تباه المنصيل الن كاو كركيست واسترك والياس أب ويرث الورمنيد ويوث والتقب « روَّتَم منفِرَّ ولِيكانُوك كو دلووَر كي تيريت منجات (المسف كي منف تلوار تقب اليُّ في رحفرت ا والبع أناسته الارتهارت وكأرمو تي بستاء و وتواهم وست جوان الأكور التحدد ويبياس جزافه را كامكا تي

ہے۔ اور کھ عرصے کے میں انہیں جان سے ماروی سے رہیں اور پری زاد سایت یک ورطرت وار موقعي وكن كاودث وست وستبيال كووقاف يس ربها منديرة سارتون كوار آل بيرق ين اوركوني موجه ورسنندج ال و کما فی وسند قرست و بشیخت برنجا کر درستان مدیداتی چی - داشا و مایی این كالتروكر أباسيرى زاد اوروكو ايكيب وامرسه كداكن ويشرس ريون سن فون كار وبنير میناتی بست کی ری کاسیکی امرزاور شرب کے آوواسے وہ دواسید اوہ دواسے بهدوستان منصاه ب من والحشيران كالإكراك تيرينا ميت ون كسب ، قوي يكن او دخ تخرار كشير ہیں ، رون جومینا کو مصابعا کا تھا اور بر ہوہوں تا جا ندکو نگل کو گرین نگا دیت ہے۔ مستس ہی تھے منعو الاركاباليوكاد كحشول محفالات وشق بدعي وكذهر ورابرني ج الدرك موركس علمان و بخوري مي . گذشه و بخواه من مواه من مي گورور تا مارسين اميراني بخسس بردمر خواهي جسافر تباجا کرائی کی مادر اج المرداور این کے درمادیوں کو رہا قام میں مشکرت سے تعتوں او جمکون پر انجاف البيرا أرب الارانيانوب مجيمها شقون كاللي وكرميج بهند وكايرسس يجشورنا بكسب ثنينا والمروق يحسبها مراحل سيرتخى م

الای حودمی دو مورسکه نسست وابش است جیمیز آدردسنده سی کی تعریف محرست بورش که ملاست دادی مودن محرسات میلانمیت به و دول کادیا در نامهست رای ست فیرمشنخی

A DICTIONARY OF PSYCHOLOGY

وا كانتصور من بح افرهيسه ، بمراها وميلا ميشود ، الدومن كدومتى قائل و كن مندسه قوام مي وارها من سهد بهمان المركم محد الله مندى و اكر الدند و كن الما بنيش كيترس . و اسر معرب مما كام مي المه مركم ( بركت بهمانهم و واجاز است ومندوست تنقي كت

A THE MELANESTANS

E CONTRIBUTIONS TO ANALYTICAL PSYCHOLOGY

وال حوال كي حقيد سے محصط في واكرون ورديو، فور كي مورتيون موجود بوتي كے۔ مستبیری رویرکال و سی تکتی کها میانا ہے کیوں کر وہ شیزگی تریانی کی صورت ہے کینی افا فی الَّذِهِ الْحَاكِمَ مِن وَيَا مُعْرِل المستنين وير إِنَّا الْرَاقُ مِنْ عَبِي سے الحرفي الدهير ميا عقيده ہے مح عُلَى برمرنَ الزرقُ وي روح وعزوى أور من الاردوم بول عدد وروك به والاست دراحالات مكسيس ولي على سعد ريوشر ويغير الوفور سك مع الوقى سيند الله مكرية الله من المرابع على الوربر المرابع المناف المنطق المنظمين المنول مند محاملان على المعالم كيتري وقدرت كريم أرت الوركة وراس الراح الراح كوركة كيتري . أن م كية بعد من رامي بركت معرام من حركت - مدود ال محد خيال مي كنوه رامي ، مو د تقى مالگ دم مى تېچراكتول كے بيون اورسيسى سند ودخيت بيں فائدوسني سف د وسختی برق منده مرکوی مسرع تو ای ، دانگویری و پرکشت یکیم به شیند بود ال مصراشنوی تحدثين كحاملاتي وب ويهادات عامور وبدولول ويسرو وول بي موتى سعد ا ورحی شک و عرف ما موب وعیره شک و م کرنے یا تھیو نے سے مرحل شفایاب ہوجا ہے۔ بیمی دریدان قدیم بیرسس میرامد رقوانان کوفر که ما تا مقار فرکا دیانی کی ترکییب اس یادگادسته رفردوی شف شام باستدمی تعاست که یاوشا موب مکرم و دمیلاک و دیدست . مست او بخشت کی ترمین فرش ہی می مرا ہے .

<sup>-</sup> THE KEY OF POWER J. ABBUTT.

مفرس ما ور کے مرک ماری در ای کا کے عقیدہ سے ہو تھا ۔ ایکسن متھ نے مکا ہے کہ سامیوں کے اس پیفتیدہ عام تھا کہ مقدمی جانوری کوشین کے سے سے اس کی وہا کی سے و سے میں طول کر جاتی سے اور دومی بالور کی تر بائی ور تفکیسس سے بیرہ و عوب ہے س مقصد کے سینے کمنڈکل منیافت کا بھام کیا جاتا تھا ۔ و پڑھنیسیس کے ہرو سٹے کے عام میں بیول اور کجرول کو چرمیاڑ کو کھا جا شئے سنتے ۔ بند دکا سٹے کو بنایب مقدمی اشخ میں گین تا مشرول میں تھا ہے کو قاص خاص کے رہب ہر سسس کا توشیب ہی تھ ہے ان عقاً کہ اک کی منتی کھ سنے و سے میں علول کرمیا سنے ۔ سی طرح امنو میدھ بھے کی تعریب يرقره في محد كلوث الم كوثث عي كالتستقير . وهني قبيا لل مح معن ما وود ما يما والتسيم كرك الني مقد من محية شعر ورينا في في نشاره . بِالْرَقْمِ يَا جِينَةٍ مِنْ عَلَى مُنْتِ عِنْ بَهُوجِيْ عرص نَنْ . معنظ بْعَوْمِي جَرْم ورامَنَا عِ وولول المنهوم المستريح الشيرس ميسيا كالفط حرم مي دونوب مفهوم موجود مي . عامري لا بن إلى النام أوروب كو ماد أمخت محوّع أله لكين فناحل تقاريب يربان كالخرشيث كما إرب أنا تقاري ت رم معری جن می آودوں او تعدّی داست مقع کی سک سے ی ٹی ہے وہ کا وہ مشر کی گھر کوستے ہے الاول مفاتشتی ماز سے میس اور مندکی بجرسے سے معد تور تو کھے بیٹے کو ل کا وہ البرينيرمول توالا في ورطلسماني قرت سے برو در يحظ سفتے و مرسے ير ب كي مين باكر فن كبا كوشف تنصر وكات بل كانتذك ارعى مداشرے ميں بركبيں موجود بغا رمنو عرفى ميں الله بيدكوك ويمن كي جند ك رم أهذ مورث الشود اليم يمثل ويدي كومي وكرا

برجائے قودہ کا سے کو جھونے سے پاک برجاتا ہے مائی جی ہے۔ بی برخانے سے برک بر گا تھی (گانے کا دورہ دوبی، کمی ، بہتاہ ، دورگو بر بلا ہو ) ہتے ہیں ۔ کو ایم کے اوق شامتر میں محکا ہے کہ دوبا میں جانے سے بہتے ، ج کے سے لازم ہے کہ درگا نے ہیں اواد گھڑ قولکا رقسہ ، تذامت لیند مبدو مرسف ہے ہے گانے کو جھڑ تے ہیں تا و بید سے مردک ہیں جھے جائیں ، مولی کھ مسین مردوم نے ایس میں محصے ہیں ۔

م بادی وگ مبرگاں کے دِن جِد کرتے ہیں اور بھتے ہیں کو سنے کی رہے ایک اور بھتے ہیں کو سنے کی رہے ایک کفر ، ایک گاسٹے ظاہر موقی ہے ۔ سوئے کے میٹاک ورجاند کی کے گفر ، ایک جوہ و کا کو عائب ہرجائی ہے جے جے رفز آئی ہے اس کا تیام ماں میٹن اور نومشنی ماہی گؤر آ کے ج

## ٠١٠ ـ الا كالت محد مشته منهم من باقول مورس منتي جوكوة ما كمر أي من منافي كاليم كالي من ال

ر بن مرمی برکس گھوڑے کو مقد کس وروج کا رہیں دروج وق م مک ماک بھا۔ و ما ي من محود سے كورد حاليا كيا تو كويا ، دينے عام من ايك سے باب كا اصاف رجوا يكم · و تغطیر فتح و ضعرت محد رجم أو حقه و و درازی افرام برغالب المحقه ایان اور مندوتها م ب خید اور میا د گھوڑ سے کی قر کا فی دی جاتی تھی مسلی ٹول میں تھوڑ سے کو " ی زی مرو" کہ جاتا " وعی است فرشر ، منظ میں ماہروں میں گھوڑے کا کم حتم انٹم سے بیجنہ کے سے اُکیا گا ه واز سے پر لیکا تے ہیں یا محرکوں کے تھے باندہ میتر میں دیونان ور ویران ہی است د منا کہ جب کو ل مورہ او لی میں بدراجا ہاتو اسس کے گھوڑے کو کی محے بتھا دوریا ہے سہا و ال كاجلوى مكاستے تھے ، دراى كے بيجھے شيھے ماتم كرتے بوستے جاستے تھے ، برأ فی واست تغیبا از محامدی و منه کامردار معی و مانسی مکسی و رایجی تواس مختمون ہے اپنے مراندوں میت اور باتم کوست ہوستے اس کے گھوٹہ سندے دیکھے تھے ہے مکان المنام شد بنيد ودمت جيفي سنس الارابرنيون شدا معديد. قد اوت يرأن كر محدود ل ت حبوس بی واج نما سے تعلق سبیان زری منطقه مرجمودون کی مات کومی تعورتبرک المان مال عني عظيرة من في فرير أى كے ياسيس بشرين محدود الله الله الله الله وك كونون في المناور مركل مكالمور من كا والرك ما المناء بصروى ما کتے تھے رمدہ کتے ہیں ترکیسے میں پڑھتی ہوتی سے۔ وہ کرکار بھیدھو کو ل برتو ہ ہے ما تو ہر آسیے مسمان مماکب میں دویت ہے کو گھ جا طبیس کا ما بھی ہے کیموں براطبی

كريه كادم يواولني و ح ميدواص بر ها . وب ل ي كرده يومروم كرنمود رموكا معن يرد وق ست مي ما أ بالخرمول علماني قرت مسويه كرماني سفه مهان كروتر روش كرميادك فيال كهتيم والنبي جان متعاد شديد كرز كرتيس ومندى كور كومير كتيري والايور كومقدى وت تتنظيم والايوار المور ماستديث دواري كوركا ويدير ایس کی بون بچانی تمتی به میارسندهٔ سازگونحی است مین کنین تدیم انتینند میں است دامش وخرا کی عدامست کچھ جانا تھا اور سکے پر اس کانفشش کندہ کے جاتا تھا ۔ تدم ہوہ ں سکے ناں مجوز وصال دخرشی اور من کی علامت بن گیا تھا ۔ بخترادٌ عمیں ماختے۔ این اسمع اور مجبت ک علامت بخی کیول کروه خن گذاری و خیس یا زمبره کو بیت نموب نمی مایر ن پر کیا سکه یا رہے ہی مجھے منے کا وہ تعلی مکے مربر جھو ماستے دویا دشاہ ہی جاتا ہے ، جاہوں ل ایٹ ا كالصابية وكارسيد و بمارسته وم من بها وغله السيمرين وبيجه فرحتي برندون كوهيسه معمول طلم الي لا أ في كا ما لك كيا وا أن سيك . ولف فيد والمسال بين يك مطيم الجنتر برندسة این کا ذکر آیا ہے جس کی نوروک اسی تھے ۔ سی طرح بھرے ملے ورسے میں تا با مرفزودی یمی تکھا ہے کروہ ٹرا دہ کا ورخرہ معدی وردستم سے باپ رال کی برورش ور تربیت می نے کی گئی ۔ کی نے دیتم کو اپنا کیسے وال ویا تھا کو تم پر کواہ وافت است تر کو است ساک دیکا یں قباری مدد کو یوخ میاڈ ۔ گا ، گوڑا ترام کو سے ستہ خیب منی کی قرمت مرسوم کرتی ہ وي - بنا رسه ال كالتشرير بيتي كرانا بن كويش كويش كرسه وَ مكت بي كويسس كمرس بمان مستقدوسه بيم و الرب إستد كوز إر (مشكون كاباب) مكتري وراك كي مان فال ليتية بي مع إلى مك فيال من كوّاروط بيف وول كوبد اكرديّا ہے اس لئے سند سر ب البين ومدني كالأن كية بن ، مندوسان من حورتي كالك أاكر ينايجي ك

وصال كا فاركيتي أبي والإالك بين كلاع كم أو رسط قار، فيقد مير. رقد بم يونات اورودم س كده رباز ورعماب كالرب سعال يقيض كالماني ك حرات ال مرقى كويعي ماه كرون كارنده كما بالدي مع رجي كافون في من في كن رب يرجير كي من باديد إن برزاد سه كاست فرست مك فوراست تنوية الحقة بي ، وكد كا يوراي الوسط كا فكركترت مع أيا مع وشكاموت فوظا برعائم اور وسنس مندنها وري روس ويريح حا بواقنا رمنده طوسط كالمبشى تمطيب كم علامت كجركواست مُقَدِّق باشته بي جاسي ما يك ہوتے پر میدی کے مان فوٹی کے موسے ڈائٹس کر آدیز ں سکتے جاستے ہیں ۔ ہوب کتے یں کرم سف کے اے جوڑی بنوسے ، برقافت ، سبیر ، فرگوش برق اشرقرع ، اور سائے کا جنوب سے گھڑ او بطائا کم سے درووان پرسو دی فرسٹ میں ۔ ووجی اور مجرا و سے مخفود ہے کے ملے اپنے تھے میں ترکی تی مختر سکا تے ہیں۔ درجوں کے تھے یں وائری میرونت سائے ہی ، کلیسیا نے روم والے میٹرک کو فیرمسر لاقت کا ، لک کچھتے تھے ورکھتے تھے کو کئی مولی ہو کی حورت کی جہاتی پر میٹیک کی ڈیان رکھ ری ما شے وورائے مادے واڑا کی دی ہے۔ قدیم ماسے سے مادگر اپنے فونوما وگر یں فرگوئی میں کی دیمیر ، کو ، ٹرسٹ ، کوسے ویٹرو کی پڑجی او چین ، متون اور پر د ک ے کام مینے دسے ہیں ۔ مسول اور قام ریو پر کری ہے تناہے کی بدی سے اکثر فال ہیں۔ محرت منتنے رجے کچی کیا ڈیٹن کسی بجرے یا جیٹیر سکے ٹن نہ کی ٹیری ٹابٹ و ما م کل کی تو المستدن بيت الزرست وكينت في الأن تحرير يُر عدد سند مي الارق شبها كي فيرو بتقديمي المسكة بحالا ومي امكاده من سيند، سيرتاز بيني يا ماي زُرْ كِيِّر مِن رَبِّي الْجِيِّ

مغرنات بهندی کمک سے کا بندومور کو بنامت مقدمی با شقیمی ، یک پر ن مود گر نے مود كالنكاركي توبندولان في بروكوك مس مودا كوكو جان سے ورو ٥٠ وك مدي زمانے ورندول وريندول كروح بعض وزغوب ودوب ورنيول جاول كراجي متذى المتري بیمایی گئ سے باز مشوب کرتے دہے ہیں ۔ج بے کیم سکے درخست کومغیلاں ('م غید رسی الخواد ل کال) مکت میں - برانیوں سے خیال میں دیوہ رسے ردخت پردی دیر کوستے ہیںا<sup>ک</sup> سفام کاید، م دکھا جی ہے۔ حوب ک ورفت کو ٹیجرڈ ، کجک میٹے ہیں را ق م عام ہی ورفون ك تبينا برسي يُرامر و اور مقدّى محيم بالشريخ خيال بر تما كوان مي يُومِين بيا م محر لّ یں ، فیزر نے بی کتاب ثابع زرتی میں بنی کے جھنٹری وکو کیا ہے جی محد یک ورف بصر شجے ایک اور کی تل توار سوت مراس کی مہری تائے کی حنا فلت کیا کرا تا کا کوئی دوسسر معمل بمسسم کی چگرینا چاپ توددای سے لڑانی کو کا درماب سنے پر سے قس کودتیا۔ اس محدا ترسعه بادر ما كافيار يعدن فيردوم كان كرلا كان الما التعاكم قام والمرجومن مكف بخنگلوب دود ماود ودخو ل سن طهرسد، في توت شوب كرمكة ان كي تقاميس كرستة و سيد ویں والی سکے خیال میں گھنے خیکل وہے کا وال اور دوجوں سے منتی بوسٹے بیٹھے رکھٹ ہو ہ کے ورخت کو با دائد م کیا کرتے تھے۔ یہ بیرس بلوہ جیرمشروبی کا مقدس دہنست تھا رہیدہ مستہ الذهر فطفري كي تعلق تجريم اورشجرهات كالأكرام است وه بالل الارابران سنند بالحوذ سيت ومشور قدم مَيره کل گاکش سنتجريبيات کی دکشومي جفت وان سط *سنت ميل خ* سند و مداد و ساخها مجميرا ورزتون كے درخت مقدك مي كير رائد مدرسف ب كے نام كا قىم كھا فى سبط رغرا اور آبار مجی گفته کمیا و شخص میں بریک روایت برسے کا ای ویٹا سکے مرا ما ریس یک و م

> مسيندگوكاشت ؛ گوز محريبي ؟ محريبي ؟ محروكرد ؟ زيراستي كور ) ريستان دسين

ا اولان کو نسخ بر سند ہی سفے محسط مسید کو جمری ہی جو کر اُں محد مرہ سے استے استے میں میں کر اُں کے مرہ سے استے استے میں میں مرکز برای اندک ویوں کے ورخوں کی ہوئی بڑی جارت سے اللہ ساتھ میں میں میں کو بھر میں کا معتری درخوں ہے ۔
اللہ ما آن سند بھر بھر میں کوشنوں کی باکہ مشیو وا اور بلاس برا کو تی ہی میدو حورتی تعرف اور و اور و انداز میں امیرا کو تی ہی میدو حورتی تعرف اور و انداز میں میں اور اسس کا برکروا و وائی است میں کی شامور میں و کا مربئی میں اور اسس کا برکروا و وائی اور ایس بسید و میں میں اور ایس میں اور انداز میں میں میں میں اور ایس میں اور است کا برکروا و وائی اور ایس بسید و میں میں اور انداز میں کے درخوں کی خوان کی اور اپنم میں درخوں کی خوان کی اور اپنم میں درخوں کی خوان کی اور اپنم میں درخوں کی درخ

و با الت فيال کو تقريب فيم الاورخت قبرستان مي ناکا با جدر الي مغرب بيشه قبرمنان ما مرد کا درخت لگاشته مي کور که پرخسس کی دوی النرد دائنی کا مقدس رفعت مقار

یه کان قسیده میر درختری کی ربودن کو اور با و کیتے بتھے جردہ سے حین تمی جا ڈکھیجے بہدا واللي كِمَا الدَكُونِي بِكَتَرِينِ وَالدَكَا لَهُ مِنْ وَالدَكُونِ فِي لِللَّهِ الدِّي السَّالُوسِينَ وَالصَّا ي - ودا گرانيس كات و لاب شرقيروي را بح مرم تي بي - بودورگ تراشور يت كيتنون كانبات توجهوات بصح تراحظ تقربن ماني متويا سكا بحصاص ترب كم جا تے ہیں ، جدو کسی مجے وہ سے کوکری سے منسوب کرنے سے بڑ مقدی مانتے ہی تحول من ما والله بعد بعياكم ويوه وُراي كن أو سفاء والأسفام مرسق رقت ويعل بشامنسه بي تم ك كي ي محفظ بي در شاي مسي كام بين عراح بلاست باستان منہ دور فتوں کو ڈی روٹ کھر کو ان کا ہیں ہیں ہیں وہی رہا ہے۔ یک میر تمکن کم سکے بیٹر تگا گا ہے وه اور کی کی بوک کن کا بھیل ہیں کھا شکتے جست کہ کہ وہ کم سکے سی ورف کا بیا وکی وہ مرسم ورفت معدد كرفي ويرساه ي مرطورسته كمي ال مكوفرسة ديويا مرة سعاج ما على معتقد مح النظريب كالرباب أسيد مسل وريام ورالا خرات الدي أبيد المراس يرمنون كوفوب مجر جن كوارج ، سنيد. كا طرح يوكفي أداب بنو يا سعد و، عن كل في بني بن مين كس كوده مس "الاب كابياه الى ك كارسه ألا ش يوست بير ك را تركوبيس ال اک بیده که دموم ایک کل و کل ب تی جربی کو بر بها دمین سکه بیره در دار دار کور کرم ح -0.25

. الما أناك لالك في الخيركوناك كى الله منت كى جائل من المسين والمسين المراب كالم والمناس ے کھیا۔ سے کا ان بی مربر اسم کے یاس الجراہ کیا۔ مرب کی کہندوں کے ما تھم نمانوں اور عبیاتوں ۔ ر نسب برنگ سے دوال ، معربی میں ان محقول ان اس مرضت کی دِما کرسف سے در سفاجی . گرد تعالیاب موج سنے میں ۔ وجمول کے علاق میں بعود رسنے میں ملسما آیا ہوٹ وابستہ کے کئے ہیں، ور ال معدد إلى الله يقيم منسوب كن جديد من المناس كالموات كل كرا المساع كري كرود المد وغير اللي مي الم الدري ديواكرون وسيطي كر سريس معات ذب اورسي تمول باويا راب ودسي موري وكاكر أن ہے ۔ رسی سس (رقی کے بھی نوجان تھا جو بنی رعنائی پر زامفرور تا جنگل کی پیک دوی اس پر فرم بھرق کچی وہ سے فی طامی شہریا آیا، تھ اور وسیاری سینے۔ مامی سینے مستعداد الن سے ایک سیمی پھیے يراكرن في موك ون فريح سس و يا مان فود ياك تيم التي كالدين تيك الروانية على التي نے اپنا فکس جمانی کی اوا ہے کہ پر مائٹ ہوگی ۔ پکسیٹ کک دہ عالمہ او کی می ہے گئی دہ السکا نع دستی کورنا ۔ مخروی رہے ہے کا کرسے بھی کا کیوریان دیا جو آگھ کی علامت ہے ۔ وال والورسكام الحرك يسركها في الرست كن في دوي يك ونوال كدرست ووش يرفد موكى مي فراي سندهائق مربركا وياتوناه تنجيا ورئ سفطنز وكاداب وحادكر دودس كربلاك كوريا جمادين برمه وروس كالبوكرة الدولاك مول بك المدينا في الدكت من المحال المرائد المال المرائد المال المرائد المرائد الم مفحرم والعنوموس وستنصر

تر العمر و ادر مدو کول کوجول کوجایت تمید منت میدید بیشت مستدی ، بند و کیتے بی کووی و مشتر کول ا منتر میر روست کوار مرکز است برگاب کونیوز را کاب د شاعر ما اگراست ، شامری اور دک کی نوب ایس کا و کو جيها كريم وكيو ينكري تدم فالفي من ويم شفر كور مراججية الاست وأواطعما أن ترسوب كروتياتها وإي فيام سيخصت اس خود بيادُل بمندروم، رزى الور سيُّرل صحيبيل مداود بهنا روق كرِّي اني يحارما ك ري جات دة فكاروع مستيان الناب رقده معرى درياستين كروية كجركز الريل يجا كرسقه تقرير أراك معيشت ما كا وال عنياني برخاج برسال تايت كي تي در كندون براوردود كه يعيد بريد كيتون ومرب كرما آتى ومعرى ين ئے دیور تو ان سے برائن مجت مقد جب محربرمات محدوم می طبیا فی شدیں ورم جاتی ترمیری بیک وْيِرْوْسورت (لَ لَهُ مِنْكُ رُكِهُ وَيِلْكُونَ مِي عِلَا لَ وَرَيْتُ تَصْرِبَ عَرُونَ لِي مَنْ الْمَ ليى نعاص ك متست كيدست مى كى مورتها ل باكر درياس أي التستدمين در كالرما يا بى درياسته دعد وفرات ربندی ، ویاستدنده ، ودمندی گنگاجنای دِماکرست نے عبد ، را قدیمی تبریجنت بدن کاڈکر شیعہ ا وبعلر وفرمت كالتواتم كاكتنا ومندكى أمريجي وديا ستقضره حكوابياء وأثر وكيتنا يمي الدواست يكسده فلاياست مِي . مندو كُنْكا ويمِن كَ يُعِيا بِها بِهِ وَوَقَ وَتُولَ مِنْ كَسُنَدِي . وَيُنْكَا وَكُنْكَا وَكُنْكَا وَكُنا فِي السلام وكنظام ولي عليه الديم والمراب مجرم التي أردو بالما من الكام والما التعمير كالمراب مزرگ بن مصاحباً في معلى تبينو و تكشكايس أو بسائر أو دكتي كريت من اور سند في تاقيا كا و عن محقيم مي مراي والم نزع تحديث كالمنافظ معادمي محاومي بماني الديرين فياك وسيني رفاك وحرى مغركر وسيعيوب الاردسيدي

وَ مِنْ مِنْ وَمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ وَمِنْ وَمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ وَمُنْ مِنْ مُولِيَّ مُولِيًّا العالم المستقدين المستال المسترار الركار المسترار المسترا سده کا بودد جمالت آن کا دورگاست ایک تحال ترج فروست حشوای تر دو سدیر سندوست دیشاری کست و ل در در الله مي جودك و الله مي مرادي والمحي بول بي إداية منز مند ين بي ووك كارو ، رك مي بهيون الأنجون كالمركب سيع والورسية عمل بهرشتاي والعالم كل سندايان كارو ولد اكرس مصير المعرفية المبارية والمراج المحالية المناسي والمتعب المجتمن الدكار الماسدة والمراجر وأوجعا جاب خصرگوما تو ہے کرائر میٹے کی نامشن میں بجلاتھا ۔ وہ سن<u>ے سے بنیک کی جب ک</u>و خاب خسر کب جات ہ<sup>ے</sup> مي كامياب موسي آئيدها شدك سفة منده كلراي امرست او يزيانيون مي امردرا تتكافه و شام ودي وداد الساؤكة في الماسف دوام في مكوني بقدم السائل مكوامن من ساد الجاني ويحري مراسك ومند مكوم أن بر ل وى ساير بسية الكابر وويد أو بالرين الرين المرافع المرافع والمرين الرين المرين المرقوب لما الكاصيد و المحية عا اوران عی نیس انجو ترسیحد موں اسے میں گاڈ ساہا دلوں میں گرا ہوا ہے رصب کیجی کیا ہوا ہائے مکان جول آوال کی تجریب ویونرشنگلیمی او درسامت می ایجی آدو ریا رقے نیا گیامی اور منا درجها با او اعماد اورشنامیم مستدرست سندریا او مندمها و المنظمة المنظمة المنظمة والمنطقة المن المنطبط المنطبية المنطقة المنظمة المنطقة المنظمة المنظمة المنظمة المندمها المنطقة كريك مون الإديب روال ورقي أوب كے على سنت محمول كي كرنا كا اس بي كي كر سنت بما يہ الله الله الله الله البرار ميس وفرو كورايون وبودن وبيون ورون ومسكن بالإدال كالفين كرفار كالعرب ومزومان مي جر یز دون بودون سے توقیات کا بی نب گھرٹیا براہے سے جی جائیرکی وٹوں از بدری ناتو کسراز کو وعید و مرینظروں نیزو میروس چاں دوسے وکر منظروں میوس عفر کر سکے ماستے ہی بھالیہ کے مقسیدیں اف اوی میا آ سنتيسروانشا دمير مشاؤب كمص يوكأه راكاش ككا والكالعيانيوب فيعاد ويرق تمييت بجاليب

ى كىيىرىن يۇشى دىمىن كى كومان دى تى راد ، ئېرى كىرون كەمىرىنى يۇرى كىرىتىم تىقى بران كىرىپىڭ بىرد الارود وي را و راورون و كال مستقطي ميشون و الدركامورك بي الدركامورك بي الديوك ميالير تصويم ي مستقديم رام مبترمد بهاد ودخت بجول والمطورست وسكروث إليا يموسفيها غرق مكرمحل مين وبوسف كما من المتعارض في كل المقدهروسري بالمياث سندمي الوريري جهرو سيسان بالتهاش بروراندازس بصادبهم أكرادلا تميس شمكا فسناكم ا آیگ کر بعیب کن دکی کے تیب مخبیب سے دین اوّل کا شعب کن وہ منے تھا ہے تو سے دیجہ سنے سکسے میں ایرانی اس کے بائن کی جو فرس بھا کے جو و ویٹے بن باستے برستیروں کی فرجر کی بیامنت مارے برمائی ہے۔ بیاروں ک بعن جاور الانغرور سندي المنفوب كاب ل ب مرك معروف مثال فبته المعتقر (لغوى عن عبار كالمنام ب ريك ديك موى دك ويون كاست درية ويستان وي المناسب سفسال شفكرونيا مستغيركم ركبات بهووي سيايرة مساكست والتوسيسفية مبذيمادكودة الاستعابي ريادت كالا مر ساير جوزت ميمان سند. كاحيان بريوطنم النبال على تريز بالعالية الأول الكامند كي ترين مجره وي هنا يرين بريناي وم كل نوك لفتر شاجها له الاسرى روس مانسته القرب كر ويرفون يونون في مستبين كوات محتبيدا كما يتيان ويراكم فيرنى وتبتر العزاك نام يعاوم من الأركمس الاركانيواول عالداه فاحي ومنع مكدماه تخول سعي المهاني فوص المست مست رسيدي. حدا ميس سنداد وهوس الفدي بيا وتعروب كسين المتعاد، هٔ این تعمیراز تا مقیم می کافوافٹ کرنے سکے میں بزارہ ان پائری اور دورسے کا کرنے تھے مدوہ برکافی مربعی کا برلس وجمعی کامیاه بچیر کھا گئر در سے گیا کارو ایس کیا وجا کر سری بار میدوش کے قیم کے بیاد تیم کی اور سے وہ مہالگ والمريض في جا فرسف و گورده و دون برگست فادك بي استونگ محك، مجت بي و ميشده سع معلودي و ش عجیا ، اوربرگن اسے وادیا چھرکم کوسینے بھی میں دریائی مارا تحت کی کے وقت میا وتھر کے گفت و میں ہے ہو ، بعدا روس جائر بخشش بالدائد كالحشد مندس وكريك فرياسي جوك بير مضعب محارك مباء ها كجير فوق تعقيمية المست بين المراد المرد المراد المراد المرد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد المراد

ا من جروبي، وهُمره المنتي وفيره و النها بجرائ البنب والمرادي النها أو في مساوي المستدرين ورا من المرادي المعاق المناب من والمقد من المستدي المنتي في المند المستدي المبتدوك المراد المناب المواقع المراد المن والمن المستدي المناب المستدي المناب المراد المناب المن

نست المدين المرافق المستان المرافق ال

أرباست معدور كالتابوروي كن كي الدووروما وسك الدين كريست الكيف كراتيد سفية الكيف كورم ماسل وفاستعرا كالهوب الرقيع اقوم مكنكم أستقال سيده صاحق وستعلي والوسيدا ووالاوسكان صعم لمتيروسي كريعيول بعودل وتزل الدلغ وسنطفؤا بمحتص بهزاه الدمتروسية التابي كراجي وكمسطول برياعي كرك . توسیتے باتر بہاتی اکلیاری دیکھتے ہیں ۔ وُں کے اتومیں ہوستے کی تھے کہ دی جاتی سے : کرواجوں اورتعل پرسے بج مسيعان كالماذي أفادك يستبسيخول وهاتم جوهيكن الذكريجك دكسد سيرتوم فياستعرافيان وكالمراكس متطمي مسترک بیشتری فری کوس کرنست کی گرد به خدر که کرار نے جاندی کی قدرہ تھیت میں امراؤکی پاکروس اور کا اور ىيىلىكى دائكان يېرورى الارىيالىدىكى الائتى ئىلا بىرى جۇلىچىاڭ كى جامىلىدىن ئىرىسىنىدۇكى الارىدىكى كۆگەنىڭ بی داخت سے گزید نے کے سائے مرابط کی وہ بست اور مراب کی دوشتی ہو گئے ہوائیں اکٹھا کرنے کی اسياجنون بدياس أرمهاميه وازملاك آن كمديس كالكرفت سيدا أدادي نين بالتصدين ملاهين مورث كمدتز زي ووم وحاتول كرماني لاكرس تعلى يوسيك كوس والأول والمراكب المستحاس المستدك وي ركواريك. يا و اکافسود ا دفروسيد به سندماري کوريادكي کوري وگ ان کې تورد ندها کرسکته پريايسته يې کونوم س وجه و پ الرسيدون المستان المراسية كالمستروج المنافية المستان المستنادي المان المراج كالمراج كروبره مست ودعل مشرى كفى وست كوهاد وكالمنظروت سف يحد كروب ت وم ول كايت شخرف سنوکام بینفرسندگرداودان به تحصیر دو<sup>نوا</sup>نی آدادهاف مشوب کرت دستیری ب

## جادو

لفظ بالاد کا تی بید به دارگی شهر شهر در بات به ما دوی سیست برگسد (علی میزی و عدامستی میناسخ این سی چرت می داشته و ن بات رحا دوی میزی بر به شون به ما به سید را نسو را گردی دو گرد عرفی می مورم در در برگا امر به گیا بید - برعی به بات می کماب کوز الفومی بی به دوسته دست در شرد را شرا و م مینی بیشته و شده و شده می خودست به میناسخ می اودا کنور کو برخی بیانی و می تواند و از مها و میناسد می میناسد و میناسد می در میناسد می میناسد می میناسد می در میناسات میناسد می در میناسد می در میناسات میناسات میناسات میناسد می در میناسات میناسات میناسات میناسات میناسات میناسات میناسات میناسات می در میناسات میناسا

بالصعيم وفا أو كرور بن موم كالمت بواجل في كرد الي تنا ران ترم ول ادر شبد و ل مدير ومتول في ا تحدامان ويسطانا كالمردعانما بروه أدنه يبيعب بروست وجاد وكرومان اوتحق بكرى واستام جماعته ار ری می واند کی تن کے علاق العظ PAGIC بینوی زبان کے تقط مجرس سے او گارست مجم إراني التربيتون كي روست تقديم ١٨٨ وم مري كورنيليس الريسف به ومحري ويك لأب أع في الماسكة

انعان كى دوح الديم عن دائر وسائر المساور سور مقرف مند دائل ما ألى وت كوديمى اين المان المانية وعجرال كوالمورات والف بوراي مم حروف ومندس اوران فاس جميد بوسيده أن كوكم ساسيد ورتادون مي رز مِان بِمَاسِيمِ سِيرُكارِن وه رضى فولوب اورمِ سِيمَعِولُون رِيمُون كوسينسا لا بو مِي

فسيديم والكالتهرال يو والرب سيرم كرش الياني ادركار كالعال الم دوكرى كيفيان مهتف مغف وال كاجادوة من مرتزي من مك من كل كيام من ون كاجا ووجي المهون ي ينه و ويست من وي سال علم دوح في الود يثيب والمعاد فايرد في المبيض (شيط في الون عام م ي في مم المعنيد ب ود كما ما أسع جس تروس مرال المراس المراس المراس المراس المراس المراوي المناه والمراب المراس المراس المراس المراس الم عفاج كياب است وسعام معلات مركم يكتري في فعد وراك الم ينك بندول لي والاست حل مشكلا كرية والأن كالمفياد كالتصدوكون لويدسي أكرونا ومرض تكاويا وماست الدوناسيداك مفسد كسف شيطان اوراك يجيسون سعدا تمازل بالسعد والسك علاوة عرقدم مين قدم اوروادي مك ورا فريجي ما ودس وترى ركيت سف ما تقرور سي سند منز اور و في تك ورج من درو و ول ك كه يرتب موساه ما فروقه والك تفار

PHILL SCPEY

الدين بين بين بي جادول كذب ل بينك كفيرسس سكى مديا رائية مى التي بوري كذب مراكا كالمراكا المحالية المراكا المر

م عرف منت بي سورك في يكودا قد مى منيف دوق مهدم دول مدان كدو في المبدم ودان كدو في المبرب وشد المود وجريد ميم عالم ل منت عرف الوش بال س

(1) يْدْرُلْجِرْكُرْ كُواكْب

(م) جوفي ل والتطر كي فعل من رك المرووسري حالت يرجوس ك المحاص مستعميب تر دكنان وتي عدم الاصان كي كي تعقيل . (٥) وداكود و خرار مدائع والدل و مندمروج كيس كرالا برموسيس وي كمرى عدر دوكل كريال بين وكراست ودوي الأراست كالمسب معنوم مخ أستنصد ۱۱) و در مهر بین می که در بدر میرخواهی اور به میسوی سرموست وی م ور ودكورس كافهويس ما بذريعه كالشراعي وشقه بالناكياب أسنعه بمباحروب تميم ۱۵ منال کجان . دهرکی بات او مراسکادی و بخد و صعم کو مجتری دیا . سمدست والفيسنة كيدمعرق مام ما ويخيرُكها ورفعي حركه أخرى مودِّي أثما في مسعود .: كد فور كا بحروب ول كافرت ك قال في الديد ليس التي المادو الصفى قرى ديكنيرو سيستخاص كالجرج والاسب الوس اوت أكر وتذخيق ١٨ م حول اوز منطق من من استفاحت والله في الرواح من التي المحداد كوري المتعاد و كليد في الرواح من التي المتعاد

و م بخیالت فافرندی دفریب عوال می اشعیده باری اکرنیم و اک گفت می میادد محرست به

الم موج بالقرال .

ومسامل وخرو .

مر وهن الرشاق مودست اللمال عجيبير . العدد المراكب في مودست اللمال المستور

اله العليف الداري مروت بيام الفرم كالعب من وال وينا مر تميم منصور ل

مقامدگارش كريس ونيو.

معدورة وركت كالم اسلام على معال كالمراب المساكرة والمراب المراب المراب المساعل عربي الما مستنفالتي إلى فخرادين الري تكسير كالمقراك كام مراض منان محسيف ما مراض المراح المستنفع في محميد مهرتين ووترخن كاصلانكي فأرجيه سربية ورفان خطور بالأحرب الباشك فاخت ك جعادري يست كالرب مجدك أتيون كالمعود كالمرجعة الاماناي ومستسارة في اكتروكا والمتفاسعة مواض الأركارة بالرجيس ے۔ ال کے خیال کی قرآل کا اُکن تقسم وگوں کر دونت وزیدہے۔ مائل یا کار ان مانٹ میاروں کو دویا کو کوان کی وہما كرف قعے الاحق مشكات العظامات العظامات الرحاسك منوان سے دج مرح السنے بھے مرح اسے كي كور آن كے مستقع الآت ساجعت البيء أنسأ كالصوص كوشير مبلات يتعارض كانجراشنه (اكيه فوشوه اركعان) وربالاور قريا كمن كالمشاك الوكل موخ المنزي كاحتدال موري وكاور وموكاد ملفران فمها المير تهب وقيره والمساوية وكالماعية الت الدينامول الكريكية برينة تغريب أولا كرين المريد الكري كرين المري كالمداود. مرية كم التراوير من المدينة الماس عند المناه ومرت المرك العرب ورب في كرست المسالة والمرية ل دعایت سندمات کے مترسے سے طوائل اُوٹ سوپ کرنے نے مترکے مات دن امرکھ کے واٹ انجام ين ساين فرده كم مهر مات مي شي العالم التي ين العالم من المام من المعالية المعالية المعالم المعالية المعالية الم مستحق ببنجد بمنوسرك مبزومنري بالمساشة بكوب وماشكهما ووكين أشول بترفيق راست ۱۰ فرینکانگی ایرل قبل ترین رین می میتید کیست و در بهیت مندمو (سات ترست در بر روبر ریاستان لدات ترقیل دبیت زش (بیات برش) دامات مدامه است دوخ میات امم ب کسف وخرومی کیات

ര് ജയാരെ ദേ

كميند معالكات الأراب القراو في مات كوند عدار الروم وما كالات الأكراب والرائع الم كادى يستاست و كامتر سيست في تول المات من به كريتون - حام مذر لفريد كار المراب كارتوا عَالِبِرُولَ إِن بِينِيَّ بِهُولِ اللَّهِ عِنْ وَمَوْلِ الدِينِ مِنْ اللَّهِ مِنْ مِن مِنْ الْمُعَلِينِ فَي الم خسفه رکھتے کی جمال اولائر فوریک کی تحت کری اورا الکیدی اُٹرکال جس ے دروسے میں اورال کا تعش بہاہے فيتا فودكها والدكيم وفريا كالمعادك مندرام تقابيت وجلهما في كيتسين فالجرون ومركبي محارك المالغ مكا يبنت كيه وريا ديواراها في المحيانية كيم يواويز على الجيار مسيدا وي تأكيب، بيار مزاراً ( مودا وارا ، والوال ا بنی مسعراوی ) به رهنام دهنیره سی تعدی سده برگاری . نیما کاری را تا کورور کالی عد دست مست محمد بهار المعاديد في المستقد المستعمل الرائد والأكرك المباء والمساع الموسول المستفيل منديون الورح وف المعالي الرات وقري الميت ويول في الديمينيان مي كانت منزور الديسة في سيندا ورواني الارتجاب بيرك ويمكار عد قائم به معاد برخت جربی از در است در از او او از ایران ایران استرال کیا در در در میشه می اول کے يرى وركى جوادك مروب أوغير سي « تقديق أسي حروق كما جدائى مان فريق كوم ندقرار « سندكر شاه جري معموى منعون كافتي عافرو مسرو بالمفيدي وكالعرام والحروف مع كرتعلق اسد والاستان عرزف كم تين مسيريال في مينتي مروف، وي مروع وي خالي مروف ي أكساس ف شاع وي مودف إول و ه رگ وصی و سی حروف ایی جدوجی فارش کی ۔ بیسیم میں مناصری رعابت سے کی ہے گریا ان حروف سے معے ورت مين كي مي المراه من المراه و المراه و المراه و المراه الما المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه و المراه المراع المراه المراع المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراع المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه المراه بالرصفين كأكل وبخت مصد تغريرات وعاء ووغيره كيورون لكر ديتيس اوربيروم يستقد وسقا إكس مصرود ومرسة الاستركة ماست من كرام وسيرودك واستعال ركي موكس ول والت مسرق وظانب ١١٧ مدر تدكر الاستساق مجمعاته است كواريد الارجر بالأران أمارل السيت الامكان هي محموز معرض ك الرئيس كيدوا بداد ما فسترد كي ارداما مول كي الإدراء مريك والمول الموادي الموادي والمراق م محرك الا بنط في محتادي مستقيم ي كالملك كالمعلى كالمنافي والمستصيف المصوب والان سقام أمور بيراد وي كرك برقيس فيضف وتعمد يرير ومنفق الانتها كأكل ويشفيكا رويعفرونوب ويساسه كالهودا الكروالي عفرت ميسي كام وال ورى فالمرك معظم في كرك أي الأوق والواليا ما راك كديد والمن الرست ميسال وما يميد جدر المى مجد معد ولكا و الإن كل الم كالى كارت وسن البيش كنة على ورد و كل بدور و كوارت والمدارة ي ديرن ي و كرون ما كرون الت المراك المال المت چنده و ک سک م ب جاده کو کیم دید کندس برخی بر محرکانا مرزو و دیج با بدل کرد دمسیت قالب می مها مک سیعے جو · aller of sursaine of a sind of all of the منده وای کی وک کهایتر ان استانوای ایسه ما دوگردن اور دو کا ذکر است بر کم را مکری برو ب يع إلى وأن ل غروب خاف بودرة في التي وروي برود كان الت الداركة برود كان الت آول كر شخر كانت بنادي مين در روساس مربه بال فكانت ، الناسك بالمراسية وم كله وودس و كفورت منظور تعمیر کاه ان کام کردیت می و رست باست داست کا دا از توشیع ایندیت دی داد با منطوع این کردار مِي الفرنسَّ في ديرا وكورِّ كاكردسيَّة في معدودُ ما يكمشورجا و وكاكرتب يستدك وهاكي واحرَّ مستحد ما منفعام ما ر بنوالل ما منهال کوار کری براستیند کر کلادشتان می این در مب کے ماستے یک در ایمان کی از مینیتے ي الدول إر في ولا خات و وسك من في ورك و لك بيرا في الود و التي الركست موس المال ك والمعادلات والمعادل المناسع والمناسع والمراب والمراب والمراب والمراب والمراب والمراب والمراب والمراب يالتكرال دروسيده ومروس الأستدمي جسمال لاجل وكاكروم كالحردث ليالايف الجميل ومديدا حتيادان وفريقته مو بالب المان كالمتكامين والرفاد عالمة بي جوال كدوا وسدك والتي كم المراكم كم الك ن سه ۱۹۹۱ ما در این با در این به این

والورسيسك أدبك معدور البريحاه ومشعط وناكما وماست والتربوك رجاده كرشيط واستعد بعدفا كرك بيض منا مدوماك كرسن مي كون راست يقر بي دوكر يول كرياست ي يشودي روايشيد ل ال ال كيم الول عند، توعوت من جاتي من تبيعان كيمور كو بالكوما في ويكوما في ك<u>نت تفريع وقوا</u>ل وعرور وميا وم در رویت نقے میادو کروں اور جا دو گرموں کی خند میاست (زمن کاوے) کا دیت وسی در رہی گا۔ میر منا مول منس أب محسنة عودًا جاعدك مه وي وت كالمناب كيام أعاقها بيرياس مريضاً في أبك أكساماري أسليس كهامة بالقاكران كبسوريس مهاود كرود مادوكر بيان بتميطان سنتام ما بدسته كرسف تنف ركليرياست دوم ل عبارت سن مقد بند برا كان ديم مجما دستداد كي بر آن تي بري ميد يُون كي جد دات كالمسخر . برج ما تقد داس برايك از أداه برسناع رضا أوترالية كاويرش ويبتص تتحد وباوري كاساس سيدموكا فعا جوم بتبال تجاب يهوم كاكى بالياج لأتس مقال الاستفادية المستونية في المستطال كما المورية والكيام المنت الميت للمنبافث بما ويكون المستقى م مهدياتها عادوگريال الح كن كه ملت مجديد و گروش بيشيدن كا فاشنده به كرگواكه جه، نها مبت كالنيسان كم كمي كرست باكال يكى صورت بس ظام يورة شاتيس كى وهم كوجه دوكرنيان بوسر دي تتيس بخيس الدووج الله الايل الرواويم التراس كالمنظم المستاد إرادا بيط تق رمادي رت تن وقوي الراد دست

وسى زا بول سكه بورقم به دوله بول سرخا أخذ رسته تقع مها و دوم تروي كوم دورا كونسين الدواد والها أن والا وال و المار المراض ولا الرائيس. الله المار الماري عام الماري كالم الماري الماري المرافقة ر کے ان کے فروں سے نہر شاہر ہوں ہوں کا ان کیوں کو این تحقید درم میں شیط ان کی جعنہ طرح کے بیاری اس میں اور کے ان کے فروں سے نہر شاہر ہوں ہوں کا آئیں بیاران مجوں کو این تحقید درم میں شیط ان کی جعنہ طرح کے ایک اور ا كرهال ما وروز و المديني والقب وعدا ما قدم ي معايد ورود والمور في المدار المراد و المراد و المراد الم والمرفة وجدوم في المرود و المؤلل بوجاً الوائد و المناوث ملم جارى كما جم معد والاستار المرافز والم مومول الدوترمول مدول المراسيد المراسي مع والرون المركز المستعول المستقدال المستقدال المستقدال المستقدال المستقدال كاخيال شده تدويدال كيد دسن كيوندرك بروسال كاطرت جادوكر بوت كول فوق اللي شيف وأرز من ئے اور دروائی باک کی سی۔ ڈول کی دائیے۔ خاص اور سے نے جیار کو جو کا کی جو کے ایک تھے اور ان کے انتہا ہی اور ان عودت بي و درگه فرانندگي . د ه کيت مقركه با درگريال شيخان مُت کن پرويي ، و دشيطال که درياي الاراكى كيام الأخلات بالمراكم بعد الدين كالانكام برعدار في الأستنافية عيد الأولي في أجرب المزيقي ال عرار الراسية ووراي ما كفر ف مي المراد الروى الرول و مروك الدور و عيده والمارية المراد المراد المراد المراد الم ا در بودن سنده از گرفتری دس وشیطان در اگر کے جنوب کے ایک جاتے میں بنز امرک پر کی کے سندیو تری ہ با حدث، ووقعوما كي نيلر وربنا موم ل مي دين النبي رام رست ميراا أ ومن سبك راك مكم مي ووم في ميشرة المرب » مستى بوك بينتوك في مين كان بي سيد و حريث كي فيل خيريت برستول و فرك مي وي كان كان ومينت برسيديد مورث ی گوشیده این ندخه موسیدگیا تیرا در گورت ی کسی کیند میرا دم مندیدلانداه کی دند ۱۰ کارد و دست فورت او کمشوی يرب تماد مّا لمه يه يرين تعوفر والبي أكرا لا سك الشخرت ي مِنالَ كِيمِين وبهات وركز والرّوان إ جازد كال يوسي الم من الله عدد والله عدد و كالمري و المعرف بريك وي ب در ماده کرنال اگر سے بھر کے موسے معلول ہی جبونک دلیائی ۔ قرائی در ایک کے فاکر در ایک ا

عودنور كوجا ووقرق كالزام الكاكراك محير لأدي مباكر الكروباكيا ويدحورس وام الورسته مركزاوف سيدمعن وكفن تتعير يمينان ومن بورا فلك منبط كرل مياني في والدير يسد الزم بريعي الكالكسسار ويشيان سيد يمسهر لنحاص وداك سنديق كولى مي كرود كم دكر يك ومود شيخة كي قراق خرور يك بالاست ومتهود أسيس عب والحداث ما و رک کرمی می دوگرای قرار در ساکر سے اگریس میں اگری منیا پر سیکر انجیس بڑھ ں تربوستیں انھوس کی عداً أو لكاني ويت رَما والرُول كانك أو إرْما أكما بيروام كاست ويا بالكل کنی بورورانوه وزاد بریز کرکے بوران کے واق مریان صحیح مرکز بیشتر لیا باعا آتھا کردہ جاد وکرے ماہی ک سب المنعمان م ما دوگر نور کوسانس و ن بر آن م ر ن دومد برس برر دو مو روس کو ترب کشایا مینویک مند وكسيد كما ومحقق مرمه والرنوب ويوم عه وشاك كوجينا باس و ل برياد ويم ك واشتر نادام موسقها لا سك سمائے میں تو اس و کہ کا بی اس محدث سے مرکبالاردہ بان مستقد بول کا دھنے کرائے ہم کا وکھا جس کے قسيدية بالنام مرشق ل توخمت صيوبي. راك القياس مراق كاول ويدا <u>فيت كد الت</u>ين بالعالم الأثول ليامسياه بمرب دت ين شركت ك بيدرست فري كاور برزمات ين ما دياجا آمنا مال ك بياتيون كدوبران يك ببالإلمامة البحري كالميزة روث كشاء يستدي كانون والحقاريع بمرائوسيمشروب يتادكونك أرول كو ر جویا ہوں تھا ، امر از م کے در الدائوں بالل قدیم کا حق وقت کی داوی تقسار کی شاعات میں جھی گاہئے جائے۔ رہویا ہوں تھا ، امر از م کے در الدائوں بالل قدیم کا حق وقت کی داوی تقسار کی شاعات میں جھی گاہئے جائے ہے۔ ا مریکه دوراید به این این کی مشیعت من کریکه دی موروس و خفید میاس در بالرسندی دورجیک میش سینی را با اظار كرتيك الانتهان من مدولا تنتيم في - الن كالارق من كروه إرمز وهي كرم أروكرول مك ما توني في كرسان روم كالمنجك كرف كيد ميزور مرجوادت إدارك ي الكائم يوس كالحال كانون بداي المساع المسعد والأرا بيه بال برابر المرس به كمبيتين بر علمان فأن وصيرت بي بيطان يرستور ك عبيد عدمنا بن شيول ون تعاسعة و وعافت وسينعا و والانات يزني كول بولي ماكيت كركال كرخوي وي والدامت كونا رسيم

ب وگ ایجا سا در معلوت برا میاد جروراندا مرکز شدمی دا ریک میتر باددی دم بیک کمی رم . یک گوری از کی وم. يك تقوي بين بقريان كاديره ميد المثاكر بكواكان في شيخ بالكن ري كوالان الإم بالمادي جانك بيد بها ويمشق يدى يادنىك دعام بالكروس سيد يرخ وتركى مولى كالردار داكرت كوادى كيادون كالميماني الإعلاد كمتسيل الارترب كي وقول ما أسك وي وحفوك ويتاس عيشوا الناء فشيئا رواي كورو كما ب المساس أراك بالم أيطال كي وي كما الم يعنس كور براكرة مي اور يفض ولوديري ووي بود وال ويتعالى . ويوم جهاوت محدود مقريق ويحدود ووي محرجها بيت شوناك ناليرسد كنز بعد قدمي وبهادوريم فرين زانو ل سعيد ا قرام علامي كم وشي ايك كالمورث في موجود ما سيساورت مي وشي ألم وي ميمواد و مبدب اقرام مي ما يا ما منطق المرابع المحقق المناام علم الناساكي تدويت كرما تود بسينة بيت مرركس محمد درخا تيم المعر ويزره ما لي وكل الروائية المراف كالمطاعة كم الناوتر المارة ترب والمرابط كارسيول كالتاره كان ويربك المناف يدم الأوال الأول مروس عصت عاليها أنوي ودك برم والا الرمي كمسال والميت كما والديد في ر این را که شور معدمت به ساده کول مکیمند اور به دوسکه باک دلوان ترجید ملاوی به میشد مکه در میشد مکه بر مسلمه م من احزان كراسد بول تحسل العسى كرها براه خادوي الحمل الله الماري المعادات كريتهال من جاده كرياس قدم و المستعمل المن المستعمل المن وي كرتي مي اورم الركاوي رك ورث بالمستنصر ي المستنصر ي المستنصر المستنصر المستنصر ت سے اگفی کی فرنزی نے قابل قسد رکام کیسے ، جالالی ، میت می اسے ہے جوز کے فرز رک فرید برافرون توابيد بمبسه يسيام ك لأيركش الاسك. مع بى فرار كى نى بالدو كار المراسيادى الاركار دوس. ومبعب سيد المستديد كالمستدوم كالشاء شياري وكالم به ای تیاد دار کار دومری کی تیم میدای دو میدا موجه فرای دوری کیدوری کی دوری کی دوری کیدوجود مک دومری کوش A THE GOLLEN BOUGH, J.G. FRATER.

كمقابق معطون بالأفادي وماوس كالرب المحرث الأفرياء المستدا المواثلة المسادية والمنوري بدين بانس مع والمن كما ماستداد قرب التورث بتلكود كالمدائدة والمراز أنفوث كم مواد مواد كالماد الل دعافيالات كالمناه مت وحرسهاد ومرت كالمادور عادت ومحمرت ودول وعافت كالماد الله كىيىتى ئى مەدەلىلىنى غاندىلەر يۇنزى ئوسىسە باشەكەردانيا، ئىرىن ئەبىت كىمىيىن دە مالايك بى دۇ<sup>س</sup> الديميوت كاجا وورفه والفروه فرقائم كماسيت كزواتها بكي وثث يك ودمري كالشيب وي عوب ، ويميته بالم مرايط وتزي خواه بغام الناليك كما كاردك واقع بروجاسك. من بات كي وخاصت منكوف سندير أبي جوب كوفي والحكمي معن كالمش كرنامية سأسيسة وواسيني أبيديروي علامتني غادى كركية المناه حرموض مستدعة بمزموق من وفيقا المروض وأرمي مبلاسته أو مه دوله می ای کارای وی برد عراص می کرد از جست و مربی داند. انده نویاف بیون فرنست باس بری گویا و ده م المركة كالمرتبطة والمرابطة والمراب ے وہ سے بھی دارجی جا تھ ہے بہاستہ اِن 'ویٹوکوک جائی ہے ہوئے ہے۔ انھوں اوبوں ای کے *مریکے قریب* سے ہ كردينة وكفريد الأي الودودي لياني الميته والمسالية الأن المنظمة المانيات المانيات المانية المستارية بجاوا في تستراوي جال أنه و شعد كاستفرام طوي الدست كه كرياه شارك وينك واحكر لكاكره شركل مياست رابي والمراكر علام ودمه كي يادي كوريني ما توسيد الرام والكي والمسالدي الرسيد ارسة مي كي البدي المرحمي برياكه الكرسيد عايور مسك يتك يريخ لكاكرا بيضيف ليادئ كابيض سيدن عشب رجاداً كان وأربك غز بني ماجابي التاسك كيست ير بینچھیزوا کوال جمید میں اور اس اور اس اور اس کی طاکت کا سادان کوستے ہیں ہفی وفسر بھی کا تھی کا ٹیٹا انہا کو استدخاق كي دكرونيني جول بول ونهلول لي الحلياج أناب وثمن كالكوك كرون المستبعد . ادع مراوي المحا كواكه ويتراع والكافئ خوى كوكن توجه المعالية أكالهما تركيب يرفواص ي بركا وبادشاه فعال كمنفس يرمع العال أكاكر تخنت وة مناسيني والركت والاكت الديري في المنافع الماري والمارين

و بل کی بری ک دیم کتاب دویا کی بری می مدان بر ایک و سبوب بروجودین قریال کی بری کرواری ، خاجول میس المدين سيال وسيط من كدى إلا رام كم الوفي في الدين المرام كالوفرى والك كروية من من ورب الميوت كاب دوول وكالماسي والمحال والمراجية القسوديوال كرام الحال الحناياة والمصال في عدادا والمرافع والمراح سنگري ايكودينين في رايسينداري الرقاف الكريمياة بعدين مي الدّ. فراغه او دستوني شكروه مندوشكان منعين مد قول ي مرسكهال وروات موست في وخره نيات منها وسير حميا كرد كيت من مهاد ود كارك كرنت المسمايل. المكل كما ترسي ميان كاست كيولام كه الله المراكل المراكل المراكم كم تصال مفيد بورز كمانه عاليده الديم الموادي المستعلم التي ملات من والمي تب كالمراب من المراب الماليين والله المراب الماليين والمرابع محاضي كالنبي بالمتقدكات المرت وومني كم قاوي أجاش كم ومندوات بالتاجي بين كالم وكتيم من والم فيعنى ونود المناسر المستدراك كالمنافع كحدور عا بأسفاء ہے کی فرز دسانہ جاڈوک ویٹھوں کا ڈرہنا پڑتے تھیں سے کی سے اور بھی جہزے کی سے کلسداور و توکھ روها كرسته كالإتجام كما من سنت ويمل بالمهوس أسته برد و توكور ومنا غرو موست روك ويا جانب ميرورو ريا ب ئىش بىت اورقرىيدىكى قرىن كى تىت بىر كىنى بىت قىرى يىنجاد راخلالى دىك الوكى بى فرىد بىئى تىسىلار كېزا ئىيونىسى منظر المينا الوكل برز المو بيدونهم ما رك بات الأنكار الرائب المحتفظ العرو المجد بصب كرموك روك مي خطاباك منتجره واكت كالمخالم من والجربيع فياه ويسبيع كالرغم في والمهرب كالكافي والكنام والتربيع والتنافي والمنطيق ن پستے روشی تبال میں ومنے کی سے دویا۔ پستے ووٹ کارگ کی موصیت ہاد اس سے مبین کی انٹر ڈیا ساہ مجربائی م دوالش كام دون شروب كرماه ما دارك نروني موسق م حرش دهان كامل برسق ونت بيتي مرسر ول لمعركمتي بمنافعوني بوالا الرك بالرابي بول والأكديك تبيعيين يعتين والإنتبيع كالالارث بالحربراس كالبرك في كيورود وروا في الما المان المان المحل من المان المحل المعالية المان المراء المان المراء ال

محيط كاستداى كالمال مجردال يتصدر بول شحد

افرنقی به در استین کوئی دسیدرای اجتمال برا در گیاگی به استین سه او گری مفسید بری در استین کوش به بری در است سامل کرد با ایست سامل کرد به بری در این به از گری مفسید بری در این به از گری در این به از گری مفسید بری در این به از گری مفسید سک کرد به به بری در این ما مواجع به بری در این ما مواجع به بری در این ما مواجع به بری از بری به بری با در این ما مواجع به دو در این به بری بری به بری بری به بری بری به بری بری به بری بری به بری بری به بری بری به بری به بری به بری به بری بری به بری به بری ب

علام اوی کے ماہد کے اور جادو کی افتا ہو ہے گہری وہائے کے کہا کہ اور جادو کی کا مصلے کے اور کی کا دور کی کا مصلی اور جادو کی ان مسئل کے بعد سے دور اور کی کا مسئل کے بعد سے دور اور کی جائے ہوں کا دور کا ہوتا ہوں کا مسئل کے بعد سے دور کا ہوتا ہوں کا مسئل کے بعد سے دور کا ہوتا ہوں کا مسئل کے بعد اور کا ہوتا ہوں کا مسئل کا مسئل کا اور کا مسئل کا مسئل کا مسئل کا مسئل کا مسئل کا مسئل کی مسئل کا مسئل کے مسئل کا مسئل ک

و تدم والشاسيد بالشان ان قوانين ك تودين و لا شجه مجاه سعد ورقد. آن منا بريرة بريامكيّ. اورايس. سين حسب والمردكة وكالمسترين الربن كومي مان المركة على مدين كالرائدة بول مبدكه مادو فلط الح كالرورووي مذيب مي يعيرون ملي منيوم برعيد وكما ما كريد بوالمات برعم ف بي اوروانس أول كريك را كام و العلاك المستري والمراج المرب كور مي المرك المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب الم بانى دور كالمرام ل كاملات ميكون كران دونوس لى كوسين في الاران كي دوراني منت المهامت سي ل ای دا و سعدتها باشن مهامک رمها دول درسامی فاکسه نامکان مطرورت می مقطران فارک ایسان میکندول روس ا يت كياكات يرسم إلى التوريق المستحد المارية بالمتحدد والمتحرض بالماري والمدادي الذكر والمساح المراسط وه الدانوق على مختبيَّ مناكل الحول يميروانت كريسينة دينسيت ، عامريت المحكم مي خذي كوميَّت ماجت ستاينا ادارية يمكاه وكرا مكالب يعطيرك شورى الجول كالرائبات مداخي بوارا أكل قوارنين كوال الإن والماشت عيماني و ي دور ما كل دور ما كنونيك رويد كون النساوي من أو ادراك مد دونول كي دوريك أمات برويدي قورين الدنواجي برائت ماجت معداني حاسك بيدامول باروي في بيدان والاستان والمناق الداليوب يحركن اي عدم كراك مركب عديد والمروك في جيب ما دوكي خعليول كالماط كيا كما توماس موم واددي سن رما دو گرفته بيور الله تعلب و كرست ترسانس و نوب كسدانت و مداوت مك مناه برمال سند كم زيما . ميدو كردو . أنس دوفور كومدونت وبشيعت كالتوقى برناس والانعقري ورح منزل مقدورك تيخ كياجب كرجاد وكريك دركاح But 1200-

ایس بول زمید نیک جادوی سنده به بهشت کیمیا درگی رکی گائی معرف به کی در سیم به میرد. مرا و شدیدت کیرونانده انتها به باده با کسی رئیسی مشکر معری دلیس ، معرفیال به دام آن می کوک بسید س

<sup>-</sup> THE GOLDEN BOSCH

بهیاکه به شرا دار کویک به به با در سیمه و داد ، خدیمی کے ابتدائی دورے کی دکھیے فرار شد الحصوص در میں کے بیرون ب اور کا در سے باور میں کا ایس کے بیرون ب اور کا در اندی و کرانے کے بیرون ب اور کا در اندی کا بیست کی در از بر اندی با در اندی کا بیست کو ایست کی در کرانی بر اندی با اور انداز کرانی بر اندی با میست کو ایست کو ایست کو ایست کا دوک بی فران بر اندی بر

CHRIPOTENCE OF THOUGHT.

. - دنت چنداز منا محدث می گرد بخری نباشهای او شدست ندر به این که بشدگی اور شدگی گردشتی گرد شدی گردشتی کار شد و افران به کارک دادشجود نظرید بدید کرم او در مدست میشیدست به بریجا مشا د ای شد و شیمول سکه در سرم در اوافذ کی فقت در دوگوشه بکه د

مستري كرسول يوراد والتراق في كمهيد روب الآن المعتموم م ا به محدیدان مفتود سهر جنانجه شرمامی مادوگرتوست می بربروست کسیمی دکهال نسی دتب الوك ممتروب بالشبث بالديمه ودمرسة القورست المتعقيده ول يأفع لي مناهر أوججو ر كم الم المراكب ال قدم وى مرساس مادواد و ساك داس فانساس والدس م برسم الماري من حَن بِهَا بِيهِ بِيرِب مَسْكَ كَرُمَنْدَ إِنْ مَ جِي مِن التَّهِرِبِ مِن الْكِرْبِينِ إِنْ مِنْطِيدِ سَالُدِي بِرِمَ كى - الوول مند يسيم من فعول منا برى أوجر الديمة بين كام تكافيق كاوش ك مركى - ورقيد من ان كى كاليف قلب كانبيال أنبها كالركام كراج السبيع تمدّن كماه ي عوم المفري المراج المراكبي المراكبي الم حرت فيلري الرست مبادو فالبعد راورتها أراميع عي جاوي الروعوة وزا بحرك البريب الله مرم كمي ما كسى معودت بريامة جروسيندا ورجاد وكركس اقوام عاعرس الكسائ صودت بوطن بس رمير بمراجة وليرب الرساك المراق بالحاجر بشكل بماء تدم المعرقدين وأنام في تتين الانصير الزنف الداسمين الله . مسكمة بالسوري مركعاتي ويخرص أيهذب والمدل الارتدائية والزفال أن عن من كما وجروس أن کی ترس سارو کھا ترا کی کے

- ول مديد موگاكو اگرميا وگردند. م<u>ند مين وزر</u>ق . تو شال نے جاد وگوزگ كريكه باديد يا کوكون نها . كنا

FSYCHOLOGY OF RELIGION DR DAVID FORSYDE

كابك الجزآة وميدين كالناك في مأجمة كالانتخاص بلف محد بالاصف أبي بكر بمالا وكركي هو يرزي اليوا الارميا دُرك تُرات مديب مِيلِي اللَّي وَتُرْمُور مِنْ وَلِي الارورِ وَ وَلَا لَعْدَالُ الْمُرْمِينَ وَكُ المَنْ مِي المُنْيِدِهِ مِنْ بي اورايش الدايش التساع لين المساوية خاول الرياعة المستريد المسائع ما ل التي بالتقيم البيرمال الأ كاكت بينديمنى وخود كى متود فديك مراتع المدان شدها دى مصطهدة بن كربيا نبيدايا ، فورك و نويده لوگ بيان مستخ كرماؤدكي دوم سعد فالمأخواه فبالمنا مورثين مرسف استفره المول استعرار وسنص يبترا ودوتر وليلف ديدا وتساكر سف كالمشتمث كالمجدد ويستعادها فسنست كالمزون تشكامها كالمرسف كالمبسب مبادر ومذبب بمباذرت شابات بم الإستان الله المارية والمراوي والمراوي ووويريت ورب المشترك والمراوي والماري م الأسات يتعمرت مني وول أن مرفع ي الاراماق ما ون كالعبور الجوري المعينية الإصبيب وسبب مرح الديميت يرمني هناالدى يقفني دادسته وتواقي ستهاء المقالين كم مصيفة بين بوام في مسيكن جيها كرد كم وارق ما ومقو مقرنعت ماك كعباد وبالدور أرداك في مندوسان إلى وير تيواري كريتون التاكر في منزون كسند من المعراد في المالية كالمتجرباد وكسفة تمام كالأث ويواذل كالبطيع يست وياستور والمتقصيرين بشتري والمتابعي يرا البذيرك كاولياس والكنارية سول كالمستناك كالحاج منداسان في تديم ووسك بالدوكر وتديي مكه الغيساؤي لي مبادومرف وي قي كم عدون سيد بكورام مهامر مدين العذور كالمبيدا ورصيد مدان ال ے مختور ایس سے اس کا الب ۔ روم بیک اور فاص اور سے اوک کی اور مرکز سے تعب سے کے اور سيد ربها به المستدكر على الأراد وكالمري المواد ووسرست فري بين الوسف ك ردم إيسول المعيد عِلْمَا عَاسُ كُولُا فِي مُلْمَدِي وَوَسِي وَوَلِي كُولُ الْمَاتُ لَادْ يِ لِلَّافِ مُعْسَمِد وَمُومُ كُ مَ وَلَ الْمُومِدُ كُنْهِ مِنْ الدِلْمِ عَوْمَ كُولَ الْمُحْلِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

PSYCHOLOGY OF BELIGION

20

مَ بِيَ الْمُنْ مِهِ الْمُنْفِرِهِ وَعَادُلُ أَوْدِ بِرَهِ عَادُلُ مِن مِن مِن مِن اللهِ مِن اللهِ عَلَيْهِ ال مُنسودُ بِوَقِّى بِدِ مُسَيِّدَ مِنْ وَمِنْ وَمِن مِن كِي بِأَوْلَ مِن الْمُسَدِدُ مِن اللّهِ عَلَيْهِ مِنْ ال

التربيا ببنوب شقن التي المرتقية ويتان المركز كالمين فألميول بي ما وواي تدييج ورث من وجو وسيد بمل ت ويرجد كالى ماك لذك كرا المسعب المستوح المال في محدد المواسك مال كمادوك والمرابع کرانیا تساک میں اقباطیع و دکھے ڈمین دکلیب پر نیک اور پر دوکوں کا میٹھ ترودی وہے بچاہیے براسے بیوان کاٹسٹالٹ م العاركية جي يا يمن كي الما وسيف يمن ما تكون كي كيت بي . ان تحريها ن من كان ميا ودارجي اورادي ويلسف والد فسلادمات وكمساي فالتدمي بمرسوس والتدك مدور فطهم وكريم كي جاني معدورته بالاقلام وسيستنبغ مكرم والر مكالنا والتصيف في ميرواك والتي مديد كالتي مواحي بالوث عبل والعات من وسفو بكرومور العراوي جا والله محا أو تناكا أيني بوست بن المرادي مغروي الرجاسة أو المن محالات محداث عارد كرما و ما ألم سارح ماسيه مغرره وريال كرك يون الاستان المساعديد ما دارك مي تراستين كما موت مي ناك اوريد دوسي موالي مي والمداول الموساعة كوده البيني كيروادكى فيا والسند والذي لوبك بدروق كوما وتركوبا بسيعا ورست بيني المرور ورستارات الإن المحد المراد الماسع والولد كالمراد والمراد والمراد والمراد والمراس والمراس والمراسة والمراد والمراد والم وعاريف ي . اوريند المن الام توموري مي ومادوليس م في الان الافتال ما الاستان من الان الان ما الدي ال معانم سعيب بالوكريب تاديوم ونشال في المستعلق إفراه التي من ورميز الشند آباده بريسيد بشك مربه بهامور يرس موا دوكر دور مستريخ مدرك مركوك المواسعة والأكوا فلي كيان الرومية الرومية البواول الروس م والمائمين بمادام في بريد وي دريك وياك بال من المرى والمائمة عديد كالصول سندين كسرور بريم بال كيمينية الحاقات .

ا به ل السيرها وسيخت ما لف ميرتي ي معدما روك واقت الاران بيال الروازي سير رمان والريض

SUCCESTION A VAMPIERS CALL NESS HOLVEST CHANGE

بَدَا لِي الْمُرْكِرِيهِ بِالسَّانِ عَلَيْنَةِ بِي الرسط بِيرِي الرسط بِيرِي بِيرِيكِ الرسط بِيرِيكِ فَي الرسط وقالي المُركِرِيهِ بِينَ فِي مِلاست بِيمِينَ الرسط بِيرِيكِ الرسط بِيرِيكِ فَي مِينِ المِينَ بِيرِيكُونَ مِن أ حالاً بعد ناکران الگردیوی میزید برگزارید آن این مختصاند ای کما به ماها کردید برنده شاق میکوده تبیعیدین این تقسی كمستف يكسج النافرك كالمخوان وكامياتي تن بقرال كالإون المعتبي كالمتي كالفيرس يستنف أيسا ويتعد مياولاس كالفيزوج بينطف راكبر أوسكان ويمك كميت بريان بيلاست سينطي سيعة والنبث كأفرول كرشير بيصفاص برك معتبد كمدين المام ، يجه بنعاص الإيكال وه كالى خوفاك يورق كرسانت امثان قرابي كم بست منع الويادي . تعلى يا كياني وكان بورس الم التعليم (الالتاكة) كان مين كان الإلكام بول الم التين التي المسينة التا المساحرة كاست م و ليم الجيم و في معمليا و لا و سك التي من المارية على المرادية م م كمان كم كان عن المعرودية بيام المستدير غرن ترود دیکے کا بی برمک بیے کال ان کا مجی اور تقدیم برست ریفید برسته کا بھی ، جا دوگروں اور بیاد وگرتوں سکے فیاق ہی شبهها ق کونوک کرمنے محد منظر فردن ہے۔ آمروری میک آمروری ہے۔ کے شہورے الدیسات برسیدول آرم یا آر بیرے ہا والإم في التوال البات العلم والبيدي كالشاب معدوكس والإرا والمرز ويلى بالكشيد في كالثيرة والوجود تروستواات ل جينس أيا دوده بردست توم (تريسيدي برايمتوساه ويريا الاساسك يال بي الانانس كيوس في التيري وسعارة بدرساة كر قرال ماله المسامر الاستراد من المراب الموال المستعديد المسامة والتوجيد وال المجرية والمراب المواجع المرابع ماك أولا بوديج يؤرى سنتركك بالمارا مورود وبإرضارهن لأكليا بورق وندجا برم وكبانيا وبالكامول كالسنتي بسندرديجا

مرر خاموی کے کسارنے پر الناباب سے آرہ ہم مافیڈ کی دومری الادبت پرفرخت پوجائے بہوک پرکاریں ، یام پرٹال پڑھنے بالالتاء فيزمذ لورثي مشاترا مواميلاب كريوب أني كالعمل يرتفت بعدست المقديس الخذم المخابر في وجيش أوالمحل يت ار برزاره الماسب مب کودن امرت و حاله التویز استران البال کرد میشد مهستایی به در مهاک سند وی و وی در میشود. ایر برزاره الماسب مب کردن امرت و حاله التویز المیتران البال کرد میشد مهستایی به در مهاک سند وی و وی در میشود. ي ماددون مريدوسك أبي ميد معتبده الكارواليديد كرموال خديثار ورتيري ويفسد الله رقيم كالنات ومنى و ٧ دق عصول بهکید ما ویرو کورگرای ان کے شعبہ نے میں بھر کھیں اور بھی لکانے کے بیابے ڈی کھی۔ ورون كور فاريد المراجى كما دائل المحالي عدما تدين و ديد كالرام وكر كالرائد كالمتناف يستري الداري الم يجريب شاه ل الحافية بسيرة الال كيما توفوت إلى بالمست الايسان المراق م بري ل سيدي بك الكرام كرميانية بول مجابك في ويوم ومنت مورث برمونية ... بركياني وويصيها تحد مريناني وكاتحار يكسون بريامب ت ويساكس بيم الأوس ك المشابل المستدل أم مستول تحويم الأون أول المدود المرات كانت الريابية او الوفرة والأل كوسف والمراس كراكم تعديك فيهدف عدودي مياسد ووبرزار المرسي ووفوف مدانوم كاسف كُل الحراري بياجه والمستراه وت خداري بوكوسيره معيد كي والجزيدي كي الداني جان ميتر في يعرضه مسيد في فالم مرا فدم ما دو فرول كالريورك كاحزبه كامهاني منديا كعار كم يود مقرسادى الالقعاد وكالرود في سف من جال التامى برويرى ومن وسعار و واكرون سع المول الكريد سية عنداني مروال ورقال والتي والمرسك الافرية التي يعير أمل وفد وهو المعرف كوريا والديث تهديد كوكمى كوهمها كعلادى وروا أياك وكرو كومرك وبالدار مندست بيصع والأكرش وبالصاربات استدادموان سند ر المسته كالمكام المحول وقيده والمربال أدول كالبري إيك وودك وثرة والتورث مع يست من المعرف والمعربة أست مك الكوني بستصف المال الأزم الأثريل مدانيت وقريت في بالماريوم بالماريوم بالاستان المتحاض الاست متوروب سے ال فاتون نے کی سے کے کھوٹری اوٹھ ڈیال مالایں ۔ و جھیا تھیا۔ کی ل کوٹیری کو ٹروں سے بحال دريعير نيونرن دمز ومواهد المراكزي الآن الكارد و الديمير مع والمريع ميري المراكزين. رك دى برك نظرى المراسكة ورك يعت ودرك ويست المرسي المرسي المورك الإداك كالإراك كالمرسي ول كالأعمال جادة عار وه ويمنت عالم المحالية المان المنافي المام المان الدك برسوم الموصيد المان كالمعالم المان المان المان المان الم ف كليد المدين المراجع ولي الادماع المور وبالورترويوم وكرفها واكن فالقرب المراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع والمراع ئى بۇلىيىلىدىنىدىن ئەخىرىكى ئەخەرىيى بىرى داخىرە دىجى ئەجىرىن ئىكىيىلىدىيىرىدىنى دائيالىدە ئاچىي يەسى يىي ئۇرىمى ے فیج کے سے دوری بر مرکم سے بیجات کی ترب ہے۔ وہ میں نعامی کی اور موالی کی اور موالی کی کردیں ہے۔ دې که کرندي تم کاره کې سوره مندکوه پر تورت تبله که کې ش کارکی نه جوسو کره ۱۱ د د مندکويري کېکست د و - ده کې بويدارا الدينيانس كريك في ميش فياد. كمويري بمستقل بي ما ما محست الجي موق . مين سكر متعدد كوكراه مري مثر ك كا التعليد والمعادل الأنكي الدونيل كوي كما أنساني بمنودي لجدو جويد خيا العار بالكوي التكوير ، بخاری اوران کی جوال پر کھار یا گیا بھڑوں کے گور آپسکری ویٹر ڈور کھڑوین سکتے سامیج بی مسیلی میدوانس ور '' ہ ين بمرس نوب كملكوارضت بي.

 گُرُی گُرُ سے ٹیا۔ وس میاں کامیس گُرُی گُرُا بِٹینسے یا۔ وس میاں میٹیسا مالیاں آیا آن کا سے روٹر

المحالات احرك الويري كركائف والمفيد والذاب والالي كويست محسيني كالرجاة بيت يميز برمان كاكر الوسكا بالشاركيب بعداده جال كالمصفح محمد بعضيت بعدوهات كالفاد وكوس في كوريا والجار بالخرب الراكارواي ا قديم ذ<u>ا خديد مي آيا يك</u> بهريد ميزرينا خدك مادسته ميله اوراف نا كام موماني ، إول *كوكورات وي* او كميروز كردنه فيست فيكوري و والركيب أخرى أواكست كميست ميروزكوني جال مي رامي فوست كوانست وازس ركها ہے۔ وہ کیارٹ شمال گھڑستے کوست تھ است سے جولتی ایس کا ترکی ہے ۔ ان کھی کارک ووس کے وہ تاہم سے وہ ا ے وک گھرد میں گھے بیٹے ہوئے ہے اور میں اور اس میں مول کی آرا والے کے الان کا اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ١٥ وهجه من وركم الريخ كالتي كالتي كويور أي إن اوريوبي كويتي عال يربه الشيخ ريم كوي بوق الما فلات كواغ كالمنتي سنابل كما تي اويسينك في برق برك كيست بيطهوب فيستساه ويعيدهم وسكرا مستصيرا ويميخ من المعيه المی ہے ۔ ووری کرے نے دو میے کا مشکل میں تھے ۔ دروائی جی ہے درتوں ماگان کرمالے ما امرالا کر کی تیم ادر كاميان والركب من من الروام كور كرون مروع مرما أست مدات روول عمرا الكتياس كالمدور والمرام معدد كمال بلدوس ووسيست مام أكس في رك الوادي مي كري والوان كالكري وم كروا الديما مركوه وراج يع تجاكة شاك درست وسلاده وبرساكره ويجاك كهنجيم كمن والإنبال برجيم والراك ثرمياك كالوراك المنبيج مائل بيرسف ودور يعضف والاكورا كرحرون برك مدى كالمؤشر عي وكلين الأنتي كمستعملات خام بديرمين بكراتين مكاراي سيريوكي وكن الام بريك نغيري المراك الإيماريري أ

الميندهي كويراى ترميال جحيرا كالمخرج بريك فعنيات فجهب كالأبهب كالأخراء الغان وكريماني برثاله إكسيس و ول الوزية المريد وبكست فر محيديال مّا بدانس برانيكن وي مكركومنا بدوم قولاك الاميول كوكبلا يداو مكامية في كوكر من قراد البيت في عوام كي كي ساده وي م مديس وادور و كسيم موسف كي كان بي كي سفيد دال سرداد سندرم ما دوگردر است اوگاری وال کاروار بر دو تصید کے دیدان سے میں ہے ، مسید کے بالحيافا مي بورت من او تعليم قرائم يوم كي مايت الريم وكرد بينه جاست ميسيد و أراهبا اسكه پال يك منعادتج بوكسيت براي بجول الدكار والرب اور فرابول كمستند عوى ومجي ودامي وكان مال بمن بهوسكسف سكندول توجيبا حرفوق كالمعيد مستندر توت كبيا جالكيت وعام عالات برير كون منكل شنسي بول وجون تركيم ر با بدائعاً مستقطات ایک دو مهدوش کی ترک کردیج بی دینتے می داناتے می مرداد سے کے تعب کے نو بریا جار وكرامزودت نعي يُرِثَى بمب كرنى لالال كالزرى لأكرك سعري جاد كركه تبعد وراكن المستقد سعائد كالخباء تيسعة وتدرة ودارت كالكرمات أله ومالك يمون كرون ويرب بعد يستعرب فالمواق والمرادق والمرادق والمرادة ہے۔ وہ ال بات سے وال بران ہے کہ کر نے کی ماکا وال اور باہے ور سے کی کی نے بینے کن میں بالیہ ہے ماکر سيفددا سقد كمضومي مبزر وهم كي أن سند توق جي بازكاج البيدي رسندي سينظين بخيادة الشاول أي المرااسي كم ال بوگل دموست که ایجانس می اورای کی تعریت می فواید برق بسیکری کرک می<u>مید می</u> جداد کروزمها با سید وينتر المرك ادكى وت مي مرك بت الزان مي كرف وكرك مي كوف كالمكتيمية الادام مسيطي عدا كي كوش برس بالنبي بالمحمن برشال» بيرجرده اني برة ي كيزون مست مي كرمال ميد ان على ما المبارك ل مير النافاكن بوالمست باول بوگرگ برد و سعد كمداميا دُعالي بيما ترك وبكست او پيم ال منصفا ميا بال الميمار روا والتعصير الوزاد مانت تريدكورا والوثريث الاستفار مان بدال كالمركم ال ره. الى الوق كى دكومي كود واحزا إس برماد كالمزم (برم الجن) بالوك بالديث . أو الناست كمه جاسب كر

وه بود که کار این که باده و بی خشه میان گاگی نوید کی در شد مدند وه است کی خواد بود ستای بود.

میلی که اگری کی فراده بی خشه میان گات بوتو نبایل گاگون ست کام الای که بیشری که در این کرک این و می کوک این و فرای به که بیشری به بی افزون ماشی از گاه و می که که که بیشری به بی افزون ماشی از گاه و می که که که بیشری به بی افزان می که که که که بیشری به بی افزان می که که که بیشری به بی افزان می که که که بیشری به بی افزان می که که که که بیشری به بی که که که بر بیا که بیشری به بی که که که بیشری به بی که که که بیشری به بی که که بیشری به بیشری

T		(pr)	fi.		*	۲	۵	ч	۲	
7	۲	٢	٥	وقا دِ تُرِيز	4	9,6	1	٨	ď	گھين کھ پھ
	۲	4	Γ <sub>g</sub> M <sup>*</sup>	المحافظ ليتر	J.	۲	(1	€	q.	200
	۲	ч	141		9	ŧΑ	Į.	4	^	
_					ſ		Ī	1	$\overline{}$	
4	j#	ď	٥	a	<i>*</i>	20	-	<u> </u>	"(	برمنٹ ورد
	۵	14	۵	رسے بچرجے انے کا تعید	کھم مجھگا	PA.	76	<u> </u>	۵	گوند تعویتر
4a	۲	16	0	j/h		Pr	re	1	<i>y</i> =	

-	17	p-1	100 Lil	4	4	A	ز. ا
٣	ſ'	r	ا ک <sub>ا</sub> فزائش کیسے از	*	н	L.	14.7
۲	٣	. Pp	ا معومار	P	İ	٥	1/2

بعصيت كودوكا بي الان بيرك بي في عد الملاف عين كرود كالرب المرب والمرب راكوم مستعقم كميز مستنف كركي الالاومية والجوم وكيفر السرائي المستعيم والهال الميرال جاركي ومانوي يدالنانف مشكرتي مرفي كالمنتشا بوشوص معاميسك أدشة كاعلاق فناص فالمحبير الاسوكرش جي بوالرسك سنت مجع بالتري مي الدونيا بحريث ما فيها ل يريم على موسيدي ما ق الحكى أولا كالب الريدة أوعالمات كالمريخ في سيصاده والجريدوكمي ورحمنت ستصيب كروواز وندسق برجاحه بسكويكا سعده امناكاهم بشتيكا أمركأ أمراك برجاست كخا الوال الفيدوسرما وسيال بما مولك مولك ومرصف ومراكرو والتست كالعب تدريف كول بالموسع. من بقيدت سيمزع بلايتوس بهدادتي أمريص نياناهما بإنجاعات أوبرهاصب كادات كيجهي الاثورت جيستندي - مارسند بهانت في موش كوور أيام فن سن كالتي المن في من المن المن المن المن المن المادان عبا دوار مي ، مُوكُهر أنْ مِناكِ، ويُستينين كارتين ويُست مه رست كاول سنة وشي ايك ميرا الآل في كريت وستين اور ١ صيدان سند گردنگر (منگرانگار اجتماعی محماری کاردندی اوردنیا توریست گردم کی تی بردیار با میسند کوشدی سندی سندی إلا عام مي كني سيندم، ووكرول كم أم ورياخ شوري جرشاه ب وتشت منده البشر بوكراس بمعطفت مي جي وكل و يتدوير رجاد وكر ونترا واموك فوانس في الدميري وتهجي كومش سدوياتها تقاريك ول كسنيس كوف كركهاوته واليسب مريز ومبرى تحشق وتشجعه كاردك مركاس المستريس معلى كالأج ودائ كاما ادتى مال سندوش و الالهست كها كا ا (ما آمیزاده مزی کواک کرفے میں) می حرام سے روہ افق واکوام سے سُسے مالیا ہ کے اور سے کی ٹومنزاوا موک کشاہ کا ک

و المداور والعشري مسكول بي وومند في بالخرى وكرف الكوائل في بالدكتاب وي و بكا ال محدوق والرياب مستريز وسيستركوب بروان لي دريارون كريد كالوباك بوج سفرك و مكرت برياس و السكال منها كالم ين من شار منه فواش شهرا وسع ك كريدين مياكها وراب مكالوكات ورن استدكا . وو مر مصولاک مولیدا در دری می کلایدی تورنت و صارب و اس می گریایی در ری ماردگری کی شروش اندان در را می ادر ک عى .. ودوماك كاستجراد كالتي ميارست استدي جاري گرامين مشيورجا واگر بوگر رستند اكر شيديد. مهدمي أتي وبرس كانوب قائم كي تناب مبا دوكي عم وي صال عني بيا ترمياه دار رويني منه مود ترنگ ميرين والكيمير مال كى اودينون كالمستيم من الميز كوفت وكى منتاه من من منتاس شعبه الله الركوم في وقاي ما كرمينوه الأكواري معصروب يتزل كرموا مي فالتي كررني ولا تقياؤن المراحمة في معتدوق مي مدكرون وربيراس الومك بيكفياس الربيا أولي ير سركوت فراق برندل والعالم الم من ي مي و الحاقي كالموسوادية ورموت كالتي وي كى ئەتئەن كى تىمىيەسىيە ئېرىزىيا جودىلەك ياد كارگر<u>ىكى كىلەش</u>ىي جودىل ماسىيە دەرگردان كى فرق كىلىن دەركانى و است كالدكاشي بقا الديبارًا مخاكم بالشوره بالروم الدست كول سيركول سير كروج عند بها لكس بدار سي ر قدوق مير بيم دِمن وُكيول كا ما توركم الله المستقد ويست مستقد وي دراك في م كا ويروث ويستر فق الله ع المدوق في في الربار و كولار مع بديك الفيامي أن الزاري ولا بالك في ول المراب المواجع مدمت مندوق سے بسر کی کا - اسٹرار سے ور سے در الایک اور شور ہاروگر موگن لینے کے ماہ تعشر یک تم رمز من تورت وَكُونِي مِن مِن مِن كُلُونُ وَلَا كُن وَلِي كُن اللهِ مِن مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ مِن اللهِ اللهِ اللهِ سنك تورم ودار المرك وسندور بورك الكرك كا ووروكيا والارتان بوليا كو ينتي محول المحال من يورث روارور و المان الم مجمع والارتيان المراول مجاود والتي م است. الرسند و 1 الرس وقات بال محد يكنير الرسك وورا يكرب بالاياسة رست والركيوس وكسيدرومان أل ورفوق على ساؤول كالشريقاء ال المعين بديدة توكى منال ورفضال أروادي

الله على المراحة المر

## وبومالا

diff Sail

بردور دران من المراح المستون المراح المارد المراح 
معد في دول سند مراح من المراح و المراح و المراح ال

 $\nabla_{\mathbf{p}}$  YM limston caller in Ar

er rollings ag en .

ا للدسه موا ولي و الاستصافي تصوراً واعمله. المدسه موا ولي والاستصافي المستعمل المستعمل المستعمل المستوراً المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل المستعمل ال

A STATE OF THE PARTY AND A PARTY.

COMPARATIVE MYTHOUS 3

البدور مبك مصود والدكام خاالوز معول رها وكمصت كيا ورمين أن ويميكر وكريت ويست ساكرون التي كول خيف لل ومي يك لكركها وكل ما الباسكة فيلاس قوام عهد من أيساي وهيدان عند ديوه الأرات فوريل ويود كاستان يتركن المستاري ب الهرسفانيوب ومدل ستوقي و منابسان سكام بيت راي مرسد ميان الرسايك و تعيير وسايك و المساوي . مى الاستعالى الم الدال بين المنظر عدم الدامن والأول الاستعالية الموق الما المنظرة . بيجا ده بني و سنظيم برميدس بين كل مرفرد و ي في أوسف بينية فلمات كي دين الدان المارض كما يش. ي لي فالراد راوا بالحد ولها لا محتم الالفالي تطريب كيان رشاحين من راي في أوكو اس مفريد وليم ا لَدَمْتُهِم كُولِيكِي عِند الرحكِيَّا حِندَى قَرْم تُحِيرِيكِ وَالْحَاسِكِ النَّالَ مِن يَتَضَعِل بي ميد الزاول ا ماش دیوت کے لئے ہے سے دورت مجرت کے لعم ریک دم اور مال کا لی میں کے بعدامی شفوما دی گوارا منت کود رای منتصلها و اصحالها و دوجرب کشی سرو میمن سکتے او دیو مال سکتے ولی کا دوم عذمت سے جد بارکے عظم مالیاں سے والے میں فی کھٹ کے مور ویٹ والے میں ۔ ا رقبة بالأم شعام بلان تشيدلا مانتل أرتشب شار والعرق وتموّ بالمانت ومعاس والم المُهنَّابِ قَوْام كِيرُولُ لِلْ تَصَرِّل الرَّبِينِي فَي أَن وَرُكِهَا إِن الْمَالِينَ وَرُولُولُهَا س رویه از قعشومنا مشقه هدمیرست کسانده که در بیشادهٔ توت میکست بهرب ای گویت کاژومشر فيتوم دفي باستيكل ومورشان أقرم حامري بالشريسين يار عقیق عرم آن کی عصافوان ب عابد الرال تحول کرنگ وٹرون مندو کیست سے روبوال مرسار ته ورأن الايد على يُوليني ( معهد من ها قدم ما مصد الشاسسة ما الها الرساق معلى المعرب تصويره الاسات يرك وساعي الياس اور العلمة وينس المساال ويم الال تعقوب الاتران تعمل ووروتراتي ويكساك والمسترري سند مسلا الماؤون جيبا عاكما حمال حل ومورث فالهمساؤيس سناوج المستحديث

T.E COLUZN BOUCH

C PRESERVE TO C

بدشهان الان المراسية الأمريك يك يك المرابي المرابي المرابي و ١٠٥٠ - ١٥٥ ، ق م المدين المرب المستبيط والم عال تنسول الرسر كي الا تعات ك المن مدامتها زماهم كي ويونا وكسف بنسة فدم الاستصري إلا رئيس مديو اللال عبز برس العدد بيناول كاذركي كرست ودر الوليدي وست من من من من من المن التقطيف المراد الوراير أوق عليم كارتب چې باگر نهمي داريا نه د يا د معد دردي مجمع م سفداي اللي زم ال فعري اصول بيک دوه دې برس ( ۹ - ۲۰ م سه ے ہے ۔ وس می روست کے الاحتراف میں میا آوروں کی جھا اس اردیسی جاتی تھی میں الم تقید سے ان کا کے ويني قالي لولايت ميكوسيد سنداريس و كياد لو ( ١٩٤٥ مـ ١٨٥٠) و ميكما تودار الاسكري مريات الخاسخ والمصفيلكن والاحترا فنتقدم كالفوك كالكاارول بالشبيع لاستعامت والمستق كالمتقيض والديرات سكار مائلة المعارد ووالفي تبيي والمحالة ويل ملى برأ معور تراس ونس ف وروك المان ماكيد الداغية بتما ووليت لينتي لما وجالي وكالمست تصنف مت سندار في واتحات وسيتما مدار بريوارالان بهزه والهابط سيتدمع التمعان بمروي علاقهمي وإلها والعظم راستط ومهرب ستنسد فسيب يهتم تحدثت وامال معتهب سيت كب يقاله كشفائ بالظرام سيودر الإجهار بمسور الما وقد أيسي سنف كالصيد ودات بخليوت اراك العيدي واردي خراشي الداعسيان كالوثيب المراجع بهم رخصة إلى راتوم ماغر تصوروا باوي الارت موجهة ين الدماري في فاب محمور وسندي مع ركوشه من جولً المعالم المنظم المنظم المن الإمريث مع من المنظم ال فكالزموريان ويوالان كالبرسائي عنوف مسراك بإلا منسب والدواحث والمبدوي سعد تهدم به ودندن سنده ما دست و مستصريع وقيمي مي المحدوس بند . 4 و براميدي سكوا واحراكس على و

A MYTACLOGY EDITH MAMILTON.

وخيال تفالقسة من كي في وحرص فيري تني كي من منتقق كي أو مصرع إلى تنديب وقد من الأكبر ما والتي من مرس ت معرفعة تدين فكريث دونات ودلسفال أوفاتركيدا ويخرق المميرا كالمدين الير والمور الإسادة وموافيا كي ودمري الأم يرك ل كميا بمعد فيديد سنعال ارتجا حيفات المعرف لتؤكيات كمين والما المككو كوالدن مي معهاور م محمرها محاقد توق المقام المعراد المستقل والاشتين الكنة تقد مين كان والاشتران المثول البيت ما ما برياء يخروش الشاعب ويبرسوني الارتراني فليست يندوس ن سكتها لي من الكري مرفوت كسام أركيا والديك علاوة متوان مروك من حري الرواي الماني روايات تمين في سيدست قراعه الياليسيسيد-تمير بوليد كمد بالدسط بي في كونين كيد جامداك و الرسل المنظري وكلف تقد رسرها ب وه ما في الامرانيوس تقد ورزانه مانی. برنگ معظرات به آوم برنگ تقید مین امدن «وی برند جب حوامه تعظری مصرم میران محاقیا ل جوز در مران منود کسک لاتر میرسی کست از آن در ساتر بسط بر میریال تبری بالتول شکونوس به میرکند رانده امیری کم ا کافٹ ٹیک ہو آسیت ایسک مساول پر کمپرول اوراکارٹر ساک حقہ واسے ٹوکٹی اسے اور کی ب اٹٹا اورا ٹورگ کی کھی ميره سعد بهام بوصالت ميري ومكري ومكري والإست الاروي الذي محمور الرديان والإردان شكوما أوالأيي مراكبار معتف كني يجم وسال متعدوم كالماس عن مستعب عدروست دير ساده وما تقديد يرافل كاحل الرواك وراك المعطاء ودايران وعرقي الأن ك عدر تان المان ال أستيفاني كالمنت استصفحه دوداه رياق تهري اسهريا كالمردق يوام عاريون في الهوراه تمال المريق لي والتركيم أواله المرازي ولي الحفاء أنساناه محرك والدواوي المن هنا جوره منصيب كرير في عصور المراكب وميان كالإولان كيد ، جاروي الوبياركة من مع بين مع البري المام وأبي كروسي في المام بالأكارسيك مام العنب عن بسكورا والا سأبر وبروادما أمرا التقدل أشالناها والتالي العداة ويراكها يتصر إليول يستصروه كساس المام وسيعكر بالمورق وا ريها والأسمال مامل الله يوكرول كالعدد تدايد كلماميات ساراداك ل زويرتي مي ولانصب المستعدما ويرياجي ويست

اد مانی ۱۱ در مانی مرسکی روم دخیرزش کاری و کوان که او سایس می در در بات میش ران می باید میرش کرای و بر ما " لما تقدان که کلاسته اخلاط که جمده سیواری میرم بسیر <u>همد</u>ر دوس شدون شده به بادرد کوزیر م<mark>رسیل شدنی فورخ</mark> ساق الوقل كما يك . وحرف الكونيا منا است تصريب المعنى شيم كاراسترساك م دما كارداً أن «عربي توريدو سفاص سفايا بالماتما يمي وشي كيلان ناكونغون ن المرافعون مال كيتسف بركائي ايرخ در يستنبرون براح ل ما الكائير عائب هند قد وقر ق مسكر عالم في ويوا الأل يوجول أياش وقت ن ديوي وروه قي أن كي جيف آرا كالمرويكيا والمدوي استعاما ووالخالي كمنتق ولنسترى وتشاف ناب الماجي كدموا أقد والترثين ووز عالم کی دورانت که بیدادیوی تم سیده دیوان بعدین مامیون کی دیدادیس تریل کرگئی میودیوی به دکتوریک مرس<sup>ت</sup> همی توبه دویرس کی نوم بی مدایت مشکله طایعی، دم کی کی دور المست این کی میساست اتحاد، مرحیده ورسان خور اکسا و پولی مين مي كالعوداب عليم تجرين الاعدال مورث بي كياجا أنها رأب سيوم كا أم اليرف ركتير منع كراكيروا ويا مستر مالنا اور فراین کویکا اسد دیرا کیم و دوری مجرموان که اول سند تر رال مدخلاد دویرا اثر کودکنداد بهای ک بفي عقد ممري والا المامي من مست كالتقريل سندكراك الموارّ ووسند والماست كي بيوال آليكي كي والاست في يت والرساد الرابية أب ألوم ولا ويوما مرفوك أن ك الدراوي من الرسط وران ومخرور المرورية المناسد كريدين من للمسمى جا كرد ماك سعد بيامت الني عمواض كي كوكروني الارمة وكريث سندك مرويا ، اكرسند دو الرسندي يات سند كان ناياه رود مرسعك مين نيال «امل ويو مالان كيفيرن تنوير الرين كالمؤرث لي يستدره مريزة وية ومسردها مامطيلاتها المعاراتها

من في اورانسروك شيع الرماد مو يحد در تواد و الرساسية المعارسة وور المارسة ومورد كالو ور سيم والمارور المركزي -بحريب وحرف كى بيادى ارت أنى يوردون ون فرق كى والشرى كون ويرى برى برى برى ميرى الموات منتفت موسفه ويمني وشن كالدار وعرب أرم مرتبا ووالمرتبية في كالش كاسبعه وجروو من وتشل من عب علما أما عقاد مر کی گاش در قاب موکامیاا در تبر مرک ایر درست اقد راز به فیطاز مرکم باگر در اوت ادر فیز کا بیدستگاه در توسیات کو وهور كالمفاد كاست للدورك الكرائي بالمعاركة مميان ألموا بالصيف كالمتحويث كور فينتريكا باب بولي بشمق سندوه فري شادا تحاكم يك ساني أنجوه بت كرين فياكا الرجل كاش كريسادي محنت وتجال كالأراق والشمتي كماني النان والروير الأول ترماني ل كي مدار وكويز كمي الرم وت الدن يرمانوسف. مين فرول مدوور ن يريك كاش ك ما مات . المبتم سعة ولا من الفائد عالم يولاب كالتقد بها عا وكالحاش في موت بيرس رستهم. المغنديول وبركومنر تدخيت فوال كالمعودت برياجا وسعامه عند كابر التأجيعيات فالكاش بماد سعال كالأب ت الى مَكْ يُودِ وَلِمُنْ مِنْ مِنْ مِن مُنْ رِينَ مُنْ يَعِنْ وَوَقَعْتُوهِ وَالْأَجِوسِينُ مَضْرَةٍ البول الدائم أول الإركاب كالأكال المساولة المستوال المواويش المتعارب المستوحة وإما المرح مود بعث مينو كالتمريسايات وردايت بيسيد و المام كوشاه في كساه وهري المستدمين ما يوم ين كن وهمل في والأيان في ما دو " ميديمين تتقال الكرديسية بين التردي و الربي مَّا المياكيني، واكريت المما أعلى التِحريب جماعي المستنسسيري في ل خلاصت في المساوية والماشمرة على إيها بالأرواكي وبالها (باميدا في مي المي والمدوّد الله المراجع والمرابع والم الترب ويالى تجارت او المهاهل لامرات و الرائيس أبيرودُوك غياك الشيخ بريعا است هيري، إلاثان أبول ئىيدۇرىدىن (ال دېڭى) قىلىم مەتباجى سەكىندۇكرىنادۇ الىكتىدىنىڭ داك مىسەي الەركىزلى ب على كامغاد معاملة رقعا عن كرويادي. « أمن أن براتين الرجن سنة مرموسة مي ول الاسلام، وفي عبر منت عند الم

ما به المواد المساعة المواد المساعة المواد المساعة المواد الما المواد ا

توریخ با نظار دیس کرنی استان کی مورکز بینجاب وست الدین کارت کار می ایستان کار بین کارت کار بین کارت کار بینجار ورسی با نظار دیس کرنی استان و ایستان مومانی سے ماہ روہ کارت کاری ایرکز دید گارت اور واست ترقی بینے اس کے بید کسی قربت و مجی اس سیاس مقد کی اینس به مات کرنیده قارمت اور منون مردت عورتین عبله فادخ بوجات میں جب اربیمورت موروق کرن می مدت کرده و استان کی استان میں ایستان کردہ میں استان میں جب

سخسآ دستان والمرابع فليرك محست فروك ويسائم أمرويتي مي والمشركي الدويري كيميجا مك مجروسها يراني وأربي كارامان ار تقدیقے بیڈروں آپ جمعت فرزی کے پرید کے روپیٹ کے وال سے افرز نقی تاہی فارند میں اور اپنی جیات الدیکور کا کا ک المحالة كالمسكة جيدي ويوامس بالباسقة كي عمدت فروكة كالمعند كرن متي البيدي بخسارك بيجا كغال وترما جزءا مركل الدولان تراتم ترق المنفرت الدخر بت عند المست بمستدكى بكوام وبالمنط الزل محامل المام والمعاقمة المداري والمرادي ستبيعيون والأفاكول مذرى بالإكامة كاليات كالتقاون مهاد خديدكم بني والبين كي والبينية والهيئي وست هُ بِي مُولِينَ كِي عِلَى اللَّهِ عِلَى الشَّهِ إِن النَّهِ إِن اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ عِلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللّ روساء لي تعرب نورول بيان من المركزي راحش ) مقيمود من وير اسسيال نياد رجي جالي بيكل رويره الألوري كو . محلهای همست کی معبقت اسیندیری تادی کرمندل جاحت ای جه آن تی قوام مور بلوک بر ای طریقه سنامشرق ل<sub>و</sub>د: - 22-42/2-12-20-20-20-20-20-30-3621 والمنف كدوست مكرم والعل كالمع والواكم والمتاموكي والمتاموكي بم ودك مورق ورا والمرتب والماكم الماكم المحاكم وست في ووجيم ويسك منال أن مورد زوري المالي التب والم ورك سكيت كاجير المنان عن الرجور وارك كا تما بين برسرك و داران الركت كي (موي في ترا مان ولا يربر المري الربي المربول المن المن المربول المن المربول الس حسرت ويرد خاجى كالأجشياض جهورف ومرياهان مقري بالكساك يوسي وكالمراكي والمراكي به که دسری واز توسیق از این میزان اور نشدگی در قریب کیم ندرگذیرب شدید در میکند در کار وجرد کار این در در

. بالدادر شوريون كوصابشين على كما مِنْهَا عَسَدَ يقول مريوميال مدوى البروي بالمبد كني ير ما دوساكا بحرمث مهر الدين مها كالعن سيط مست دول كالمكافئ قائم بهيند وى سندمه أن كالعملة الذى تعطوست بياسينده ابن حرام مما

مريا القياري أيب المسلمة - الإلكب المثل والحل بي المسلمة - الإلكب المثل والمحل بي الكت شيدية

وصائي . . . . کواکسيم کي عظيم کرستان جا دو کرون کند تال يې ، اپنينونت نواوي پر ان که ضاوي په تندي څرومال څره کشتامي .

روست دیدند بهرورای در کنند نظر میمن دارند میگریده کی دند را اسر روی کار داد. اس دادرند میگریده کی دند را اسر روی کار داد.

ه سمی هران بلیده م که محمد مناطاری از دهای گهران که و در دارا

عطاره وموركام ركيلي كاوحر، واستدا تحرب كلم واني الدير ودات و جاز دوك أوك معيد كاست بيمن و عضوا ترمن بالرمن كاحصار بن الغرير مي كن في -مين به مين مين مين مين اوي مين اوي مين مين مين اوي اوي مين مين مين اوي المين مين مين مين مين الكوستال ويا تو ستصرفنا والمتعالي ومردوست وأرمي بوستدكا المعالم جهارات كالهراء المتعاييراء أميره ما وي كل مورث المرومات كوشف كا أن والمعتب المعن إلى أستبيتر والحب الأوليك على م مال الالخال موست معرا ورشاق ودشا جاكوراك أمروا معاز الساب الشيري ولي الشاي مستربية وكان تريان وحامنت مي فيعالي بي لي تشريق ويولى وترك مرف تمين ديوك وكال وسيت ومان راسد وليسيداد فخاص كوكامند تقصير كارتهال ماعت معيدي التاكيف وم مدول إلى حمايات مرايات مرايات مي والتاريخ ما ب الرباوتها موالا مروست مجامية يحارالا سندتير علي بالرست تحير علما والأحرامة والاماكر مود وعطاروك مجر والكيمال اويه أعجابك كالإعاكم تترضي زمره كالتدعور أرسك المتطفورياتها يهردوا كسنت بالدعامي زأك مركاني قيان الأسكار المساكر كالاستنادال المستعددان الماكر الأكار المراقري كالا مول وي مال في بالركي اورمرو الناسي مول ما المنت تصاور ماريدي بوجلت وينجي سيدي ما وي بيطها خطر خير دين برياد وله المعمث وقياما بدول وشكورى الهاويكي والاوكي الماوكي الى مربعت كانى برمعيا بوالي الرواحث كالجروفية وولوى مايونك أكساسه جالي بالروم بما وست والمراحي ماره ترسيع ما الله من ما من الموقع من الموقع الله من الموقع الله الموقع الله الموقع الله المنظمة الموقع الموقع ا

صافيت مقيدي أمدن حري اوره يوالألي أثرت المعاا ودومري ما كالفل أم البيات عادِيها ، بني الرُّك الدكمة بوليات رومال الارترسية في كمه جا مكرسي . يا درسيت كم يوالنا شكره سوافيا هو الموكة الموساكة الاتمامة ميار ماكوا فكال والأقور ميال المستنسق مومر منا إلى فكول بي مدي المراجي وکر دمیری ہے چھپ ترقیع سے کا کس العورہ رہ ہے۔ وائی ایٹوری دکھفائی وری میٹرل کوہ ہی کا مر ئەسىرىنى ئىلىرىنى دۇنوراك كى ئەتىرىي چېرىت كىرىكىلاق ئىشامىمىسلىن كەرىغان ئىگ بەلىتىنىچىدىنى - ئاھ م سفرن حاسب ويستكرينها بسينت لم كيري بحديث وتاب رمام بول كامب سنطر معووز كم والساعة المجارج الداره جرب و فرل مي خر من سند مي سند روفال دور مركل من است كاما ت كاما كي دورود و الم ورود الم هٔ بیت پر بر ترکهمای در در تعادر مان به حرق دیمان تشریت اگر فائد در تی در می زیاده جربال ایک سط راً . كا تعادم وأو المالين كتفقي مستح مستح الإسريدة المستقد الول والى وإلى لما مع عهدا موجعي و بالاست جنب مي سيمليد ودم فرستوم سيميا وست كادا ما و يلي أل لي مينفستي و سيد المربر والبرما فالمحودالماء بإيامتيان المسيد يستطرا العروي وسكا وساعليان البيندة م كتا

صور منظ کی شرب ایل شرکا محافظ دند این کی رویز شرو و بری تمی بغرش کدته مهد می زبان ایس ای با ایل کا هذا خواست سند دانگ دا منظ بعد کار آندیم می مهد کومیت ایل (خواکا گھر) کیا تھے۔ اگر برائر کی میان کورکھا ایک ۔ \* اور میشن برگی میں میں سے انتقاد ایک تھر کر جسے اپنا کمیدکی افاد کے کومیشن کارگھا اور اس سے سر رئیل اوال اور کومی کا مرمیت ایل دکھا ۔

، بالكافام مجي المست با دگار شرح باب إلى ( دره اره بر و نه) باتسا المرح معظرب است المسكند شخ ام و در محقق برس الذبرا وكرتما ترسيع تماسيد جوفى الأصل البالد (معبّول سيد وعرسا بني تب وار بول لات امات اورائ كو الدي بشرال كماكرت شفه او الن محد، مهر بين مجل المدمحة مقد شفا مجديما و ديرالا معيذ مزمى وفيره روه محت كاهواف كرت موت بهاكرمة عرف.

الات عزى كالم ماه رمية على الدورة وكالم من ماكرية بدائي الدان كالمفارس كالمبدر على

عینت مے ارتب تے جمرد کری اوی کیا ہے ۔

" MEDIEVAL ISLA:

ال الما الذي الميال تعالى المراس ) يك فرات بي يعيم الدي المال الديوارا الديما الدي المراس الدي المراس الديما المراس الديما المراس الديما المراس الديما المراس المراس الديما المراس المر

عدب بالدون المراف المواد الما المراف 
منطیر سال البرای استرانی البرای ایک کمنگیس کار خاران کارس سے براوی ادوا شرقی تعاجر مناکاموری کا دوا مت ، کی کی برش جرک یک بسالات یا این گفتری گوشری و توکی کار برک حال م جادی تا سنگ تران از دواور کا دور بی دول می دول سے زوار کے دول تی بسید دامل جاند کی دولی تی وال شیرال و بر شعی ویرا کرن اور دولور کا دور بیت ای برماری دیوی درس کے مرکزی می سندی همول می جادی است اور دار سے بران کار اور ایس الدی است اور دار ایس کار مرکزی کی میران کی دول کی دو

مديون لي وي المراق الما المراق في شروع بي الدول المتاول المراق ا

يره دودول من ۱۱ د مستقل ميان کامنی ست جوما آم و کرين کيک دال مان کوران ما ديره استان کوران ميان کوران حداد رازم ست دارم النست .

يوه فحرر فارق كي البست وكراه وادم اسك

الاستاد التي المسلام منظرت والمساورة التي قرائل التي المائل المائل المسلام التي المستانية والمساورة المسلام المستانية والمستان المستانية والمستانية والمس

ا پیمی پیشان در کافون په کومست کردن کا . دوم دی توادگوشت که نشانگی .

يراه الميدومي تحليب سداري امرسي باللي معيور في.

عنداد ندشته کارد شددی که درسید ترص کی مسئیل بیاست از تراسی ما می آن کنید سیم از استنشاع در

' حمی طرح دیداد برای داخشتها شدند ی طرح نیر فدا بخدمی مردد برخی از میسینیان "ای (درجرب بست کرناز دارد بران لیست مدست چھے پرست بال جو بیت م

حب بريامويل خدار بالركزي او كمفاقوق شد ولها و بالركان المريك او خريك او خريث ميكام بدول بي بالرقع إيان فسيند عند او بشخوت ميماندين ماكرواز واسيوراست منع توسند كي تومودي فنتر النب الدو

المعادة والمرافي منتيع براقي الدفاحة عنيي ومرافز فركس والمها بسقاء فرم يرمعنك

هواور بالنه تصنفه کوکیانو داور و ایا دسل بی در <sup>دار م</sup>سیده باد

بياه في سين مركي واورت براه شرك من ما قريد المستان المركة والمستان المركة المركة المركة والمستان المركة والمركة والمر

جاب برگ دفات مسال معداد که این ایک خی زمر نمل علی فعود امیل برب روشتورت او به نقی مرکز بالدر مین کرکتابی میدگی جهای دو ای مالی که دنگ این کسی می برد میشد و این میاستنی شهدته و ایر میا ترودکی کیرین اندر ال والمانی در النسب می واقع و می جاست کی جائے دی ، بالی کی فید کے دولان آبی کی امرائیل میں ا مرافوں سخیت عمل اوم دو اور دو درخ کے تعرف است میں اور کے میں انداز کی میں اندر کے استانی امرائی کے انداز کی ا اور تھسی سپر در کے تصور کرد مست و سے دائوں جانول کا فعد اوروں ہادوں ۔

ی المزیل سائیسیال در مالای اور خیبی در بات توکی شده ما انتکار آن قراب گا بورستقیب ایس آن فسیدگی میاتی تی بود تاریخ کی علامت تی اوجی کی بیمار خوال بها کرتے تھے۔ دوبا بیور کی وارس آند اور زئیب و بوبا کرتے دیسے پٹسل کا نیا ہوا کما نئیب این کے اروز کیا وئی ہے: اسٹ ککے پھٹا رہا ۔ انسان قربال بود اس و مراحا و ر

مَنْ يُونِي فِي اللهِ عَلَا فِي وَمِنْ وَمِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَاللَّهِ مِنْ وَاللَّهِ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي اللَّهُ فِي اللَّهِ فَي اللَّهِ فَلْ اللَّهِ فَي اللَّهِ فَلْ اللَّهِ فَاللَّهِ فَلْمُ اللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَلْمُ اللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّهِ فَلَّهِ فَاللَّهِ فَلَّهِ فَاللَّهِ فَلَّاللَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّلَّهِ فَاللَّهِ فَاللَّالِي فَالل

إِنَّالَ مَنْ الْمِنِيَّ الْمُولِيَّا فِي الْمُولِورِي مِنْ مِنْ وَمِنْ اللَّهِ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ فِي ا إِنَّالَ مَنْ اللِّينِي المُولِيَّا فِي الْمُؤْمِرِ وَمُنْ مِنْ وَمُنْ مِنْ اللَّهِ فِي إِنَّامِ لِللَّهِ فِي ا

كي في (يون بهيري الداول كدكاف البيسطير من والداخ بالمست كاردان بوكيا.

اُدِهِ مِن آیا ہے کہ ہوا کہ دکھی موری کرنا ہے جم اِن کر بہا جنتے موسکے ہوئے ہیں۔ اس محت ہے سے پہنٹوں اور نگارول کہ دکو گل ہے در دوبوت کرسے والد سے گل دو کا گلی ہے۔ اوجو کی اِن ، اِن خا بہر کو رت واقد کی موری کا منظر بھی کہا گیست ، دومری او مراہ جائے جی اماری آگساک تعریبی رہے ہے۔ در می رہونی تو باز راکھ کے موری کا منظر بھی کہا گیست ، دومری او مراہ جائے جی اماری آگساک تعریبی رہے ہے در می

مونه می از المراس منها کی ایران می ایرانی و ایرانی به ایرانی به ایرانی ایرانی به ایرانی ایرانی به ایرانی ایرانی مین است میزاد به ایرانی ایرانی ایرانی ایرانی به ایرانی به ایرانی به ایرانی ایرانی به ایرانی 
ماندون کو بسیمیکندل و موشول کافریتر سی کال داران می آدوگیا به مندنی بیشتر س<u>سمیمیت</u> توسید أجراد جبازدات ننجره مزك وباعث سندائل وبمعرب كالم متبعث بالبياث وفيره ومولى بمالاب مي كلخت سو کائن ، ن دراه به این که ایل از در عاشرهٔ ی بیل این میشد این در تا می افغانه این سرود و المناه وسيدر مندولا وللماور رمالا ادور في المرسيدة بالتعمالان في من رمايوريج الولم إلى ما م جيب ين فرض واوي عامعا شفر تميرك ويولا عبديا والرشا كهدي الإيالا ينال الميسك المرياكي أرتيزها في معاشي المتيس النازر والانتجياء فالمساه بالتراش كالتراط والمعارض الموسقة يعييان الجيس والافتان المعبوري محصت مسالة الأن المرام عنه من فروك رامة موكن المشاهر من الأرام المرام المرام المرام المرام المرام المرام المرك المستام المستعطف الخبزي كالشصيده بياءى فجيال وتنامشاه بزمي المعيمي والهيدياتين ايكسعها ومحاويركاسي بعمدول عين مُرَبِّ وَوَالْرَسِيْسِي وَرِيهِ مِنْ مِسْسِدٍ فَعَسِينَ مِسْلِيِّي مِي الْمُسْرِقِ مَسْدِول ما المردمين ووي كمي وبری زاده دکیان ندکس کشیدها ۱۰۰۰ سازی سازی میسان کرکاری کهای آنهای آنگار میدادای، کاموری می تصویدی فراكما لاستبعث بجرتها والتاميم وساوو جاراها مقدم سعشة وهوست لرقكي الاحترك فتبرحي ك أندن يروم بنناه مول كمستقد ترسينا مدين مراح مخرست بالاست مجي ويتشقق ويأري المسكيران أوكركم لشقلة التوقيع فتسترقي برك و ياشره ويوثري في رأست كال عالم ويث واليني كلمال يي با ما هية عاص العربات ومشرفيا اوميل كردكت ايك وقدي كورجر تشديقي حشيرة بسيرة وتشده سندقي بشرك ويستعودي والم בילים מות ב לקום אין מו ארש - SAT TRN ביל הוא הוא הוא הוא הוא הוא מו מו הוא הוא מו מו הוא הוא מו מו בין בין

کی کل میڈریٹے ہوئے ہوں صب محیولاتے ہے۔ اگر کل میڈریٹے ہوئے ہوں صب محیولاتے ہے۔ جس دائر جامہ آیا ۔

وومرسية يول أراون لسار مي سيني ويوادراك وما سيجد الساق فرال فرسيد في - المث كالحيي ے سند ہیں قربانی کوف می طود سند ترکی ہا تھا کہ ایک جاتان ورقرح سے ندینے یہ سال فوت آتو رسنتے سننے ایم کا تصدوح ناتا کا قدم یا ، مواکب از ماسام می بازشاه جراسه تی رویات می اوازش کا دا رو فرمی گریا به گیک کاولیما تخسیدا م ك خفتك ويدّال قربان كم ويرانسانول كي توتني قرباني كي براي في في منامي ف من حوره ال ديجوريا وال معظيم ليتر بر من الشريخ من الدين عرب المراجع المنظر وسيات من ماي ومين بيان أن المراجع ل المراجع ل المراجع المراجع المستطيع عدر ورسية المورد بينية بالسفياد أغيرهال الكافي في في من ورفيزي كيدي الرام المرابع المستن ودين ما أو عام ت كالميري الأص تسرمه يوري في تجرب وي الناج معكة الأكروكوكون و « « وتحري حقوق مع أول كا كدهاتي ويرمي مسترنها بيط دب وي تفل مندجدة إلى داري موتى مداري مداري مداري مداري الم تحریب و در در می موادگی جسیری المعیب حیل حقیقت عبول مرحیا سنده سند در افز به ده سند داست کنگ سنین سنیم الماست ما والموري بالسري كم المستركة المستركة الميتران المراد والمراد والمار والموادان والمواليك ر ب مرا استان فر و ارون کارت الراسد و به این باد این با این با این با این با در این با در این بازد از این بازد ية عصفر باليادات لالسين الابهدادري أميان وشهام كي الميان بشقيقي الميان بشقيق الدفيعي الحيا ه بهر است و آدون شده مرک میدان و نستی رود و به به مرک میدان شند می در این میدان شند. كووشة وبالأماء بصوكات سيسقع بيهن الصيفي والادار بجرا واستويقه بياني "ليان الله والتي جوكي اخردكر ... بن عام ، أي او خواب ، أو توكها و مثل طاق بضرف عام ل حاتي كل بخوامال يحرح والمال كالمارية والمتعارض والمتعادية والمتحارية والمتعادية والمالاست والمعادية والمالاست والمعيب بالماسية الل على الشاق كور سنده ومن جوكر رام كواها .

عيدَا دُرْيَمٍ مِي النادِم كَنْعِينَاتَ. كَالْكِي.

بمعرق م كل دير الرح بسينت ريوا الروال الرابي كول الإصروالول سفاع كل العام كده العام كالم ويتول الإدورة جافزة "فَالْاَيْرِسَة كُوْرُ وَمَا لِكَالِهِ الْمُعَالِمُ مَنْ مَصْومِ وَأَسْتُ لَالْهِ وَوَقَالَتُ مَنْ مَرْكُرِيت مِن أَوْرُمَت الأنسل يتيم النبال كفالا المنتيم وسيست جنيرا والكسائر والألا أن أوا الحريجي أن التسكيم يمد من أو من الما يم الكوي الله في ومدى كم الله أور في المجافية المستراول المارول الاروارية والخرو كم الماوية والماورا وأول يها أبي ميانسان بيانيا أوت إلى مان سند ماك كيمت الكف أبال منديدور بارته دوار وواتر والرواسد البيان قِبَالْ مِنْ الْمُسْتِقِينَ وَرَاسِي الْبِيامِرِيتِ الدِم بِينِ إِلَيْ مَدَاوَة اللَّهُ لَمُسْتَعِ وَكُولِيَ ال الكادوسينسق راوراس يتنفس كمجاكران ليايم كرست تقديره فمران كسيني جال بارسيدكي ماه منتابي جاراها إمعر نَدْعِ مِي الْوَقْمِسَةِ إِنْ لِيَسْرِينَ عَيْرِينَ النَّيْ مِنْ السَّالِينَ عَيْرَالِي المُعْلِمِينَ المُعْلِ وَيُعِمْ مِي الْوَقْمِسَةِ إِنْ لِيَسْرِينَ عَيْرِينَ النَّيْ مِنْ السَّلِينَ عَلَيْهِ السَّلِينِ المُعْلِمِي الكشيف كتأريبتي ومعدل بيعدوب وعيره كاسومت وراني حال متين تتأذ ويدا رزيري كالمعودت بيهاكاتي جورس كريات قى بىيىت كەگىرىپىكى دائىلى ئالىيىلى ئۇرىپ كەنتىڭ كەنتىپ بىلىلىدا ئالىرىچىكى دەستىنىڭ كەن بىيىت لىگىرىكى دەنوت كاساميدكا المكسك كبخ كي الخره ما مام شاين فالوست ميون البدور كيدادات مايور كيرمون جنول المكرول وعيزه كي نيال بركار بي كالمست متحيه كي كالسنة بمرسناوي وثي المستعقدي ستصفر بالاسك معبدول إلى الإن الإلهال الإولاك في المجتمع بالمالي المنطق في وسندواية أحكا بها المستنظر مدكي وبالعراب بسست لَكُنَّ كُفْسَ عَيْدِي. وَوَلِي رِيَان إِن مَا مُذَكِّرِي كَالْمِرت مِن كَرِيقَ فِي يَصِيدٍ وَرَاس عِيامِي كان م ورقا مِهِ كَا الاستانگسية كام كانتيان عن عند تقديرالال كل كل كل كامنية موري موركي فيشت وعماس كامنونت كامنان الارزال كير. الأحشاق بيجوب ومراعوتي المال واستناب كالبالكتين وبسياريها وعكد بجهي صف المكالك الانطاع بالمون مد أراد مناك أو ريان في منطق مواي تم كالكير الأن كرف كم النير و وندا

شروع بوباق جهدا مكاكونا لل مِنَا تَوَوَّكُ مِكْمَادِينَ بِالشَّادِينَ عِلْمَ مِنْ مِنْ الْمُعْلِمُ كَانِ المَّ معيدة الني بهمات متصد معرد والشيء إلا كم ترست عمل مفتحرير أبه وكما ترينگورك مورث كالحال على ميلات اور تحق والم معيدة الني بهمات متصد معيره والشيء إلا كم ترست عمل مفتحرير أبه وكما ترينگورك مورث كالحال على ميلات اور تحق والم ل ابرى الأورك مدرت بالمنافى مح موايا ند كالمنطب عند به يُحرون كا الحريث الأبي تي المريد المساحث و السريد مَرْلُ دِينَ كُمْتُ كَاتْرِيرِ كَتَّهِ يَعْ إِلَا تُعْرَضُ كَالْوَدُ فَا بِنَ كَامُونُ وَيَدِيدُ عَلَى كالعَالِمَ بعرك در دور والمنظم مورا ، بورك والعادر والما ورورال محنت ويال والما مراك والمرك والمراك والمراك و ئۆلىمەلىكى «الىلىرگىلى» يودا كى كەن ئەلىرى ئى ئى ئىلىرى ئىلىلىكى دالىكى سىلىرى ئىلىرى ئىلىكى ئىلىنىڭ يەر مربو زوی اورالعلی سرُخا دوبرا کامناک ایشرخی کیدا شدہ ساجی استانات اوم پرتھے۔ اجیاب تھے بروست ما جول سکے ہو كيواج وجدومال ك عادث مي كونيان كوار تدفيع عن معم سد كرست بدير كالترى وي في ويام ماستعون وب The Standard for the thing for the first place of the جي مرول لامل في في درياس في وي قارح بل يركي مري كرما وَ في دون بينت بداكا كالمان مجيمة سقير راب الصلال ووالي الشهيد عديد و أن روحاك أوبات برهيت الديمان براثي كالمات براي المساعة المرا والمدام برالالب الناجاء كالمتعمد والمدينة والرث الدين أكرا المراسة في الماس التي الأمالي تعميل المسيد را الرائع الله المعاملية المراض المستقط مامر مهم و تعمير كالمري المركي المرك جاتى عن استعاد المواد الوالب المتستقط الدينيات والزائل كالرجم بالشفيط والديموت ويت جواليا كيان مورايا والمات والعالم في المحاليا والمعارف والمات وى ميان في يوروي الأب كي علامت تما ربول منزالون والا الريال كانيات والايرى والنسر درون قدم معرول الماسية تي ربيدي بي تعييث كيومك ميراز رب كيهاك شد بعهم وسيح ك مورث الرباد والمركب أو يركبي أوالم يا ے اس بھی توٹی تم عیسا کی ازیری سے مسراور ہوری کے قربال اوپ کرست مصروان کے خیار این فیڈ مرم عذا اور یہ کی أوركا وتعلق و

چارون افون وکوهم و اورت ( مؤل کی در سیم ال درج ) میلیک میشن التیم میرود می امی درسی اسی کی كوات ودرى قوم كارت سرق ويركي أمري كالبيسة يتيه و كارباء كالأراج المراج المراج المراج المراج المراج المربر ودمن الصلول كحاملوه مال موساسية في ما رئيور في والعسيم إله ما ماكرة في مستنده الداسكين ورمين موسيقال ا عن قول كه المؤدك بركي جائد علاَّ من الأربياعا بالتي والزيرك وي أوجاء الااد ما منصفي الذيوس أالد مل قدم زنے کا کیے۔ عرک انٹیاد کی احمد سنٹیٹیں الاستان کیل دریٹر کہنے کار احمارہ بیاتھا ۔ ٹوٹ بھول اور کا بی ہا مدی می ا مظهر فضيحت قيام سنستكما كالادبك ودجات البهاراك والافاط كجيف تقي والأول وثيما ووزع الكساوية أتيب ا در المعلى و الدولة على يوفرون لي الم صاب كتاب مي تما الدال والأن الأربارين المنزلون في أو زايس أوالي منصر فرام بجائى بيست خق كردان الزارك كم أزيع الشريف ويتاجرك لاكتصال أوبيث تهرك بريون كريخ وسندة تركيشه ال البين من بولا كروها و الدين أن الا المسكول الميكية في الا معرف والمال الميكاء والمسابع الأربي عمود المراد ألى لا ال ولالك أولا كالما الاست والمياج والمتي والمستعادية والمراس والمستعدد والمراسع فالمراسع المراسع المراسع مجسمس علاقه در کی خومت جاجی شد در خالیاتی امریل شفیدی بوده در نیم کرمتی بهران مصریبیدایی بل الرحدي والتنافي سيت في مهوية الركول ويبالجي معرف والقالي المستطاقية ووي الشارع ألا راكيز سنا وعوالي

بریت بیشته ۱۰۰ یک دولاک کی حویدا کا ترین می و کا دو اندو بریست کا دو ترین است در دفاه دا در سعی به سرت می و کوف کے است در دولات کا آن بی کی کہتے ہیں۔
میرولیا میں اور کی تحت ب دولیا کی والی میں اور میں اور اندو برین کی دولائی کی اور میا کرتے ہیں۔
میرولیا میں اور کی تحت ب دولیا کی والی کی والی آبایت فوراک دولائی کی در میرولیا کی اور میا کرتے ہی کر ایت میرولیا تھی اور میرولیا کی اور میا کرتے ہی کر ایت میرولیا تھی کا دولائی کا در میا کرتے ہی کر ایت میرولیا تھی اور میرولیا کی دولائی کی دولائی کے دولائی کا دولائی کی دولائی کی دولائی کی دولائی کا دولائی کا دولائی کا دولائی کا دولائی کی دولائی کی دولائی کا 
الترك فلاد بمعربي ووعالا كي تحسيد و ديويون تقيل النات يكفت أراب أي تي تحريب الإحماع روت كالوروز تبر فاست يقيد

تميرور ، مديني الي ونصرول الدوران مكيد المريالي أوامل ولودانا كا ومركزا مكند والتأريب الو معدوب تشكيل الناوامي ، يذان الإلان الدم ودمست ال كريال قالي والاستياس كود من الدوسية بالاستان الماستة بالما الدستان على ال الما كال ودال الدوم وسند المستادات فريال والرك مي كريس سياد كيساي شامال سيلين النشاش ودكوي فيم ما في الذواب بر براکست کی رسید سے پیٹے دعرتی اوری کی کی جہاتھ رواز کی دست میں بھی امراض کی دکھائی کی کوری بھا کا مار سے است و بست مراک کی دار کی در بھی اور اوری بھی کر دار کی جا کا بھائیہ مرک ہوائی مرک ہوائی ہوائی جا کہ بھی کا بھائیہ مرک ہوائی ہو

بادورق او در المساورة برست و الديسة روي كم المحال في بعد و بار والبطوان المورد باد المواد و بادورة بالمورد بادورة بالمورد بال

يواني زبلناك الرواسا كالمن مماكسب سريري حمو وحا وذكاة تعييه فالميت حمي الأش الهب او يستيه الماف الاروير الوال كالإندات المصنى بخداء وأول كالقباع مبرونيها كوفادت كذاب المجت فرايس بالانجاب الأموارية ومن ويا والالاترات والالالكالي على والمالي المالية المالية المالية المالية والمالية والمالية والمالية المالية عوية الرك الريخ فترفض حصابية وساكل والراح الاسمالية بوالدا وبالاكي ولجب كما يون مجاري عنديد المراجي علاست سكيع مستان يشميت واستألى بسياك وكالمحتق معدوب الرائي أغرك المطاعب بترويزها أنفاؤي ه شروه میست دخم ادامنده کی فرمان می کنانیت نو لکنی میں ایک دادم ت مے فرانت ال کرنز کی میان خرک وبرواية سيرمت يركزان سن يركدون بيراناتي والدويان يعرفها الإيران عن سيرووليان عن سيروايان يمين يق - يك عمرت روهمس (الدى تى ما قبت الدين ) وايا أول كين من المان بعد المان بعد الما كالمخذج العاصرة فدين فنسد الدواري بسراك ويواله والدوار والماكيون أما والا ورافع الدواري المين العربي المي وي الوحول المرودي أسيار ويوسيس كويك عميره على الياء منام ويأليب تيرسند الأيان أي سودكي خاطرات سيركون وغاب مثل بشاميرهم ومثل عادورت الأسكاء بعظمي وأنك فتعين المستعمل الموسق بمي وَلَ اصْالَ وَأَكْمَه لازارَ و مِنْهِ لا المؤلوب و كالريك في المساعرين بيكروه كوايات المساوكي وسيطرو مامي الميك وَلَ اصْالَ وَأَكْمَه لازارَ و مِنْهِ لا المؤلوب و كالريك في المساعرين بيكروه كوايات المساوكي وسيطرو مامي الم تفاي لأمي عالت بربال مندور في كونه كعوب بينوه المستس بير باعث مبطوز كزل اوربيد منه وقير كعول ويا جمي يزكس ه من بعد أن بول أنانت بن اول أنان بروث مركب عن التي تن منه التي أن الواز الن تاوير له الدوس من كيديت والاست والوقاول إليه الونيسيس والاديون كأبلي والملاه غرس كالميزي وشرب الدفيق كالوث تفاجو بواني ويوا لايريث ليالويكيب وويثرتي ه سنودر کمکی کوشیل کوریا کیا ج شنریج سنت میں وقی سے وگول کا فقیارہ تھا کا ترب ہے ہے ہے۔ وہ اور اسیسی اس معالمات مع رازی آبید آبنی کاما فرامعی ای ای سیدی کامید به ای می صول مدفت کی میشود. پیشرایش کی بیاد ک بالدريك فوكاد الأروب والكيصب والمن مكت كاباني مؤملني ما فيزي يجر بإلا ويذا كابانيا تساعد الجي زوج برون فيل المتثريب

من برون الفران مي الدون المراف الفراد المواق المون ال

الله الله ولا يا وفره المي والميرة الموسط الله وسق الما وسيده المان مي والمي مدوق الميل المت المحتلية والميل المت المعتل الميل المي

ئے کے بیٹر شیدوں کی تسب ہر تو ہے کا افت کو یہ جی تکست دفاری دم پاکی مدیاتی فوجوں ہے وقال کو اور اور تی وليادسط هجتي فتين فهيس سنت ميماثوار مشتق فيغول سفيغ بيار بهيان ياد تقاملت يدير. وك يك وليسبك لي بعد كيسال اللك مع الإيالي فواقد ولي الانفاد ومنها رواف ف كروم كما كريسة م كي كيمولي بين كرده والمسرور والدين والكركية والارد المردي بالدين والمراج المرادية ا برقی بال نے مقامتی ریاسہ ان میں کا ایک میٹھے کے گذرہے ایل مینے کے اس میں کا آب ایسے میں روابعہ برقی راسا ہے۔ اس میں مال نے مقامتی ریاسہ ان میں کا ایک میٹھے کے گذرہے ایل مینے کے ایک میں میں ان اور ان ایک ان ان ایک ان ایک الإنكاب يمثله الريابيا إلى بالنب عمن وممارات خود و وريف استذكر يمينون بداده الريفك بالمساحرة مردع لكسي الداسيني والوب كرمير التراث ومراشق وبرويسير والمستق یزن و بالای بیک ما پر اصر میت بیست کراس کی در بال در و برنگشکل دس سند، ماهات فیسنگل در دو نشار و اطوار ک المتبادست دنعوه لاأبدكى مشتطق يوسف إماك دانا أي استقري بي أن منك ترشوب ند الصف تحتف سفري تمسسب إلى مول براه ملت من ماني ويو الاس بيديات ركي بيد بين ري ويعفري ميند ويو الول مر محمد بالاتات وسروال و يغول كم كلوان تديرتا بالمرتف تقد يشكا معرى التي برين الهيمراميان كانتابكن تركرست فاقد يهم ووا كالمرقاب ا عَا إِلَى إِنَّ الْمُورِدُ لِللَّهُ مُن والما لَوْلُ الريت مِن النَّفِي عَلَى اللَّهُ مِن اللَّهُ اللَّهُ وَل اليام أراوز وركف مندور كاليام والتيامة ويتساتق الاسكه الماسوق في المال الماسة والأوار المياري الميسية سيومات ليفاويوك وفأول مشين المين فالهورت جوب وترسق والمناوي وأوانه بين فاول كسير أشف دروز مي يكالمت بيد بوى جنائي كي الدك تران فيال برماه كرنا برست كاروز ن محديد آن الاس فه زاله عقر جيد كم كان مول يرافق المن كانتُ بينها وكي تف . بيراني ويساوير المسان كمر بيانتني يرسه بولي كراسكايكونني فريافيان تحتفاه كريايا الابوري ل شماع وسنفاص يراكم لمريدات اً – رز كرد براي الله المعاول مالعيرمومال كالمسروم رسد – رود المريست في توسط إلشالته سيرها بوكرانيس ع

شد كست تعمير الله دوليمين الاداك كمدة مريد التأكن بي تجريز أن المان بيان الدولة المان ويديد أن المستدري المريد المري المراكة المراكة م كرون الإدار ك دولت بيان المستدر النالة بالدولة المراكة 
الرب الديم والما المراق المرا

لعامة ي منى شفيهي برا وندال المرات سعاع عظ المري من الماعد ...

مروش بدارشت محاجرت شرح نبید رجی البام الزول مزما تفاسه

جاريا بكراتها مرز الماته وكالم الزيال بدوار بتوسيس موروار التن كالوشية من وركور وموسته كالمرور وكو كارتبي تضوي جريف كما معودت بي أثم التدسيط الرجوعة إلى م الإشراء المراجعة والفافون أوجو في مستويد في المراجعة على المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة يرود بول من بيري المسك ووزن كريا فيال تحت ريخ كا فناس ياكن أونو كين وران كما فونسد من أرك فا ير عندس دوه بي قديمي باستند وترس سيطان بدوون ايي عقيده كندس عنى اوتاري كالميسندج الله يرا المارين المن المحارج الماريك المواد الموا عض ومندرا كل الزفر الإمالاي مفت ووز في مورخت الشعث كالأراع منا بني الاتامي مفت كتورك كي معنيك روس است الريال إلى بعب منته ور العبقي قرود كرام جري كالفائلة والريالا من الرياسية الرياسية الأي موسه مك من ميوني، وي وأن جينون والي صيافي ميناني، ومنامي بيها (مريد كاليسندان الحادث وثرة زميره سند السا مِن شُجِها بند بسوت ( حُولَى فَى كَمَاكرة ) تصريح (دُكَة إلى جديمه الباست المُيسائرة « مَنْ سعد سيخ أست رثيامت عدونب الاسال المياس المداري المراس ال ميشر المنظر والمستنفون في المراجي المساوري وياف بها بالعالق الويال كالماك كالمعلي كرافي العادان في المجارة بري فرشود فكريب أول من بي خدول بريطة من أيل ويكا و يكا و يجدي والصطفة إيكا لانه الأكا حسد في معتد ميره برية البيدة من ويوليا الكري المام العالم المراحية والمنظال المسريان أن كيري والمعول الالميده وسيدار . في ست مسينين كان ميزم كاطهو به كل يونر وكر دموم بي أوالادست بوكار دسكا ذكراله ال ايس متوك كم ب مه رمي أدم مي س بند ترويد مي موريد كالوزات كالمراح كالمستانيات والكرونيا اليري الدوارك الكرام كالمستاكات

« دمری. قرم کی از مان ایری وی الایری کی آناب در که از دمرتی دیدی نوع که انتشیت دی کی سیند. ایل شرمت متحسن ۵ روان شاهی امروان اور ایران منا ( ورادی اوران اوران که بری اوشیار و اموری وی متمر (فاری) اور می او وشعارت ونشر الموش برقعيا والمايتيس وبالارج ميتزعى فنرثت ومعدثت تندي جادب عوريا وكلمعت كالمعيسرية اوتعمس المرح اسري شفع اوبجات منده كمانقات ويسكنوس الإكفيق كمينيا بالجاقران يامنات بديمه وبا المستان محدد برري الوكس من مسترب كرد أن كي كريات ويدار يحلي الوكر كاميات المثل كيانيا المحراب كاد الي وال التي المستان محدد برري الوكس من مسترب كرد أن كي كريات ويدار يحلي الوكر كاميات وكان كيانيا المحراب كاد الي وال التي ر الحاليجة المواجعة عن الحارث المعلمة المراجعة المعلى المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة المراجعة ال مع الماري من الكرور وم التمريخ من ماري الأثو المستنسق الايلام الدوار والمرحب رجب موداج شال کی بیمانوشگان و بازیمال کی بیانیده میآسند. دیمیا بوره کا دکس ای تیم رسنده از داری تیم رسنداسند. می سطام دیج انڈل دائی تعاسیسے وہ اٹسٹ وائیسٹا مہسے۔ وُک تجھ سکھیا ہے مود دسے ۔ فرانک فہاں ہے يدي فكارت وتواج والرماعية كالمستنظر والكاهية ونب سنة مدي كي لياقون أي ووس ال المرون والم وبالصاولات عديده ويدم بالتي سند وي ويتاهيا ميت من في المساول من المساول المتي عديد بدا والماس من في ما توريخ مان و ويماد وينه الرحمان المادت كراء متور مساج وسير والمهايجية . والعابي تتواكر الال وكالاعتسب كاليست والعوث الماب سنسيش الأدمان كالمراو السندرو الوادمة وتعيث عال تعلق السائم بي المجلي الدرون ل الأخم بي حجف كراسيطاد العين عست المناسيطية واليال قروني لاسك بالصيقة والمعضات في والمائمة والموث التي المستفات الأسف في مت مع يعام وال ول و فرا رسد الاتراب و الرياس كل ما تني مد ومين العدائ العاج في اليه رق و عدال التر حول الما التي حداث عدد العهمدية وكتمرك بها الخواف سقدقعه ووريمهما ي جهوان ومكاو بسيستقود يك بيريض القرمتم منت ل دروسى منت كنيرة والوكليش كالأستامي والرحي تقرمت لارواج وكرسا الوقوي موري أب و آل

رة رادشان الاستعاد كامني كروك تمريت كيهوج ت بال ول درينكيرولال في ميريت الإخرى بالدين كالمست مخرمت كالأثرم وشواع بيا الشاق الاقتمام وكا المحتمر المواكا بكار سورت ابن جرائه کریشیت سیسرخ وی شمای بیشان میس ای نظرون به او باسه در کوانی س برای نس Some some some states of the some of the some of the sound of the متے ہے۔ وہ اک سے بھری ہوئی کھائے اور ہے ہے ۔ وہ برخام کروم فی کارک و کھری خانے ہوجا نا سے اور کہا ہے وہ وہ وہ بخراب سركان المراجي الحاسف الريك أم وحزال الركان الأوادن المركان المركان المركان المركان المركان الم رود پوسیون سینکال مرسده انسان تحمله که کام کام کام دونیتی رفادی کی است نم ایم اور دسوی میں میا کہتے تھے ، وہ میا المارة الجياب فتألاد تدى كرور الكرم كروح والمان سيات البياقة والانتسان والمرابي والمراد ور من بال كريال ووجه تم كن مي ريتي من من كي وين ويت وليد وال والمركز المساعدي وزوت م جد جدد همي ال شقيم إلى والل المرجوامي والدا في مكب وكري ال المقسد كرا الاستك ول رونالای ایکارس کی میدوجیات کی و یادل که برمار دوی تی حرب این کی موجدی می وقتی و دو حرباک در که که که رویک حین ہمیں کتیدہ قاست بال شرب زانام می ہے جے یان اور اور ان کے دار ہا اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان اور ان ك مدركر تسبيد اوراكل يجا تيون ي مودور جال ب مور وشق وو داور إخري كالمني تبنيده ما المشرق والم کے لئے میر کرانے در ہوی ہے۔ مرز کو کہاں ہیں ہے ان کرد ماہر وسری اور کی اور ان کی اور ان کا میں اور ان کا میں کو الإنهام لي الجدول إلي ما رائطيم (موسف) الله بريس ميري من تون لايني الأول بي أوبست منظير ال اورهال كرمه جوماتى مدسيه والاكاسك الروار ويترقي اورهالوس والمصور المالية بسيروات ت وشامها أنات وتميرك الذبال كمافشاء التطيومات كماما التطياب كالماشيعين الجحاليوم المسدرة إتجاب دار واسیول کرنسی طاب کی روی بی بیدی وه داریان تاملیت کی کنایات کی در مودمزده دستیل به شاہ بیخامستیال ک

· ل معال عروز المن العاد المنوسط الأيساء إلى منافعت من منام يصور الدول بريد موفره الدوك بريد من والم ب قصیره دین مهرمیمالی میارندی و میسی اخذنالی خسستهمام بورسد. سن كري والمالك الرسيسين " الأول عن والمنان والعربي مشرك المالية المالية المالية المساولة الم سناجرها أرضاشت مهدوك الأكامودي الراودة واورث بالتصول أكسيد والعين الكسيد ١٩١٢ ومين كيا على الروسوكي عالم تقارم والمكريث في أسياة منزل المستركة والراق مراء و و مراسيد و التراسي سعيم تن يتهائي تن مسكمة رست بمن فويت كوالمل توبن را بم حيث مناك شام سيدره سعات بايتر ل أران في بيجاب مرج وسيند مري في تعدَّن الإلى سيخيري تعرق كاموا مريضه وررو باين تجارت الإنزيمة بور. مد كامرية المريان أم عاقطه ميسا تشرقه كالمركب وقداه والدك تقب الدائعية أكراك كالدار مسدمه مرتب ول كراب مهاميان وحرب روالا ار الناس بول المام الماقي وحرف وي در منك منتب ان شور بالمناطنة ويست متياب بوت بيري المناطور والم كاست ليانشون الكالمنوس بيده عرقي ويؤلهموال أأواوم التي فيتسكن إوراد فاستدر الدجوة ورعودت والحروق في مي البياسية وتومي المركول بسيداد بدوول في بجريد في بدواد المداد مراح في المستنسسة من الموادرو ما الأكت ودوليون كالمحادثة مستررم فردكا ومتانيج مسترتور سيست ومث للدين مادانان كالمان الماجات فجماعلة بيتوسا تمع بالمنت توسيت تعريا بكرافين إرجتابي بثولتك يما وتهو تتسبت وسندول للمع يرفيالي علاجمي أن الدروي البرول الركندامية سواستها فاقت يلي وأنها لي مياست برماد بالمسافية إلى المراصوب المد بیری به تعیرما کافسال با در مشکه قرمودیوری کی المادات حصی حدیده با ایرو به و داده ، حرق ایرون می بالوالة مودين والكاليوما في كرية في البرس التوك أميت المسيميدو بالفالياب الاداوي العن قرم المساسم ورك أرسلا أولاسه وكابت وينافر وذكالا تجنك وإجاب والماسية وكالم تبول وجوا محى وحرك والصاح ويساس

دوسرُ تُرادِهِ النَّنِ وَإِلَى إِسْتِ مِنْ إِلَى الْوَالِيَّةِ فِي مِنْ مِنْ الْمِنْ الْمُؤْمِنِينَ وَالْمِنْ القام بين وتِنَى الْرِيرِمِ إِلَيْنِ فَي قَرِانِي تَوْرِيا كَالِبَ مِنْ مُومِلِيَّةٍ لِي مَا مِنْ مِنْ اللهِ ع جمع الرات وفرياوال إمال تُعلق أوالي الإلايات القيسلام روام بياء المسترَّى تحصير ول إلي أنْ وَالْمِعا ، في الم

نه سرم که فروکام روی فا -

دائوان آفرون المراق المورد المورد المستود والحيان الماران والمراق المراق المرا

الإراق أن سك و بخنده مبلال برم الاركافل المحرك كاست مم في السقيم.

شنت تميد والرمي المعاب والروك ريسة وأحسي أور وكاهستون ومو

مرسول كيد الفريخ بمتروس وويال يتدوم وروي تعدك واستدائه والتابي الماري كالمستدوية تما وكدار العلمت لا جادر والريب تنبذه وكوريت فيرم بدوكه بصريحه والدين أنربانها عرائها والمساعات المعالم المواد كعاليب جورت عمد الإراف وراك يوسعت المساحي كما المرك ورفعه الأن ميسه الأحرب الأنهم المات كالمحرب عن والمائك المس وداك ويتبعث بكرنت وفال تشديرة مي الانعدادي بكسان كالي بيني دود تحسيشيك بالسنت ويتري وثو وية كنظر الان بنيد الناد فرداؤر وروبويول ك وتوكي كما يُهل فهرس يتمش بالمنتش فأكست يمين برويا قا فهدر رود سائرے کا ایک دست در کے اور اور اکا کہ است جس کی دور تا داکو رحم احیات اور کا سند ہو کا اور در واقعیم را گاؤ سند چ و یی و این زدی کا جنده اول کا دام دوبود که به نصر این از اگر م می سنند بستر میام شدگی ام میتود در سند دوم م ران (مداقت برام مي تيري بي (زاريه كالمع) من اردام كرينده الد) كال (ماسته) نشر هر (مصابر الرجروع وير لا تشر و مرايا يوم الإيراع إن كان أو أخرك كان توكود بيا سين مندوا كل دمية بين فر موكست بسيسيس. ويركب ذواست فاستمدوه تهدون سكيرياب المقاولات الجواب ستصنب وكفنى فداكاتسترادا بترمود آراكي تغيرت حرركته ا گھی۔ انعاقاب ہے درسے دمی مرت سکے بھا مسیوہ ایٹ ہے شیختی نوڈ بالیٹوریا دمیٹر کا امرد کی یا جائی ادارے تیج سران العالمة المستبرح بري الخافي الايم وتحريث راه بين وأدريا كالعابي والبنال بسنوح مياسة وكم ماكن ولامستبر <u>مساست</u> بالقبرية، بما يت سمسان برب كرام بروبودك كروشت كيديي بوشير من المصاري والتساع و المستار الماسية. الإمهري عبروين مذع المركز في المراقع المستصيرين بهات الدر الميت ورموستان المستطاع المستان المستطاعي الدركون والمراه معددوس والمرول الاستول كدوب ميدون والمراج المراج المراج المراء والمروالية وقع ووسيَّة ورشورُوم من ( مُلِيد وهُريمَ في جررت بسك ركن بي روم كالأمات الأنمالي ووسيَّة كورود والأراه ويُتوكونه الأيف الله وتقومي . ويت كالطاق وما مصريك ورادي كوارة إلى معراسة المستعب الماري والريث ب

ب كراك في كول مع يول سيرم يو رمب سيركول كاليمول يول ما الاست بن كياب يعن كذول ي كور بسيركر برع خشر مرک کلی فاسری ، ای سفی شدول کے گہراؤ سے آئی کو اینے وائوں سے میٹے کرام زندالا اور ہے اور ان کو نسخ کے بهره مواد ( عاد مهمانی فنتریز کیمیزی مشکانی در میدسیندجال ای شدیت کوهن یا که مدرت میان تاکید با بسید میمن وک میکند وكراكم ويست اسكان كاست بريبال كي مود في الرك لا يوجي سنة بعدس الرسف الأي المعالية والمعار والمعر والناز المحاسبة كر كذم وبطلت بيني ليالنت تذم دميه بادكاريد برندي بربهاك فالتحاق بالطمعت وكالمدن كالمشق كالوشورة تعصياك بيت الميسب كالعارد عالاسب منعوا أكن وتواكره سندج قدم بردياك فالعشد كمراسي مكاري المنظوري والأوار المساعد والمرادي والمراب المستعادة والأكراء والمستعادي والمواجد والاستعار والمرابات ( کِمُول کاب بیده بیش وشنو در آمورک مند جدید این کانتمیت میشد اوی بین بیدینده مستکن بیزی ای میصوف دو تیراند البائن وستدا كم الرحم ل ميدي تركيدات وما يست كمن المراه اوي الالاسكة والاستدار والمستدار والمركم والراسك الارامية كول كالمرسل شريحا برجو المقرة الزين الوكها ويناك مؤاك وشدجيه والتن وخودكي علامت وستقيص وطبغ برجو كي سواري سيربها كدؤين ستكويمور ختفال بالتوريق وتعت كأما بالمتقرب برعاء المتذم ورنمت وعاكر ستعتبوك الرود . الولنا في ميد مبارك رود اليمال شارك من المرس وب مرود ما ميسي من ود ويدو ما من ودوي ويداري الموليان ألي اگری استوده را در کنامذیب سند و دگا رستد شمر آباده در در کاما سندنی بهای سبت ، میشورشی از کامات کاباید ، سبت ز کر تولیع سے والایت بالد الارم شندے الما کا نیوار کیا تھے ۔ الائیر کا اٹھیاں کے ایک ہے ہے ۔ وہ موتور ، پیل تولیع کے والایت بالد الارم شندے الما کا نیوار کیا تھے ۔ الائیر کا اٹھیاں کے ایک ہے ہے۔ وہ موتور ، (بهرتوب الديدروي كالديد) ريث (ما أو الماريون كورا الإعدال في والماك الدك الأبري . فعال الحاج بالعبر المركز الخا جه ل مشرع خدم کام بدیک و نگ ریست نے کرکی حکم مجاور کروی بشوار دو مددی کی روا دروی اوری اوری کارت کا مختصیر ایم الهجر جندان بي كارْس ، خارِست كي مب سيري ديوت كان به قر الرّبي يستوي بهدوي كيالات وتوري كارس كارمان يستري وراي التحقيم تأم يكري الكريان ولك ورجل أدندي الداد المواجع المراجع والمستري

. بهاند کی میدود که بازی دوارد که شود ایر کشود به بر شوی دانس کادراک برستا نوستان بازی ۵ سالاست کی دربیان ناکردند. دربای دلی جات کی در شفائی و شفائی و شفائید میں جوان وقی اگردوم شامی وی بازیمی الساعة بالرقائق الماس كالمستند فتن موست والول كالسكاد والركابية من الإمها التي المتعار التي الأكري المستند الول كالسكاد والمراك المتعار التي المتعار التي المتعار المتعار التي المتعار والتعريف في تشعيد كالتقيم بي تشعير كالمشدك ويضت بكف بدووه مودت من فضف بعنا كان وي تشخوا بالبيد شدويا ويتموك للك والعربة الوالوسيف كالعربة وي يشوكي أروح كوكي مام و يفسين و الال ودي الماية توفوارسيد والدينام والم العالمة ويأرى بالخاتى الأكلتري الكافرات بمنافرات بمعافرات ووكريان قربال كرماني يتيانانون ولاالي الشراغد محييم كورون كى علاست وركنا في ميرك وقد بالعالب كرا نوال مك والعدد والدوري والما والما والما والما والما والما والما ولي بعد روم جندي وم مواد والني وهر كي وقت م جيد ماكت و جندي بفال كوشيت ستوسفه وات منظون موسير محاكومها كما يؤهم موكرة كل زوجزي رواقي سيروزي ولاكلن وتؤب المحال بدال البراي وتربعه بسيد برائن نے آروں کا کی برجا کا واڈ کی کی مورٹ میں گئے کی مورٹ میں جات اور اورٹ کے انجاد کی آباد کر منح يَرِينَ لَا تَلْكِينَ صوب (وَكِرَقَ) قَرَاء وأين بودو عُرَدُ صول (مِدنَك) كَنْ عَدَدُ مَلْ بِهِ كَ وَيَرَاهُ وَيَانَ سَال علون دُفع في مسيدن كل . مستفى كالجيري جب على إيد يشوي بريان أو دخار على مري في بي أواد و ه من دکرده با رویدهٔ سوفره الدونش وخود از شریعهٔ ی سویناک سورت میں وہ رویده فی کی سینے راستان کیسدویده وارا آن كاست والإركامي ميتكم سنداكم المرست كان ارديكا الديرة كرست المقدد ليسكن المرادي والمراسكيم بيداد المرابع المراد يه جمليدك دوي والمعرف يشدي كمنظمكون أله ويدومات بي كالدار أبالهاب بيدي كفري والحاسد المن كي وفعال مورث إلى ودار بوقيه بندمه مناه سيستنظي وند ولأفروسي تقاح إلى إترك إي روس كاشار الروميعة چرا ما الت<u>رخم رکت</u>ه می کروی این کی تا بی کار سیاحتی مالت می کامل خشیس را وسرمند که خواب سازال در

ر لکست و به احدی اینها کا اگنایجها منام دادن سیک در سند سیکه کاربوالی شکاهوری که وصف سیکیچونوست فرست شاهرید و در و مما انتر سعدان من المان المولان المستمل يوم العبي الرك تمام الدير بم من " يدك ردوك القيام الدر أر مورق كما إرجاك ترة ت ك سانده ويوساديك كالرماركي قبرل مركن وتمترحت كالعوديث بي كريم الأي تنزمت بأكب ومانو يركس بيري منتقى بوجانى خفيلات ولى كايل جنبي كرلاروم كيترس. ولاكي لك الارارات (ستى كريم بارى) منيابال برأ استداب. جماي بردات كالأستال بوشدى كياك نهال أورك بيادران كالحيادي المعادل كالمادي كالمادون كالمادون كالمكاسات بروت الانت الديمة المراب الدجنا بواكر فت الواجا كمات وهر أني موشرب يقيم مي كنت كمات مي مير ميك مربز الكالمان ال كديريا دران تصام يكن بالحديث الداريس والتركي وفوري كريسي بالتحريث في توجي موجي التراب وجد والتراب السم الروشت بيمي وهيل عدد المعرب متيمة وهيني عديث مشامت مي ديت وان اتباء كالمتمام ريت مي وووازست وطر الروشت بيمي وهيل عدد المعرب متيمة وهيني عديث مشامت مي ديت وان اتباء كالمتمام ريت مي (مَيْر) بِي تُعْرِم السَّدِي كِيْنَ مُرْب لا رويكيدے بيون يا فيل كيان براني سيد. الدي ميونين وسنده وسيد كما مت مي اود بيم في عداره دون منطق ميد وارتفال ديتر عن كيسري لها أن كورونكار با حاسب الديد يتحق كي كوراك كي وعد الماحالية بسيرون الكانج أن محاليها وقريب ميروك وترياق بنجيري بمرز فبال يوموسا يكسابكم وكامول مي الديوري سقط تعريباً كالونسان ع ل أبه شد و الروستى المهيداكية جشيعاء - والرواس الرين وهجها كالموسامة ع . وألب والمهائد بمناجه وسيقوا باول والمقايلين كرواي أنساع أباست المستع فسيب وتسيدال يهرف والمراسطين وبالدة ويون عدم وسيده ولي خرص من الديون أستندي والمان مروت الديوك ولا ومياست وكهر نیتورمین اتو درازه ک شدند. دادم<sub>ی</sub> به اوران که دیر دول برخمیره از مشی و ید بر <u>سیمی</u>نژو بدا می ترمینی میشود. میژو التال فشريك برق الايوكركي يحدد تي وسقوس ورية الي الي تاب الإيان بيدادك وسقوص التا المستدول مي ود، ميال بحلها لي ميميان وأمرك الدست خلط رف سندي مي ديد شرع أن أمي أصب، المستوسفة مراحة المراجة المراجة والموشدون المرادك كفيرون المراود المسيل المودي ، الايرونون كرية عمرية ويثي كالاحتلاك بالكالل والكياب ما يحامثون وتقويك توسنة بوسنه بشك الداركيون لا افري الذوان بركت بركت وكعال وسيقديس بحسك يرسا بالشرائد ويكوي بإرا وأركب بالسيندج وأسهرف بشك كالإميارية مي المول الشاكية المستدود في شيد والتاريخ بالدينا فالكانس المقدم للما يك بكر المنظرة وإسوا فالتراسك فيزيك فالرس الدكت بالمالك من سير كه يعلى بيدي في مها الله كي كارى يرل كونك برزيات ي وروف كالدوك كورك تناوير مراد المراد والمومون ويسترين أرار الإنان المان المان المنظمة والريد عبر المراج والمراد المراد والمراد المان الم كيمو ( وحورث بمون و لا) چيادل النصرة كم يوسيمين ومرى لا باب رالسنده الا) امك الغيرة الى يامور الذي يس سده بر ، مُذرار والرسيد الا مُرُوم والرب دوم إلى شيخ و (فراني كان مُحتقي الري الدارة وبسنة كرسطاعات مي بينا الكنوب بي الرق وك الداريول الدين ويوملون الأراع المارية والمتحدين واليشاط في المرادي فك الكاسق وي ر رنگها و ها دول کا طريق ميد او رول که ايساند دام اي د تام دول کا دورا ديم ايساند ديند تعاب مي مرياتو (داد مايرار بمريدون) دراز خوده شده الهاجك (مايريت مشروبهاي ميروب) داداس (بي. وب ومعم) ومات (شعررك المودول) ميمودي. ( ماديماجات ) مردم ر (مينية والبائل) بأله دين (صاب تير رو ميه أستروكتمت فاستحيار بيمغر وأأسب بشب ومهو ومعيولال كالتابه اللها تعالى وونبرقى بالوق علاست مستعد بحام والمعيد كمال المعل*ت المرتبط بيسك أنا يُحاسِد ال* المان أمث تُهد لَ لِلْمُعِول العاسية عولَ الآية المثلث إلى يُم العاسية مُؤواتِهم عن يسددنو تدسيطوه فيأبرجه إياج دور الهافتايين بالتضفيب الديوك ستشقيمه بأثيرفة توسعه بمياتيسيهم ولا فرائهم بربیا داک کندودودی أرض یا دراستاه مراسد (حمر کیور) فرگی بادهای ای دروست طوستا کومنی جذب كيركال لاست استراث في أي المرويعيل ما فاجالَ سند الرائز كل كرية محد الوط مكر يجمير جريدست يمياء عدري مكردوس الم المراك الام كال ودول وشدوالي كيت سوعاً

وليتومت وسنداك وبمداو هنكب (كرودا) كوماس انجام سنة حقري والمجمى فلي في الميتوال كي وقررا كاذكر كي يجدوه المهندي ويشكا منعث مودت كالناسق مي روي برماي الفائل عالجن كي لون كابر كسبك و وي رايد عجي ا interest and conscription of the secretary كياجها وشور بمذريض منطبغ ويهتكرون كالشا والعمولهند بهمال نزادول وشؤكاء كالاباك الدوم كالمتعامل رماكسة مي ما ويوكا مقدك وخدت كي مديد وي كولوما ما سيد ولادك وستمار وي ال كالمسرك فك برنك كردها كي ميشكودون المي من وراسكا يركه الا طواف بالأثب والتوجيدي محاكم يوبال تيمن ومرح إلى عاده كر كروس الكراماف لعالب دون الاعتصاري عرب المراجع واستعسان وأسفر محاركتهن وكمحاج أرسية كالرائي يزشا كاوقت كران وباستدر وَأَمْنِ كِمِا لَى الاِد عَرْمِ كَالِهِلِ. الأَكْسَفُ <u>كُرِينَ ا</u> وَمَا وَقَعْ وَالْمَارِينَ الْأَكْمَ مِن سَدِيرًا وَالْمَارِينَ الْأَكْمِ مِن سَدِيرًا وَالْمَارِكُونَ الْأَكْمِ مِن سَدِيرًا وَالْمَارِكُونَ الْأَلْمِ مِن سَدِيرًا وَالْمَارِكُونَ الْمُلْمِينَ مِن الْمُعْلِينِ مِن الْمُعْلِينِ مِن الْمُعْلِينِ الْمُلِمِينِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِيلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِينِي الْمُعْلِيلِي اللَّهِ الْمُعْلِيلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِيلِينِي الْمُعْلِيلِيلِي اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِينِ اللَّهِ الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي اللَّهِ اللَّهِ الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي اللَّهِ الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِيلِي الْمُعْلِي والعرابي المديد ما يمني الأراد رومان وعران كرتي عن ما تزى الأور كل ميد هرائد ويرش وراي المروما وعوارا وم معد المركة معدد من المركة المركة المركة المركة والمركة والمرائع المراكة والمركة والمركة والمركة من المركة يان الريادة المارسية المنطقة المستعمليان كوكن من مناهم بيان على أن المستدندة والأس بيان بريت باستدس. ديدول الاعدام وأبياها من واول ك الدوو موكر والمياسية في العدول أن وعرم والول مي النف المسلم المياسية والول ير من تحصير على الأول كوارية العرب والمراكز براوي المراكز أمر المراكز المستان المستناس المراكز الم كرويت مي كيمه الرقون بديد الإجابات كي ديوم كمد محدود كاكروه ميد شدين يرر حاول حمد سنده وري وعاشان و فی ول کیا کاٹ تھا رچہ اسروار کی زرر تھی کس تخرا کار ہے۔ الرسف ينه إب معدا عاد المعين في الدونور ، كرن ريان ارف كدر يدى. المسد أوال فيد المستسر كرا كرست كيب اجهام است كوالرياس والن في وي براوي المواد كالارتون بالمرور المعرف بالماك في المرك بسري كالتيري كورتي بد المتيار التعليات في الما أن المداوي و المحري كي دويره وها كي الوران كاموة خرات كاروك الاركوري كالوجه ورست وخورات والموالي المحري الوالد المواد عا الساق دوا جورى المرك كم التروي وف يدف كم التي وقرية كالمرود والم والم الري الورد والت المعروي. بعد الكسنة اوري كوزيني ادرا فرانش ك علائي استعسق كودب كيوروسية كرك كوداوزوي كا ديرات عيم ب المياسة الرش كالربالي مروب كن المانجان اليمان وكال ويسبية بها الماده الإكارات الناسية العراق كرا يساع مزوب عدما ف الرف كى ترمنيد ويلك ، الله الدين الحراكا : مروياك سند بجارت برالمان كرفيد سنتان تحديث وا ما و ق العن من من المار المراجع المراجع و و المراجع و المراجع و المراجع المراجع و وستعانب بالكروا والعهل والإمتيان بالراي الاسكام أوقتي بسيا والكالا يحسس وابد الال المواكر سلسندهما جى يوجىك يخيركنى درا الدستىكىلىت كعاتى اور باداكي درام ايى فرت كريك يهيت برست و ال (جو في ماش) جي المذكريني وهيا حصريًا بهجال إكر مشرص في ل تكب واحده جي فائم وكله ودايات كالهرب الأرب اويت كالمراد كاربيت بين برنيك كالألاركية وه في أرجود كري أي ربيها بالقال وحرق ويوى من ما تنسطية جريب من و دام جونك من ما اللانية معانتوبر مول کی مرحونگ اگرستاه هرنی مستندس تأتی مرا معدوانج می بک اندرا و با برت انتیزاد الرب بيده كالمناسسة بناياكيا دايك شوروب تيكرنات الزيزرام القدب الدوراي المرايع وراك توادكوكل كادورام جستول الاصب عني منا وكمى وكال بين بالرأن منتول لك فعيم منا ومسيك. النظافي تمريكين () برمال مناقبين () الشوكية تلق من شوك مدماي - الناكل مكاكر مند أو يالأ ەراكىكى بوم دېتى سەخۇرگەن . مادكتي منى شده كيساياب كأوكران العيب أومي كيسبك.

منوتها المراد الما المراد المرد المراد المرد المراد المرد المراد المرد المراد المرد المرد المرد المرد المر

مبدول نظر المرافظ می دور المرافظ و المرافظ ال

وقنون يا الديم الام مصد في ليست راها على أك إلا مراية فهدت رج الكر محمود عبر الحرارة

ا رکست از درآمیا دید. بادرست کرنگ انداستاندن سددگاسک دلامیت کیما با آر باست انتقال کاک کار جا

ناك برباكري البيل كمتي ي

2 part Subject of Police was which it has wish of the ر فا بهاده و مرسه معردت من شعت روا مدس في والاث المالي التي والاستان التي الربيد كالمنابي وأناث الافن المناف المان الأمان والمان من المنتاب عندايك بالرام الم الاستام بيسان ول الني مولون مستنزون ما المال شجاعت الاتوام و كالومر في من مواكب من من الن دورو کار کے دور کر کی علامت میں ریکے یہ اے در الوجیاد سے میٹے دیو کار باک کون کی دور کے علامتی مغابهم حجيجة كأمسيدوا داوكا أربيته دويو بالاستفعون في سركون ميادستدك ولي برقباد بالوب ووعال بادوماد الرينك وله بيارول كي ويون اورول من ويدو مدروك وكوكوكي في مسيد مي مسيد وكا كالم موول ورورن ہے ، دور وں کا کس انگر دہائے کہ کسنے کے سے ماکندہ کا لی جورکر دیا تھے۔ داگر جی ہے ، دور الواف موسے يا دكا كالما المال ويتدين وي كالمستام السناعات في والله مب عد الالارت والما ويا المسافرة فنت عيدي مهر يرصاونه فيطاوة بنايي طوار كالتصافوه يتسب والأوان تساكة مول يراد كرسية مطررت اليه بولك الديون كي خلل الدين لفظره العالم اليسه تركيب وكالإلم الكالي كون كالتستيم بدالا الأن كوديا الجرب والات عديا فيركورت وسيتدي رواية لل منوافرة لل يمنت من مدورتريك بوستوجي بريدوه، دومي وميدون جنگ هي م<sup>ورز</sup> « الرقيق مجسف الدس<u> محمّد تق</u>ر الرجائي مي كثراروب والكاثرير سندولوايمني والعسب ومني وشدست فاروع مج ويراور معاقوان الواحد المريد والمريد والمريد والمناسك والماسك والمستدام مجاوا فويرامي ومهما المراج منتدمي وي بنه كاليشيد وتشكر بنيد وون كركم في تنفي القود وواس بروك وإلذ وبرود المره بقود محل بالأك كادار كأب الديروكي شاكوى كاستك زوج الدوز كيميان مسيوب كى أوكرى بيئة جب سيميس كمالوس كارده والدن . سنابان برواسترس بالدمودن كل شاعول ويُحول بودنوني كالإراب بهرة والأسير بالمادي ويكسب

فرياس المتنى الديساري ويرى سد في المريدة ويكان كالبيب المان شيد يجيدان ولبكا كالبوكيدار بيدوكن كرو عناسات المار معالمة المستريدي والمستريدي والمراوات الدوسة ويوالك ويرمالان ووستدر وزادل كويه وال المستنظر كبر وردوها بالحيط الما جما كيست ويووافرهم وجروس أكاار يسا المستفاد والماري والناترها والمادول والمستراب المستفادة وكارته كالمستاق بالمراب والناب الناسر مو درد مترسيريد و دي كل جور و در مكانام في در تعاده مي الأول كان در التماري كي اداله كر ادري كسيك ويود ك مشتمل بعدة ويوكاف كم وتحوي ماك ويوه الأمي عالكيرس بالأنساق واشر مصيد بمب ووان اوراك كريمانوا شفه والفركة الكوكيكية والتقيم ستنفول كاسيناب برينكارش البراس عرادماك ذوج متصوا سفرسب بلاك بوسك ، بعول مف الميارية برسيان وقري توسيارين كوفي وورود وريان والمراجم كوفر بديك داور واست المان الرجي ب أر عاميا ، و ديال الايمبر مناسبتي ويوكمان يرياد سندانك ويشدا وديمي سطر وطلام ميا في بعروي الريك بودوران ے زرکو بالا اوڑوٹ میں سے کی گڑی سے ترش کرم کی موٹر شنال کی کردستے گئے۔ ایک وقت ایرانی آسے گا حب ولها مصولاً الدنى لمنا السائي فيبعث وقاده بوما في سك ديوري ومندلا يرجه سندگا . زين بمدري فرق بوجه ل دسارها الدائمان إلى المرام على عند المصير والمنظمة المياكم لنادو كا وحرقي بسنستاكا جزائد وسيرور ومول زس کی سے جرب سنے کی رکھا مصریعتے کی حزول کی فرالا ہے تھاگی راور جو بندہ اس کا دورہ ورہ ہوماسٹے گا۔ زس کی سے جرب سنے کی رکھا مصریعتے کی حزول کی فرالا ہے تھاگی راور جو بندہ اس کا دورہ ورہ ہوماسٹے گا۔ المدور وميان ويالاس ميراو الكريب المسارع المحاولان فيالي عدا أول وت عيدا كالرياض ماستات بجه يَوْكَ وله معادت ورفَّ كا مامناكرتيمي راكالعيندريد مع يومنون كيدول وق من يركبريد في شائلت المد مِن بِيهَا يَجْرِيدُ مَنْكُ مَنْ يَكِيدِ وَمُنْكُمَا يَعْدِ وَالرَّفِيلِ عَجْرِ مِنْ الرَّفِيلِ عَيْدِ وَالْكِ س اور مودان والأراوت كركما ف ارجا البدكرت من راروسة موليك كي ويو بالأمن بها ورازمه وجهد إست برار رال اورخوا بمجامية تستند ماني ملاكت اور مماكن مني من او دائيك بياما ترجر مؤدم نساس و برما لاميرة الميداور مجابت كا و و THURSDAY ON LE & TUESDAY ولو يا في المقود المي ومرود وفي سعيدي

وبيعال كي دوروبيات وعلى الشياء فليوم صركي وليعالاست تشرّخبين مؤثي بسكيكو ربيعي كي وليمالا يتعب مهانيوره سنفتني وبيا ومين ركي تربيري بالتحاج الدول المسائد وكالأربيف إلى يستوم ترك قد ال كيسيركا الما جال بالمهام بعرب عقر علق كالمناري في المستقد وإلنا مه والما يقر النام إلى المرفي المتي المسكود المدرون والدورة كوز ما والدورة بالديمة يقطي وأنكل نهديت فوصاك بالأنخاعي روال يمسيع مشنعيب الأمكسال براحرت قبون كياكه تفسيقي والواجل قيدايمنغ نظے ۔ الا کمدر مختر من رکھنے تھے ۔ اور کی وساوی مورج کو آراء کو تھی جو موجود وہ مون تو ہم اتحوام کی عزے جانت مى مودىد والمريخ المريث كريت كريات كريا المريخ المريخ المريخ والمعارض المرادميت قرياني والمينة يَحْرِيكِ فِي قَدْمِهِ فِي الْمُعْرِينِ الْمُرْتِي لِيَهِ الْمِنْ الْمُرْتِي الْمُرْتِينِ الْمُرِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُولِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُرْتِينِ الْمُ ويول كن او كل تى بريد يوس و الاكميال أى طري بن كاب ل منير باكدو مرف كه يفرى اور بالدكوري معافر بور وللد قروني لا معسد جادي و يحفيه معديد مبدان في في وهو كريس على تبدئ كرلا تصديق محد مناديرة العدد حرف وي ك ة به کابور، عدماق برگون کے وحاد معربیتے رہے۔ م<u>تر متر م</u>ر رجب امیانی کارک کے بعداق مزرد ما کہ مستجے ہوں

ب د کوکرد میشندن در داند به دو اور دوریک کونر و ساد دی بینی کورسی است. معانی دیوان که دوسته این است از ش سندسته میسیان این تمهیمان میاند. دیران میاند. این آن دیوان که دوسته این است از ش سندسته میسیان این تمهیمان میاند. وو ترزي بالك اورين الجوري ول الريول بالأبل بين إلى المائت من مركيس بال والماسة من المركان أند أن روكن وحرارت الارد كيركا (مون منتجب كرمي رصرتي معول و تحير المجود الركافيت لا حالي كطبه بعد الدائم ع بالم كم وكيف والترسيدي مودنت مي وكعارت مي وكعارت الربياي المورية كلول كي بيندكرا كسال ومرون بيريد فهر كي جامكة - إلى مدون كيماك علائق رائيست كرة ومستاي وي مقاه ويامة ليندج معرك الأورش ورمسينب) وداوري بناس مهنا في موانسنا ارصيافي معيب توديث دستامي يوشرد راز كالبعرة بأسادي سيدود آيان تو منعضهاج والعامان والإعراق أسكامات كأميس جماوا ويتنقت كرتي بيستداكي عيول مرفي وانس موا وروسان کن و <u>مست سند</u> در و بادر کافتری کاهودیو روه بیشکالی برههاگیا متن در میکامه بهاری گیام و روندی و شهری پاپ ، كَنْ بِي جِنده والشَّيْل بِ وامْت اورنَّي ل العربِ ت بِيْنِي اورُنِّه عالِي كَدُون بِريَّيْتَ مِنْ مَا ن بِر التَّابِي جِنده والشَّيْل بِ وامْت اورنَّي ل العربِ ت بِيْنِي اورُنِّه عالِي كي مَدُن بِريَّيْتِ مِنْ مَا ن ب تخلی کے انسانام میں میک الاوسطے ایک خوارد پائے کی سے سے ان کی عدد ان تبدیر مینی مقارد کھنے کے رافقاب سته مینید شرطه می بودرستای دروزی بر که مها ما دوستای کارگیزدگانا با با است. منابع مینان می بودرستای دروزی بر که مها ما دوستای کارگیزدگانا با با است.

إسسبره كمي تم جب وسيمشس نام ق الطبي كم يندال الميسنة بردياتها .

والمست و ما مرقد ول کی طرح میں قدیم کی رغبزی است. کی ما دوران اور کی اور میں اور است میں میں اور است کے ماری کی اور است کی اور است کے دوران کی اور است کے اور است کے دوران کی اور است کے دوران کی اور است کے دوران کی است کا دوران کی است کا دوران کی است کا دوران کی است کا دوران کے دوران کی است کا دوران کے دوران کی کا دوران کی است کا دوران کے دوران کی است کا دوران کے دوران کے دوران کی دوران کی کا دوران کی دو

المنظاني المعادلي في مدري المسترق البال في المزيدة القد المدر المستري الدينة أو الدينة المركزة المسترق المنظانية المركزة المنظرة المن

ما لكيرولي الاستراك التي تعديد كيد تريية المستراك التي التي التي المستراك 
العادم الى كالسريِّ الْعَالِم بِالسَّمَاءَ مَا تَعْمِلِ كَاللَّهُ عَادِي كَامَاتُ مُسْمَعُونِ وَالسَّا شد بی تعدات اورالتاکی و جه خلاکه وضعت برسی ملب بستواکرد به می النفاس پرس الرموب يخشون لي شديول سفى شدون ومغرب المنى يحديثن بيال يحدث على مخيل تمكن وكعان وشقيم فن فأخرست وكهاجا سكة توسلوم بوكاكران مسيد كالحيل ا کست مینشدنود می رکام کریا سند در ای کریکھندا وروگا تک زمرجند دیدی وزوشوع شے لیا فاسے ایک جیسے جوستے ہی بگتری اوقائٹ ال می کمی تھم کا وق نیس کے جا مگیا '' را جا وصدرت تجسب ویر مان سے مانگر تفکر رہا ہی میشیعت اور مؤسمت ان یک جہتی کو رقتار کھتی ہے ۔ ہم نے ویکھا کرائو اس کم کی دومان كان وي والمربي المربي المساوري بالعاسك وي ورمام كاير فاسيره ومرقي ويون المردي كوايريا . يار و وسيقيقورت بهور ما در فياز بالما في حيسا أكسان تدبي خبرار يسرك ود في رنيران بمينان كالمتمس ميغاب كيامنال متراوي: كعوي، أن ويبيدل الخرو<u>ك من عن تند عن من مي مي مصلحات ميم</u>انوم مومية استفادك عوث تدمع استعارك السانصين فلايغظ متشاكم سينت بي يسيادي تنو اوا كري مث كفاا والناست ة المركلي، والعربية المستعن المستندية الكودة المعادث كان شاع بالبيغ مني موسيست من المسلم بسعام سند وستشده المباالرشاكية ويوالا داء ويستدمنت إواكن ورمشا ألمورمث خجاة ودالت أراء وروست إوكا بتجاجب كم أجهلته و سأنس نے سے مردما کی رقمی مشاشیں کی تھے۔ تعبیرا درمائش کے فرد ما محدما قرصیہ مثل وخود ودمایہ الانتجرب ينطق ل وه أواني أطريت مصائفه فسندم فأوروكم بالدرسي استصفت مدير من بروست كارالاست. لكا كود وحد من المعاشة و برود كرون ويد المامي فاشه بوكي يبيها زيادل مارس في تعاسف \* ويره لا تحييل منده ميعه ميغ طرف طاقتون برنعبراور كام بامني سنده دره نبس تحديث شكيس معظا كرته يتيري المنااجب المناق نطرت كران طافق ما يرقان إلى سينوه يرانا فانت برجال سيد

بذبرسيب

(ماون بي غي \* مدسب الكركشش كالماست م الكرافي ميك بسيام توسا بهت بيدا كرست ميكراست. (درث مير شرب الله درف الرئام سي باقوالها والبيت قلب كالامست بوالي مدسه ميكيا راي المال درقي بسرب مرسال السراء الله المساور الم

J. J. 27 . V.

" مصيده ال متيان الد تعاري م سه و (مثلاثر اخر) أسب قديم أن شدك العام أل المشت الكين بسد ( الرئيسي)

٢ من من من و ١٠٥ بعد مناوي شد بسائم مجرب مي السند - (مسيب محلي

خرب الشال المريس أن ومن الدر تشاف كريس مرول توق الدساء ومرو كريش من وال

سمكهم يوشي آي (اسسان)

والمترسية منيال مدم لآازان سيتمال سع الفرالم

نه کرون نے مد RETISION واقع مدین الان کا میں الان کا میں الان کی الان کا میں الان کا میں الان کا میں الان کا می

ر بدسه مید اصابی میدان بر رقون می بارست می بوشن می در بر نفوی بی آر دارد. اندمیب ای بات کی توسیقی میشد کرفته می درم کی معاجرت مقلیه تی اور برا مینفاست توسید کی میاست اور برخری عمل کسنته می میماس میباکی میسند تر (جمه و مرم از درب موم میشدند فیمون شرکت و (کارب ایرمی)

ا غیر مرب و افزان افزان افزان مورشای گرم سینده در ایج آگی صورت آیده شدست سیند ( و ایس). این افزان برخود کیا جاست تو ندست شده برگ خماص ترقیعی مدست کسته ژب را در محتیده ۱۰ و بذر سایر را در در مرد عمیادت می داخواتی با دشودش ۵ در میمکانس.

ا را فامر کانچار کرنے۔ بیسے میں بھوم کو اوکا رو سیال کی اور کا دو کا بات کی دائر کے دائر کے واسے کیا تھا۔ ، سندها با استدرای دلی نافر بهاسته کردیوه لا در حاره کی طرت دیدب بھی دونور استدرت بیان داسد کرر و فرنسوت منعاذات وشوروباتنو والمسكدما تقرق ويجهرك ساب كافردافغرال عوالعجي بالدراويني والاستعاداتي أعام الرنجيب مر المرابع المرابع المرابع كوم ما تها وو ديمه منان معني لات و راحدامات كالمجزية معامرة حمّى الرّ مهرية والمنطي محد منظرية تما الرمال شمريع كوم ما تها وو ديمه منان معني لات و راحدامات كالمجزية معامرة حمّى الرّ مهرية والمنط ومشاه دسته مانشهات طعليكي روكما مي الألياب أرام كهاسيده يشدح أيار والمها المثناة وتونوت بالموثية موسعة المثال ومن يورد في الأسورية الين من جهيده واليدار والسالين ورور روز المضاعول بالتعاكيس مدسترہ جینے رسیہ برسے سانھیوں سے واقع کے اور اسے آووزی بھے مکہا کہ میں سے ادرواق کیا گوئی سے الإيران المراكب المستر الموادي الموادي المراكب المراوية والمراكب المراكب والمستري المراكب والمجتمار والمحتارة المراكب إلى الديم وسندي مستري المواكدة المراكدة المراكدة المراكدة المراكدة المراكدة المراكدة المراكدة المراكدة والمراكي بران ما والخاسطة الماق كرامت أس على الكرى درية مرادع م مي ردور أسد والخرسيد س بت العلمي موكم الرس مي مرار ده دمور و الما فرينده المالي دو يشكينو الرباسا بنب اوري ت ميدا رب

<sup>4</sup> Privitive culture

كالحربية بالبابيعي أوبعيدانا فأب مسأوين كمياها فأفرتهما شفكا بخسب لتاسيفهم يبروع والمشارة والبراوكو أخا كجوكران ك وحوث محالاً ما قبال مرود ساك روي ساكوي والريث كالإن قرام عالم من و في سيد روساني والريك مروف موسيت ويهدعه كودوا يشاوان والرامة كوميته وتساويه والاكراد بالسيد والجيم ودان معددة وم ودك العابيات وميدهما و وكادون ميتول الدائي والرست والراكاري مستيال تحنب كولي الدائيل دوان الروج بكار ذري الحدب بيرما وترب معيد مرك ومن المديد من المنظمة وتمكا مسكوات كالمان والمنافي والمرك أن أوياك وحرف كيديدة والبشري المنظمة المان المنظمة يركه في جويلات كالمودكة المراجبة المتودية المتياركاتي وخامة عبد والديالار بوليال والمنافي سيكت وليناؤي كالي كالمسالة الفطائلة والمراق يرفرنان تعالميني الماستعيم والماسي عيده وأخار المنطيط ورفي وع النان المكاثرة يري سعاهاتي تنظيف ورتويساتي مياسب بتدريح فدم فيرهاي وأرميو راج وستدن فرسد كوم ووساكا مرتبت كاست ورواعل والتري كيا بينك ابتداري الأكب ويو الول كرس عكرا مينا وسيدوري وكيون الأنواعات الروع المياكر<u> تم متع رو</u>ل الأساكا فان ليه يجها و والوَّاسُونَ شُومًا بِي يَكُولِ إِنْ يَعْمِلُ لَا يَعْمِلُ كَا يَكُولُ اللَّهِ لَا يُكَالِمُ وَالْكِافِ .

بيحة كاخر فروسته والمحاسب والمستعدد والمستعدد والمراب والمراب والمراب الماسية والمراب الماسية الفرلقية وليحرائكا ليستعافز ترشده فتحق فبوكلين تؤج وست جعب كمي تشييست فر واستعانب أدمي مالوريا ورحست ستأفرت الربية أبيا سنة ياحاني الهيد كمضي الداست بالراستهارا والمكان أيستمية اليام والار ودفت التاكام ووست وَيْمِ فِي بِهِ مِنْ مُومَ كَلِهِ العظالِ سِيدَ مَسَيْدًا بِكِيدُ وَيُرْفِي لِكُرِيدَ مِنْ اللَّهِ مِن اللَّهِ مهر لین نے اسٹانسوم کا سٹرنگا کی ۔ وٹ شدمی فرنے کی داسسے کا آنا کی سیاکہ فردسے اوقع مسٹ ہیں ۔ وہ اُ معودت شد را درندونم المرتز برگر جاکه دواوریا کی او می شدنزا سے اور کاست دوشی را شدہ کید سے شاہ اس ان سے بركعوال كي الدين تسفير والوابعاديم أول إلى ومناوخ والإصلام الما وأناك سے الجبيء بالي أنا العمون الر ترجعي قرا A COURT OF THE IEAD

مدوميتان كمدامي تمركوك كفص وفاجوة معلبهب البيا قبارك يتصفهب فالمتكان سيادا بورجوتسدع ترى فرتم برنسه قانون سيركها كي بندل عا ترسيك شيره كاخراد وسيدي في كان ما بركمة حيث معرب كيورسيد المعلم كالمستريك والمسكون فالمرائع والمواج فيتراث الانكاء بالمسائل والافاة والبطان ويوادم كرفذيم والمنطي المقيس التي يوم إجرام مي المأمثا الإيك كالمعروة فهوم يستدب كي يستينوا يا كالهام معاد هُونَهِ عَرَامَ } امْرَمَ مُحَلِّى مَا فَعَيْنِ الْرَسْسَانِي مَنْ بِهِ وَمُ الْمُنْزِي الْمُرْمِي الْمُنْفِي كوب تعام شفي موب شفاي الحق بريالارست بي كرنى سكة والتاب المناب بوم سد بوكيا رالا مرتشوت كي طور ير البورية في وتست تقدوه وبالربال بيد كوال ممنوع كوب عمد عدا فعال في مساول الكورية من المراكز كارت تعالم يا معاشره الدى فتاجمتان بيساكوني بميت نجيه كابناني بمدحة ويعيم الشريعين الديميك محن كالرجيع كالحاسات الكيك وكرية لي محاملات و من مريد وفي المراج وي كريا وهو كالسيد الديد الدي وواور ما يال يدر بهشتاء ومانيا (ميسانيا كالرستي عيد اوجي جي الن كنيتي وسيستندها بي عيد مثل كاروق شيخ دراكي. واست عن سندارها ميش وهم المراق المعجمور بركع وسندي بين لي يوم وديون ل الان كريت مي رايون أبكو ما عموا شيد المرشا الدين تتسم جعادن ارتبان بودول کچوا بماؤ (برق برم) ویکسای گر به ویکسایده نبید و کیک داید. وهمي أب ل كالريم العالم وسيد أوار الديمور في كل بندر أو إنما تم سند استداد و ووات أواستد . لمستشر، كوُنْت مندهٔ صب كي بشوا الشياع برك سندكي سيرين أي النياءُ ومث بن برارا تعم أراه ما آرا وشيره وارك بيروب والمرار في مناسبه كما فالمراج ويسكم وقويه كي والسيرك سيع عام الاستاري والتي يك مورث سي ركسيمان عالم التي سيك مدودة ل معالمة كوالركس وركي العامدة الدوية وركة بداوي وال أورتهب بشروناسته أوراك ياستدالها رسناس كالإشهاب كالأكراك شحث إسعائها والتحا

L PAN -TOTEMISM

A LONG FOR SETTION - PAN S A SA SA STATEMISM

سکرنما کسسے سے کواپ برگان ہوائم کا بھر بھر گوگی اکرانسیکے نے سے ڈیٹر اورٹ کا ہم ۔۔ داد تمن محد خفر الی و درسه کامتر. (س) ۱۱ سف را ای شدهٔ بالرقای جهد کندیم انسان منداسف رکتوریاکی ۱۹ از والمواوك كالمواقب كمستقد لتسكوا المواق أبي ما الما مصعفات الكالي راور ماريخ وستاجي فرسيان ترجرككي سند ميرمتم ليستينان لام دورك شعدمت وأكاه واستدود والمام يكساقهم والمازام وأمان المحشرة بيراني المستنزل وكهم فمح وسنداوره محاصت ويؤكمان أثرار الموقى فحاسب الراج مرزا اوريش ى قرانا كى الرئيس وي شريان والنبي بين الرياك خدائي كذب و كانت بيا وتحديث الى وتسكيبات وراثر وواكن المركز كالمراق ومركوب استعاد مراواتات أماء ما استعاد مراكوه الاستعال المساطعي والاينا أساد المساوي المركز رس برنساسد البين مندس و أنوس كنديم و أوس بالدائر كسنت يكسيدي جراً ، ومني البسين الدووسري مجي وقراتُها الإنت مراكب وأرس تدوي أبال م الاراء الوراس بالمست والري فيكذ بال بالمات والمري سعها والصي تسيير تصوير المرسية المسدية ووادمى يستصيف والدبطمال يهما والمان كالمحال كريات والوالمكن غريوش وأأحب ك سيدي الرسل بست الدينة بالماد ماره المستادري كرمرة ووالم ركهاية مب كي دومانيت أناص درت تبيّه كرار جما يحير سنت آي كي مذبب كاجور ومِثْ الماج الاستدار على الإنساك مشطيع في فيها منطق ديم أقاف ويست ووركت برياده المناسك ويستعومت فيتن أبي ويعسودن عرجية بمكتب بالمعاهدان شفاراي بينطوس كمراه باستدان مهرانسانها والشبستين من وح ولهما دهماء المرابات الهالي مول سير فر ما و يكه يحديد ووسالا رما رسيد را مستم المين مراك ما مراك ما تعامل سيد رياية ووفق ربيت كالمشقة وأمل عنوا والدسيداو سماك الماليات والمشاه الميكش والوركوب ليسدوان والمعاش بجحائه لباست رايافلا والهيدكالنس الشيميرج المنشاه أتمقلت بزؤل كالجعرسدي البير إستين أيجليه

L PAN RASYLDNIAMIES 4 5 5 5

<sup>🚅</sup> амтив и можемац

رد السكام مد الحيكان كركم بين أنه والمنظم المرى تحيى كيديو بدراى أو برعد أو سال بسال شد. ولا المرافع المسرود المار ولا وفائل المناسك .

الدسب المال كومار ويست في المرحمل اليها فاست ميها و يستها و تركم المراق المراق المراق المراق المراق المراق المركم المرحمل المرطق الراق المراق 
من المراسية 
A RE O HOLDER OF PER GIOR

تخليل فني كيام دكين لايسكس كاترق عاماته اتبان كالجعد الخبارة ليستان كالمرجى ملاقت بروارز برق ما بن ب راد والمنيال بوطب كارت براي وأن الم يك تَعَ الدِيارَة وَبِهِ لَكُولِي كَالْ كَالْمُ رِجِعِي مَا تُحَالِ يَعْرِالْ وَمِوْلِ كَرُولِ الْرَّوْلُ كَالْ كه المن العالم المجاري المستعمل المناج شريح المراك تما يم أن كان كتسبط إلى حقول مُوال سناه م المال والحرار عن ا من المراه به المان المرسية والمن التربيع من التربيع من المراه من المرب المناس ، فرب المناس المرب كانتيوست كارتراك بالتعجمه ووموت عرضه بالمكابأت وبالبعد بالأقراع مهدوساك مزودت كالأركم برسف والبز دوام الزندك بدارك المرضاة وجود مى والمراج كون تنسيسك منا فراوتيده ركعنا مرودي ب وسيدك بواست وكي كما فلا تعالى الما المجان المساول ك وماك يحوزي ويوب كالمك عبادكه بالكريس كوراك وياك وياكان بالتري ويت بويت بالأوان والمار مشراحه والجراسي جنت وذي الارضا كع معالم وابتري ، كونى تحفى جردها كعدج وكالتحريون بالنهب شي يرشاكر سال روست ينتم ير الهابات الأنكار المام يكسفنك ركادمت الصيدرون وكرسيدكي عاباتش وتدوي ويادوعه بوارا فركز بوكاريا أسالته البيدا فحالي فيكسده بمركماج امتهضك وإمعض أكعده شقوه سيده بوكا رويسهدا لغادا بميس بطريختي وأكحث فالمرغني والعيدود كماست وفي المحدود العيدود كماست ووالمحاود المحرفية مكرود المدور والأفال بوال جياكم يصوب بي المحيطين فرم ذا خدم كال ما كل المراب وللذبافريان دورا تك سفير العافاي الناسب كالمعنى مالن إيما كاجوائه باستديد يري شوك بسيري سدري النالفائك يج استعماد يرجي في على ومررث الديد وقامت ل بلق بحريق مول كايا جورت مجريا بودوت الدير كسريرة عالم كالخليجة كالبياسية والزكافيات معفر ميث جزوا والجبي ويربث والأبو مشاقه ودانت والبنديس ويراوث وشاست جواها تغود کی ہے۔ بہنے موجود میلی اماد کو کہ ہے۔ ان کی ٹیافٹ میں تھر کے۔ ہوئی ہے۔ ہوئے نے نے کی اور کا می اداری کا ا ه و ميان يا تعني د فر عرب ن تعني ونان مرايعي، يافين ان ويسم سند برا مرايعي

ئے۔ سے مدول نیف اپنے اس مل ملازات کے دائورے کی کرتے ہے کی ال مذہب و تعسوف کی دولارت اس مجامعہ

علمين غدوج محراسة في جميده وأب وشافيان كاب ميزون ادر تبت بيدون كامترر البتده بهارات كفيش بيامزا فالدح وأمك وباكر الجزعي والدهاماة فالإنا كمواني المدينة وكمني بيال وريضا فارس دوہ میں جو سے مصر مصر میں میں اور ایسا کے فراق میں آئی ہے ۔ ان کے فوال میں ان اور ان اور ان اور ان اور ان اور ا والعلام ميكم المدين أو المراحث وجود والمستبعد الدائب المساكم الدائب ما المراحد المالية المراسات والمراحد والم اکس ووبر روب کرای مذرب موجه نے کے وال مرجانے وہی جدب وفوارو ساک بنی وگی ۔ اس مقسد کے سے موته ويدنى النماني ورزيت بنوا باستاكان كالمساحب بريارة وسياس وأالدين والايوس كن يومشين كن في بريد ومن الحيائل من الخيال لانستر رائع مثل ونشر الدع الشكر ( مانغاز بعن الشمس حرف اليام بالزرق مول بصيح يفر تمريخ سيقول والماكم أي تمين بي الأويا بنغل بالأدن جوب وويا بعوي جو رون موسقون اومراد هرگورتی برنی شداد جریست کادلی توب ایمیاست العوی دومی بر و ت ندیمدور و تکابید ال ادم معر نراب کرایشتر توم نغیوت سیادگارسندج و بینم به شان و که حمول چی و شد و ایست در نغیون سیدتروک بود کی سد بعيد يُنسوت كادوست و شاكود من اصال سنامان من من أولُ مستقل إلا سن من من ينهي كما جاءً را الهاي قوامه ر التصميم المراحي من المستدر المعادد والشاعر في مدوي المستون المستدين المسينة وجوت بير ما فراده الم كواوث مي ل ے از ال کرال بیان برنسی کرنے ہوئے ہوئے ہی ۔

ويراث توين أبيال مب فرا ب سدران كوماوي منته بيايا بكران وم ا درکیجان و تم ک اگرید داک سامان کی ب راک عالی مرح بالأشف سيهامن ما بالحويدي عدد

mois.

الله معد مدسيت لكدائ كالنفل بدل مدالها المساحة المعين كالمعاورات كالأنفي بين تواده الما ال محداثمان منعا الموافق حن بالعداق تيم كيون كرما كل المصاحد"-

یہ اعتراض منوبہ کر دریا ہے۔ ایک اعید سنٹے ہے ہے کا بدن سے کی آئینے وہودت کا تکافی ہے ڈوٹنی یا معید کیے ہی جا گہرے اور کے وہ شاکے جد کال کی جزادہ مزرکیے۔ ای جائلی سے راک سے کی بڑی ہے۔ ایک فرنسیں وائٹی ورفا آوان الا تجسف وسے کارٹ فلسفی سے کمی تی ۔

" دورا کو دری کیساز کا ال سے کوری کھیا تھے کا سے کو در افراری پر تر د دسے کو گھر کے کر آب سے لايث ميتدول£ فايمستدلال ايربيد كرجي سنت كوروث كهامية «سندودا اما ن ومجنه سند أدسنس بركتي «أمي عربركافعلس اويغ مردوى سندنيذا دورجى ويحصت وجب يوت يرخونه كافس تم موج أست تورورج كافيا وجاني سندراى بأي وه دورج مستطيعية وجرد مستشرص مين تولي كزمتية وزها ليرور كأدهم استقص وجنته فحببا والمندقا فص محران سيماني أرمي ميامن كار الغال كريم وري كالمحاوير والمعاج كي كارك مدما أو ووال ويا ي كذر برور وجدات الإياسوني خددت وتغري في كهيد (روح نبش جرياض وفرسالا في ماش بره والموساق تردوح الهان مجتمعي حوله بيتوسيد الهان ظروا المنكرة سعيرب كفس جدت حراق بيدية والعراس بي نس سند مود وسي الدرون مصرار رُورُ كى مند ليفن الأمب هنت واليوار ما مصرور كالتي توسيد بالإيال الميان المعرولي الأراها في ال المين كالماسي حبيم كيتف والروح فيستس بطيع ويع ويجه ولودي روح المناوع وسند من الأورك والأحراء كالمعيد المن والبنز سندر يرفيه والسروانيم من كي أن البي المعارس و وسائد الراسند الرك شب ومبط سيختص لامي مندوة ل مرجيان مستنه ال إنفراد ي دوج م البثور ارضا) اور كرزتي إدود م تينون آلي ورق اديو نون يه التوريقاد بركرت كري المراب علي كان مراسطة آمًا رما ولي معرفري سيد دوه كيد جيسيديد واسرسة جيسيس معل موال

المنظرون والمنطق المراح التمويقية والمعادر وول عدوا كالديد وكسوري الكاوري المائي المرابعة كالموت كم ولا ما الموسائل على جات معد بشووال في والأول كم ورام مع و فالله الله كما كم الشان كي رُون البينة بيك الدي ما جزال العلياب لي يادا تما يمن الاستفاد بينا والا يركب المستان المراسية من ا مرا او گرن (ای بالمانستان جب مرت ماس ماسی ماس د مورون روز من و کوشن ایس مدر ایرا م كخف بدواوسي أورا يجدوج وشفكوس واللهنفانسي التكسد وكعمد كما وأناسط يدومونيكا فواقسا ويرسيع كعب مون عاكول والدى أبي سيد فوام ال سند يجرس كرفك بول بند كام كما فبعث سيد من خاب فتبادك بنيد وريد على مراكور الحوكة عديم بالتراث عدر أوته والمسرا بكركارة ويديك روح كالمرات ميني المراحي الأفوال التطويري، ومنت كالأزى سرقر روالنا وبرعومت مني منت ويكومت من مندول بدني ممات القائد وسدكره أليلبيتكي وركاكون عام والوقال وشرجي والبتر مرسي بني عدم وقال مندس بالهار العالمي مسد جب دوح عدد ورسانه والرواسة على تروقه ل ويال ويان به ورسان ما ورسان به المراسات والحرار الراد والمج المتقديد بكراتها بها وألاقولها فالهرأ أابيت وجمعت بينده والمحيكره جيده ومخوصا معيرتي فادنت والوداكوا كرباب كالمتكن والاريا سيعد معادة مني عدكما بومناكي والتراب المورشي ويعلي مياليا فيست رحب كمدمة رشان يماأ أون لانقيده مويره جهود الديكي والدين في والتدويون الراق العمل النبال من المريس التي يسما وماي اليول فرجه وكران المع ما له مي . وه كفه من كونتوكيوم و مصنعها موال يحارث من كري تم استدام ام و عاشته بو جواب فريها ووه و الدودح كوفالب برندائي كمسيعاد جعيث كمساده مهيد المركاش فعنت مشكر سنديه مسوحا وكارش سيد بى ق العنا يَحَاتِجُ در مَا يَحَقَ ل يَحْجَ واسكَفَ يَحَكُرُوعَ مِمَا واسْتَه دِيَّهَا مُنْ يَهِمُ المَّا يَجِ مان کسید و ترجه خام عنوی تویرد و کرنوان آسید. مان کسید

رک کافیرسای کورندار کاسیندگونی دیرانی دیرنگی اوسط شد قامیدی شمال کورک ای کافیره جیبیا دیاسید میکن فرده کا کشما نوی به کامام کرک ای چیرسندگوه موڈ کال سند اوال بطرک گردن کرف ویک بندی پر داد مرکزگر پر کار پر کال کاری کا این دی که جائد ول میکن جسندی بر دینتر رکاد بوشتری .

ندې توره کال کړه کاي به به به اسليم ون ديو کا کون کون کون ښو که د کا به کال کون کون کون کون کون کون کون کون ک پرېښو کو کن که کان تر د در به به د د کون که د

وحشق الامذي القياسي كالمستعدية والناموش كسي مدونون بماكا في مروك مزوري سے دروف وی الی خرب جرمیے دیا ہے۔ ماسے بوری طرب میسلم فی کردھے ہیں می کی برگاہ میں متبول مجمع کے اور اس کی رہنے سے تھے تا استعمال سال البطاق کے اس البطاق کے استان کا میں اور اس کی ا جرت أيزا مواعي كالمحل يركيت مي والع مريد كالريد كال ميرو كاست كالرمايات علاقیدے اور تقدی کے حاص کا بھی آئیں کے گرمانی ہے۔ بوش تھے سے مقد کے مقد کرے شاک کو غیب کا اور فرر يد الديد الموقعي من وجود من وعليه وكانت وه ال كرين من الدي بالم الله حلي الله المرب الدوا مديد وأخرون ويالوك وواول ماروب لي يوس حتمول عبيلوب شيرا وبالري سيدكر أن جرا مرم بنزال بجاله ماديرندول جمانول افبروال الغيره وخاتهي الشيديد كدنيا ايرى مقدك بجدكوال كرايجا لهق ويدال ريسية ادب المنتقد بينية مي تعديد كالاحراب محيث ويوف م<u>ي عديمة</u> جنوب المتريم والم الفارة وبالحريث الدين ورما مجاب أوداى في ما مستقى بالمول كريسيد والمفيت القدامية والميكور ر المان المان بير المعمل وكريون استعاد كالأورا المسكة واستدست مي كما ميا أست روا وغيرهم ول المعمل واحو والمان المان بير والمارك وكريون استعاد كالأورا المسكة واستدست مي كميا ميا أست روا وغيرهم ول المعمل واحو ن دانگامی سده امتر زمیسته تو ده مشرک میستندین بر سی به براف ن کی کا لاک بیمک دانش میگی برا الخفاص كمرسة عادول الوهميب ومتع كالتهرول أمقدال مجتماه السيساء النبي عقيدت وأنحا وسدوات

A PETICLES

المجتب من من موجود المراجعة عن المركبي أو المركبية في المرجعة المرجعية المرجمة المرجمة المرجمة المرجمة المرجمة المجتب من من المرجمة ا يريني بيد والرسط كالموب بم التي المعالمة عن والبود على مداكرة منتسود نبي م الجالمان افرق البين م الكاكم البيعث تعب عنوب بول بحد فرانسد بعث يدل مكرسس فيدار في الا أنها كو ماكر معيد وينت كل بعدا والهاب عاروس كما المنالن البينية إسار على روس المواف معتقوت من كلوا والحوك كرة عجاء والعديوت كمساكوا كريا الموقيمة والمانيون الانتهام فوت يرخت كماء المرجيب كانوف المرسع برئ وتخرم كيموتر ماكافوت عوك الالجماكانوب بمرت كانوث المركز كاخطت والأوب كالوف مرائب كانوف ويجدول إوام الثيره ال كاخرف بمسيناب كاخرف مجل كي لاسكاح وف الريك عصاب يرمسلادة وماس مكرولته كرم الا ومشار الميذوح مرارا والموفارل عراديو المال مح من العام مراد ف كر أفت معرف كالإما "دادين ، بورکا برگزشینس کا ازج ایس و مرکباح «کذورسته والمروست غیون حیث نشده مین سنده سب کی وتحدك سندودام فكالأوندي والمتحدث مدسيدك فيمان كسيت كيوماكرو عوام وسطيع بالتاكر متوسال فأت وسندرا كياليف والانفوق عسب كمكن كرسند عدروكا رأب ليعن الرعيق احاب جرم توجدنيه يرميت الارقر وويتياس والدمي تنك يتهارجال كه المعرفيل

بعض المرقيق الماس جوم أويدنيا يسبب الله وقر دويت مي والهي تماس في الرجال المساسطة المعرفة المرقيق الماس المرقيق الماس المرقيق الماس المرقيق الماس المرقيق الماس المرقيق المراس المرقيق المرقي

التشروري فشروع من المحداث شيعا من كالعسوري وميل الله - نشيطا لن الرا ال كدار م اميري إلى الدواول مقدا بنداري حمارين شال كياس استفر ومركب يشكام والاستدوار شبيطان كونهم الكرني فعرست كالمتم وستقدمت واستدكلها إل ول الكرا بين الايكينات بديها كاحب أوم بسنطر في وندى کا مرال کرتے ہوئے مرمزی کھا ہی تو اسے کھی گناہ کا رکاپ کیا تھا سے کہ دم کی اوا وکرور نے ي فيسيد لذا سب فرح النال إهن و إلى الاريخير بيداد كي كريف مروك في مد الناب كال کی شفاعدت کرسکتے میں اورائیس وزائیس وزائیسے شخانت والشکتے میں سامن بار برین ہے کی توقیع اور کھی کے العكب وسيستخف اذل اوبوروني كأرست يحبث كرسق بوسف ولحاء مبروس سندما كأأدم اويواكم مس مۇمىلىت بىلان كالىمىلىگە، ئىسىم <u>سىمىتىنىدىمە ئىر</u>قىكى دارىكى ئىدارىلانىم سەر ئىرىكىيە سەكىرىيات مبندی دانسگت سعد دگشب و کا صاص و بند برگر برشی آزادی کند و بردان می عیسان " متعسطة ومنحاؤميث كاباحث فإبواسط البديس مبياني ترست مبندورا السشر بادرك وخيره ورواقع مسيروة وسنطناه كالكهب فاعلى فالمواثها كشنتش مستفدكن وكالتروري يتعكمون كوفه أكاليت صرف گذرگاروری کسیسے بھٹ اورکنرگادی فار کیٹیوب وسٹ یا ۔ ميلن لورواكرمن محلب كحالين موسد فرميت كاعذب بدياركي ورب ي كالولاهل دور كي ميا و است مغامج كدم تدم واشيدان. سيكامها والميسيك بعيب دويات برجا يستدويس مهر ویا سے صدائب کا مامناکر کے بیسے اس سے کھیں کے انواقا کا ساک اور ٹیال کا خوف رفسریواس کے ومن وهب برصوى ومها شعايص كالداد ورغيب من تلاك فراس جب كاست الزبيت الولعيم ينطيحن كالبريس الدناتوان شناصيهات بمثالج كرنام يوم يحدثوث الاالانهي كر

وإبالة إلى وقت كم وه زيب كالخاج وسيدكا .

مغدثو مذمهدية محالك ينفى ويست كاسرال مرب بيصاب كودسى ومياست وروومرو والوكمراه فيال كر المستقول مستعمل المنافرة اورندمي جنرن كرنتوت مل شديعين الآلات كريس مرمب سك مملعت فريق معولى احملان ت كي به بيراك ودسور يكرمرود ورسق ازل فرارد سدرون فاكلات ومستعدم وجانب يمارخ عالم كاورى ثديدس كالعصيب سيدعا ورفازي وتزول كالكين مصافحة سيسكنا دمول كاخون مبصددرين سرياكي مطاقع آ والعديوب سيدارندس مفا وات كاليرودك كعديث غرب بديرة م واسته تناصورا كوبع وروى سيركن وسيدمي الأص بخريجة ما تقدانس واوسكه كما ث أنار مقد مبعدين . إن أون كل شكساول وشكادت كاحواله كريش كرياله ين كريم ترد مب كي تعد الاداك كمفروث كمد لفريد القالمات كروسيدي يحكام كمدائ المروش في مروميت ويادري برحل اور ملك بين مرايسة تول كاساته ويت دست مي اودان كرفاعين كركفرو . فارتر كرفت المست بيرازال كريت سيتمس عالبالى الندول ويرور مفاكهات كالمرب كعدوس كداور ل بين مواداري كاجذبه سواسوا على بريك الريحة عنت بساري اسامل تصفحه البيني برودار وين متصبيطية فسين حبذن كالمهن نام وساك وثعا مميز إلى ومعروديان وروم محيرا أتسبب وومري وم محدد ليرتأ فرساورم ووول كاخترام كرستسقيرا والبنااة فات سهيراني ويرملاس مثان بي كريتية مقير منتقا مميري أن ويها وحدى لبايس تموز واولس من و اورس أن مرس مراة مرك دامر میں شائل کرماگیا ماسی الرح بالی کاحق بوش اورائی رہائی اورائی عمار کوامیان ایس میں سے مصرص مسر ويوالي افرودا مي اوردوم يروش عسام سندر ميساند والوسائدة كالمداسوا وكالحكم خار کرنم مری کالوجاگروشیر بمیرسدام می دخراند با دشیار محی سناد دی، گوشیهای کیس کمی کو

ميريدين اكرون الدووين تجاري كوماكرت وكوفوت كلت الرك كرون الدووين تجاري كم تبر كالتخريك بالهواء كالمحروة إلى كي مزروا البود حول بحرب مردول ورأول أجوت كي كماث آلارواکیا ورسندایساندی سخیست به میشهری در کشاندر شکا دندیک ، تحاکمی کوفنده دیجیژ العشرات ريد دكانا باست أرموم مي كالرنوب كدود الموس : مونوعي الرموعي -وسي كالموخوعي معوديت كراف ف است معهود والاست جنبا في دراتا فالم كراسيد بمعرد في سكوس وسوم عبادت وتجرة ورياضت دخرول وتنوكل اوجاركا كأتال بيراب كسيم في تنبيدست وبنسيد وداحه مي کی واٹ کی اسیام وشی بلود ہوم جہاوبت وجیرہ کا ذکر کھیے تا۔ بهياكه منكب ادماع كدياب مر ذكرا كي كاست مبيد دوح (براه الجنوبي مأنس كالتسود كبوت إعزاد يد منتق عرف الغيث واس مدمي والمال تدايث كيموراك ارد م كروتها نزوع كيا جانج م قري كوميا منده كريكتيس ومحال ميدين علم موكر ولوالاأه رميب كي صورتس تعيادكر في رحب المرح واحول كرعتي اور سبده نیک و برخ کمتم کناگیاتها اسی ارت و آن می دوکروس بٹ گئے۔ بسیدر دوفرخوا دیوال کی احداد محرسف تقد " بيكن اونمبيث جماك كدوريداً مّاررين ينجد . الندن كران ووفوك كم ياسيف بلب اور وضا مشرئ تقسودتن بخيرخ الدوم أوك الدوووي كالجيائكريدك أداد كسيف ك مباقي تن الديك ولوثافي الورد لوہ یہ کہ امنی دکھیے کے مقرف جاتھ جہاں دوخت موکر نے سنجاب ہم دکھنٹے میں کہ سنج کی مندوڈ ل کھے ناراج وله آبادیوی بخدن ده بیکل او کردنده فادوانن ی دیا ده هندست سندای که گرماکرستیس بهال دیوی نیش العظمة فاتحدا ك كاحروف مما يميل والشراق غيراي. وواكليف بديرينا ك كما العربي دينيان ما والشراق كودينيات واحامات مسيدكت فقراك سندقدة أكد ولهاؤل كزائر الدائن . كف كدين الأعما التيك كيوال كالتحك الديناك العنت بوشوي ، ما إنه دست و شدر كم سيدن و شدر كم سيدن كماست. الم شهرجوس والمرقبلي مختث كالهيئ كالعياء ومعروس كفي وتزيرة مراري مرري بالأرسيكا عدالا رأ وكساميت

البال الديكانية ومهن كوسيند كريقيس مدرس خوابسون اوم خيال سأتمي كي لاش برق يحرب كعمائد م من كان على أنكس معاني المان في سنة ولول ولا أو بالكسان أ المعدالمير كرمين ك ولاروس والمولد والأسي فرى كانى و دورود والركون والمعدول الدنجيمول مصيحا الحيادان كربت موسفه ماندي محدو حاسي كلي البين الله وكم خواب كرايان ويست محته والبين فيتي تيم ول ميد يولسون والوت على زمره بني كوران دفير سداد تدري كيا - ال كي تواب كابرل ومحمي بالاشفاء انتهام كالجياران كالمتفاكما شدك وفات بي لذيذ كما شداو وارح طرح ك النهير حتى جاتي ميني ميندوات مي دوريد اوراس سيدني بروني الربا وصن ما عاني وروس است. ما كون كالمنت كرت من وولك وقت زك رئك كدمول ن كي جوف من مرت في يؤم ساندروں کی افغا کو معظر کرتے میں ، دنیا اول کے ذوق می کیا کس کے اعظر دن رک حدوز فرز وله واميال ان كي فدمت من كراية وتريشي اوران بي دوين إر كان كراور الأكران كالعي سلاقي منيس بمقدى للياو كرسيدكي زوحيت مي تورثما للانجال دى ما آمنيس ولوناول ك شامنشس و بنائن سر مفاتر و ما در در و م که است مدے بانده کواور شرق آداری و کماندول کی گئے سے سائد وكمش انداز مين مجر وكيبت كاستد تقديما مي محاكرول كمساشة يربوش الميندت او بمبت أفهار كليمانات ولا الول كوفول و كلف كالتقال كالموكى والحاليك كليرما التسقير والمخروط محرمندن بيرت نبس بوتى كالمجوفنون كطيغة تعمير المكرزاشي معواى الشاعري المزيقي اورناكك خرمیت بی کنده امرمی برد ان حراست مستر میشی سوست اث تابل ذکریت کرمک کیا میل در مكال كالتيرية بندور الدرود متون من يفري كالما أما المن كفيض مستعد تعت كآماني كالكستها لأبكته الكمن دخرج كناجا أكماج بسنصدور تصحواع أدشن كثير باستسته برگی اورکی کاکی دَاوَی یا تیمرکو وج دمعنی بر تعقیره کفتیا درست مهی برگیا رجامج بودند دوسویت الای دی ا ورمثابت

موه افاقوری بندل کزارت سے ورتیم اورکن کی موقیوراوران کے گزال بروتیوں برلا کسورادہ بعد درائے کہ کے مشتقے مک کی زینز میرواک رشی مورس پر وقف کردی جاتی تی ہے۔ بروم ت شرانہ شاش باٹ کی لاکھی کوزرتے ستے ر

برماك يوم كالمركزي خال يسبع كدادى البناء معود كونوش كرسف تصديفاك كي برال كرساء وزك محصف بى عاجزى الدخروي كالطهب كر كارت الكي مب من مروف مورث ركوع العلما الدرجود بيد بين كالراع في الدرس المراق في مركب و وركا و وركا و وركا و والمدين مسكفت اوريبودك فلمت وجالت كالخادموة بديد والسيركر وشامول كترساسطي جراسيف آب کی معبود دن کے فرزندیا مجانی کھنے تھے ۔ ای دریقے سے کارتی مجال سے کا دوارج میا ۔ اس كهائب في مورث مبندولاً ما مرب عربه من أدَّنات زمن بروندست كي حرب لمديث كما يست كم المستنيخ مرست تيرته كي حويف ما شفيعي واكتراق م بيطو ف عي ليعاكا روم والب ويرام مي معادّ بن سع والأكاري. ن كيفال يكل المرح مات مستارسة ملاونين أن ب كاطوف كرستدي واي عرائ مندوست سير من الفترى العين سا ورواية و را مي مرون كرد محروما منروري سي بندون کے ال مواف کو کرا کتے ہیں ، اس مرت بینے کے عرب مردعوتی ، ورزا در میز ہوکر سے کا حوا كاكرية بع.

ے لنے دوم دش و وقع کے گئے۔ اگل قدم برا شایائی کرا نیان نے عام نوانٹ وینے کی جاشے نزک و با اورترک داشت ارتیم دست این داشت کا خدا نه و باشوع کیا . قران كاروان ماميرن في كالما يولك دود فيس ولو أور سك مذائع سال المرخون ساتر بتردست منتع وإمان كي قرابي النالي ما آراني ما السيرة مات دي تسكر ديسير كالمساخ موتم العظامة المجتفيظ والرفي مركم فيال إرقرول كالامتهان بسيدي في وي المريث كيتي ما ت يهنت كون آدر كمنت فون اوراً به يجهوا سعب مرق رأسها سا اورثباب كي عد مست كري ہے۔ نبوا ، اپنے دیرائیں کیے تورقع و آل ان کے تربیعے محصوص تون کے ماعث ک کی زماگ المولي سواورال كي توانال من مسيمك كريك والمديسة وين ولو الإنبال قرون كرسف تحد أن كالمتيدية تعالى قرال تركي وكورت كالنوال مدير ماك كي اوروه بحركر وماسيعي مودوس خدينوشف ك قرال كى ديم فايم بالبور، ما إن سندل تى ديدس ميذسك قرال بوسنه كى . ال كالعروف الله جناب عبد لمصد ك نتيف بناب عبدالمدك ب ين كالون ايك مبند كت كن والك مُواوزِّ قرمان كن كن النسك مردى وي كنيور واستم يبين توست اورا سيف سرون کا کہوا کمل موہ کو منیٹ کرنے سے مدون کی قرون کا کی دستے سے ہی کہ ہودان کی نطابی الدريغرنبيل معاف كروست بهوشي قرال بي دل ما في في ال كالالقريرة الحكى مقدك جيان ما تبرم مرك بالرامين زير كالتراك وفي الكرونيسة - البيري أوثن كالمريع المريد يرومتون الباتول كروية بالتسق مد موران قديم في المتدكيم أو كروم الناري وموب المحاوروه إلى كا فرمنسير وكلو وكاروش براكرًا تما . ما الورسية برن كي بالويك بالويك بيان

SACRIFICE, ITS MATURE AND PUNCTIONS

I BUT ICION OF THE SEMITES, ROBERTSON SMITH

ها جانخ ذي كرم مع يطر من عديا يسم يحركون كود يخت من ان ي نانيك مع بغیر الله تعدیم ال العم الرس مادر و دامی معد ال کی محولات ترر اللات مقے باوں میں مبندی لکا لی باق آئی ایس اقرابی مرکے بال منڈو کوال کی قراف دی ماتی منى مبدوعوري أع مى كالم يمنوي المراس في المراك ولي كولها كرا يعين المراك ولي ول ئام بيتر المراب كى بيت مى ركات سائل موكور كانت كالبدم بنيث كى جاتى تى بدنا برأ سرك قرانى موبدل ال کی تی برمادست دورافاده دیدت می این بی محول محرس این مقدر محرب ایس کی بالی سے زور دار قربان مرانا کے قربان مرانا کے شور کی جاتا تی سے کے معظیم در کی ت کے کوئی کے کال ورون کرتے ہے بنے کے لیال کے آسٹے میلے ہوئے التمول كالتهنيول براكه وشدان برسط الهول كرشيع ومكت عم ي بعركت بمرسي عوب م بحرب شيسته مان كافيال تعاكرات م كي قربال سيرناغي في ما آبال بوب ودمير واست كالتنبج كا عامرًا كما الدائ برايك مرت كُرُدُي لوكارت كَيْرِي مُنْ الْكُرِي مُنْكَ الْكِيرِي مُنْكَ الْكِيرِي الْكِيرِي دونونجوں كى مولك بينونتى قرانى دى تى بوب كات محرث پرانسان قرانى كويت تھے۔ الريان اقدام من مي قريال كي رم يوجود تني جوفل بسراسا ميول مست اخوذ تني - اير مير كان قراني كولسية الدسندلسان است بجناكها جائاتها بهندى آن ون ي قرال كي تين برى سى من مرورد كالله لا قراني الوساء كه و مداري و محروس كا قراني الخرور م يك وكليدك قريان) كورسدك قرالي ويند مع الكرك الكاكرية الم ومسلعب والواول ك الله جاكر بنس كمورس كي قرول كي فروس تفيد في والسام المسين مياك كرسك إكاد خركابوا ول ينع كراب فكالمنته تعد وال محودست كوشت مي تبركا كما يا

مِناب - إِي طرح مهد مُن كي قربان م كريت ميم أول كوكونا تستق يميا ولكيد في م محاسبه کارشت کمانے کا ڈکڑکیا ہے مقربانیاں فی المعتبیقت قدیم اِنسانوں کی اجماعی مسیا معدادكا يتون م تقدي ما نور الرام كالوثب بل موكركما تقديم الكواك ل طلعما في والأل النامي بي مول كربائ - كال ول كالمدندين ال فول كوفر إن كريف كادول تما يبرم ودي مدى ميهوى كبإنى أن أن لاكال كعاث وكلت ، يركالي كالمندر - من كريان قريان كى موتى من ادر اوالادكى خواتم ندعور مي ان ما بها برالمو ما تحال حسن سے کالی سے درخیزی کی دیری سونے اثبات برائے۔ محاک می کالی دیر ما تحال حسن سے کالی سے درخیزی کی دیری سونے کا ثبوت برائے۔ محاک می کالی دیر من كارى مقعد اورا كارك : م يراد شند مديد مد فرد ما كوش هوز فر كوا كرديا كريت تے مالکرہ سے قریب کال دوی کا مشہود میں ہے جہاں وگ اٹی نائی کاش کرولوی کو مبين كستين كست بي كرديوى كى بركت سيكتى مونى زانس اى وقت انبي جسسل مالت بي أجالي برمرف إي الم اليس الى جينيا كالتر في الا وكري المعدب شاه امحامیمندن کی قیادت میں بوئانیوں کا بٹر اواسٹے میرحد آو زیرے کے لیٹرجاری تھاتو کے۔ شاہ امحامیمندن کی قیادت میں بوئانیوں کا بٹر اواسٹے میرحد آو زیرے کے لیٹرجاری تھاتو کے۔ جار ما تولی در جاروی توسد کے تعرب دو محفے اوالی محت برات ان بورث دو متری فيكياك باوشاء كرر بريميد وليرا سيمسيلته انبي الأكي كى قرانى وسيستياني كالميمنون سفداني ميمي الى مبينا كوقران كالبخررات كالبديرة أن ورك كالكيس كالم يدف كالي ورومري في كما تدماك كاليمنون كالترويران كي تحيا بوا في وروول في محضروع بو فرست بيني ويا كوكى إنسان ، كه ورست الريك فران واكريت تعرف و كريد فيدى ادام بور، اوربروان كاجلول اكاركريد جي كيف قيد يراشي سف

دارا الاستئندوول الدار المستندول المراحدة على المراحات المراحة المراح

خطائي قربائون يودناص الخديدة الي وكزس يهوسى سال بريك يك يويس يك بويسه الجزي قران كيا محصف في والقرير ما كام مارية من م والرق الريسين بيري اري ال كار يركم مي محميا انجافها كي است م مريدي الحراك الودى والعال البيت ومناد سدكور في دريت مي كر وقرم مي سال مي ايك مرتب وي وي ان كوفر الى تصدير من من المات والها كالمل كالمحرب ال بمرائه كاخرب فاطريدرت كاجاتي مستريحات كالمتان كالمترب تت فيمتي لشكى سينت كودى مِنْ فِي الْحِينِ الرِّينِ ما كسيسِ سندرا مورك مِنْ فِي يدنورن مُدا ما مِنْ وَعَشَرْت بِي فَرْق وَمِيَّا وَمَا يَصِي مِلْكُ مِن الْكُرِيسِ مِن فَعَاكَ مُرْوِيقٍ فَاتَى . وَكُذَ يُحِيدُ وَإِنْ مُسَالِن كَاما كَ بعرى اخرشون اوركواميران كالفاره وسدوياتي كند رسيعي فرز درك نبال بيرم بحاشفين وتمتمي ِ ( سنجات وحدوث) کالفور إی بهمسه لیا گرائیے ۔ اِسی بایر جناب مسی کونی اولینے قرار در محیا اوركها كحاكد تعورسف ممول برمان وسيكرع مني نوب الدين كيكن بول تخفيوا والمحتوا والمحتوا منجات والارك بي يك مندى قبل بي ايك كي يجاني وشيز فراين في وقاتي والماتي ين أسكا بلوى علاقته عبرية بعدة بدمولون كى كوم وعم اور غيرون كي توريك

اسے میں بران کرون کر و تیا تھا ہی کہ مؤرب برند کے دول کی امروی صدی کے دال بک بالله ي كالم المرود ل الم الم الم الم الما المدوكرول والمان ي كاول كي وراماند ك كحلوف الميورتال نباكر بيضاد لواؤن أوي يولون كي جنيث كريت بي برورثال إن أول عَالَى ول كايد ل مي جاتي ب بجينيول كانتي مدين المساقي من المراعظ في المائي المراعظ في الله المراقي الم أيي إخلاق اوتنوديل من البرك يشخفظ اوتصاص كيصمس وشي تق زعى لقايد كالبيجسب المالكيتي اركاكر فيالكا وتحمى واكركا تسوريد موا وماداحني كالمنول البر بری کی ورح موسوں ، خواموں اور ، خوال کو چھنی اللاک میں شامل کولیا کر ۔ تعریم تولین منا اجلے ۔ توانين المنور في ويم كم يمني يست كم يشاه مودني وي إلى شير تبين تعاريب الماليد في الورج یں محفوظ ہے۔ ماور دوٹوکاک تقور کرکی سے تیکنی دالاک ہجارت دیمنت کئی ، خاش و ہ الدارماني وخره كالمرخول كي تحت الرب كما كيابت . ال كرقون الماك كي تعقف ورقعام مح مهم ما برات محتاد من الموسك بسيطة كالوروات مكانست وانت اسكامك في <sup>و</sup> یے۔ زار افرار درمزق سرفرسہ اور مفرور فعال مار ندی کو نیاہ دستے مثنا ی اِس کے جمال انسار كريفة وردون الاكفاف لي وبشكريف كي مزاموت ميد إلى طرح محروا في مفاطرين م المراد جانجروادون وريرومترال فتحتى الاك كتفظ كاسان كيست ورحم كران كروهم المحود المحدد

زمین افلال کی کمشی می میست به مشکر است و تسکر کرست وقت معاشر سید کی برست مرست لعاضول کافی فاندی کی جا به اور اوگول کے معروب برا و برست می کرد. جاست می ا

من في المسائلة المرورة في الريادة وسائلة المرورة والمائلة والمائلة والمائلة والمائلة والمائلة والمائلة والمائلة المائلة المائل تعاكر الكامل اكس فري فرهند كم يوخى الاستدوقرو في كريما رود والى ورمرة بمبري مح رئيسي إخلاق كاوامروفها بي ازل وابدي موسقيس بحدلان كالموامعاتي اوجرفي تندمسور كميما توما تراغلال قدى مِن رَجِّي أَن يَكِير كما ركما المنتين وري و وسكراو قبل مُستمن فيال محريق تصادرانني شوج بزاغروى استريق رزعي القالب سيرتبد إنهنكس جرائم فرار وسعروه بحجيه واودان كامزاموشن مقررككم أخادتي تشروس سندخاني مرينسك مثال منبي اخذ فيست لمتي سند ما دری باغلیم معاشره می تونندگی صمعت اوریکارن کومتعائب بر بیماری میآنا شا ا در وگ کرم سعب كارنس كريت عرب مبياك على كالبون كالبرسيسين ماك درى النه كمه بعنصب عورت مروك ذاتى الوك بن مي تواس يوحمدت ادريكارت في كرّى إنبديال لنكاد مي مين حرواني خنى الماك ابنيري صَلَى خردندون سكسداد جيوره يا بن تعار اسيرعورت من من معارد. معرواني خنى الماك ابنيري حنوم ى قراد وسعد وگفى مال مسترستال كنى مرد اين فرد بركسي طير وسكيما تو نا گفتار كمالت يى ديمينا قرود لدر كومان سدمار وسيفرا مجارها .

ندي الملاق كراست بها المرائي قال فرسيك ما كليا المرائي المرائ

الال دیتے سے برمکن عملا وہ میں سے تعدف نہی تقیدہ وکنے والول کو تفریق کی گاہ سے وکئے والول کو تفریق کی گاہ سے و وکھتے میں بالعربی اخلاقی قالوں کو ندمی تعددہ سے شکار کرے نامکا الوائی کو تنگ کرکہ وہا تھا کہ کا کو تنگ کرکہ وہا وہا کہ ایک نے بیٹر تھی میرے ندم ب سکے وہ کرست کے این نئے وہ ایج ہے اور والی والو کسے سے الم میرے دور کرکھے ۔

عبى اخلاق كالكرم موفرة من سياحي البي مرسب والدنجات كيصوراك ماحر اجهامي من وكويس بشيت وال ويتيرس و قرينهات كيصول كريد معن بترين ول ودائ ر محف واست وك وثبات كار وكن كرسك مجروا ورزاوير في زخوا كالراب تدري وزاى وزاي وزاي عواى مبرو كي فالروج وجوكر في كي كان المرت كي المرت كالمرس علمان وسع خال من فروموا تشریب محداث برنامی موانشره فرد محداث برنامی . واقیات میشکد انفر ے افزادی نجا شد میں ول می مین میں ماشرے کی میروکی کوشش اور کی سے اور میل میں کا اور ان میں اور میں اور میں اور كريج بسنديموى فلاح كالصال إخلاقيات كوني ومحكم مراك فالجاكز كرب مرازس موالي كالأكرار محمل كالمراب كيلوف عام المراب كيلوف عام المراق كراك أتسس تبسيات المتعدب برسيك فالمسب كمفنى امال فريم كى جائدك النافقين كمستنظمن بأكس سمير مديدتيك أكنافيت ورندب الصنابقت بداكرك مصبب كاذرا المكاصد فترساكا كهة كسية من . إن كما منه ورت إي أن كرما مُندانون منظي الرأي المثاف كيالوند مب سعه بعيد العبعي مناصر كوشس كل مال تعلم تفطرى مظامر كود الرب بسب ومتب كما داني ومحضا

منروع مي طوفان رعد بطرنيك بحوة أن فنال بشهاب أنت بهسافيشب ودوز ومزوب منا

والبهاب محردث سيدكال وافروكي في ترجيه في جن سيدندي خرق عادت كابر م كلوم مياادروكر كالمخاوة ومب برست وتركاست لكارا لي دمي والوم اوربروميت الخصوص ال مورست مالات سعد قدرة مخت براتيان بريث أديمتني عوم كى فالغيث بركرية موسخف الخود سفطى محقیق محدیث می قدم تدم میر دوست ای انتروج سینے ، اور مانی دانول اور فلاسفه کومبراس ل محرمف كالهم شروت كالفي ويوشش ما ومن بت بوي الد بالاخرر وسول كالى سأس المد أمات كى معدافت كوتسليم أيرًا - إب انبول مع شيرم لا درباس كى ى معت كرسف كى مجاسف التكه دربا كترب يتماني عدميف بيد برب كاسات كالرق كام لينه الدروي كالرماس كامان كاراز كان مرى تروي سال كيليد والى والديد كراتبات كم الناري كما ول كم لعوص كالبياء أدلم كي اوران بي ما ي مد فقر ما كوكسيتركو برب اور ماك ل مناجمت كويت كابن كريت كي رأش اوروم بسب کی مفالهشت کی ای گوشش کرام کا آنهم و ، گیستین بسکند دستیسستایجودی و رضو جوبر بعياني (طاك بحثه ناك مابيل ويمليان (عزائل مدازي) اورشدد (روحا كرش مرد وزم گھوٹن جھمین ایٹے اینے دہرے کی ازی واپری معاتبوں بات ال کرستے دہرے ۔ گھوٹن جھمین ایٹے اینے دہرے کی ازی واپری معاتبوں بات ال کرستے دہرے ہے ۔ المركام مربب كالمنزل وري كاس مذى كراس بيوب عما ورواور مار مدس مردر بالمائية قراب وبسياك وتبهات كالمي سينت كالصيف الأن سدوج تالات مي منظآة شكسيك. كرد عددال ويفتحرس. مين كي مذهب دوجيزول الرسل كوكرره كيائي روموم عبادت در ملم كلام عوام كي كتر

المعا با تو اورمها دست کی گل ادا کرد نیر اکتفاکر تی بید و بیده کھے توک آورہا اسک مکرول ایس کے مکرول میں بیسے بستین بر برب کی دور البن عمیده اور مذہبہ فائب بوریک کی جبانا و آئی در مجاب و معالی بازی در مجاب موری ایس میں بازی اور کا بہت و و معاوت ادا کر البت و و مجاب علی بازی ایس کے بازی اور جرک و بیا ہے وہ براست ادا کر البت وہ براست ما ایس میں درج کو ک ما فال میں اور جرک و براست وہ براست مواد ایس کے ایس کے درج کے اور اس کا اس اور آزاد کی دربا سے کا مسئے کہت میں موری کی دربا کا رس اور آزاد کی دربا کا مسئے کہت میں میں میں میں برائی میں برائی میں برائی برائی میں میں برائی میں میں برائی میں میں برائی برائی میں میں برائی برائی میں میں برائی برائی میں میں برائی برائی برائی میں میں برائی 
ترسيس كامرا سفادكمي كالبريم مالي خرب كاذكركرات معين زاب تحسر الرسياس مبابقه الكاريدل محدركم وسيين وأقابي فرمب كأأف زباق عنة طور والورب او دامر كم بمراهم روي مسرى كم أواخرس بوالنين أل تعقيظ كم يُلاح كالمرابي حزم خابري البغدادي وشهرستناني اودعمن فالفركي ويجنون سندقديم ومعاسم والمسيدكا مواذ ذكرك ولجيب مَنْ أَنْ الْوَلِيمُ عَلَيْهِ عَلَى وَكَالْمُا وْمِنْ الْمُنْفِي لِي كُمْ فِي الْمُعِلِّمِ الْمِرْكِي النَّا وَكَالْمُوا وْمِنْ لِي الْمُعْرِي وَوْمِنْي ويانت يرشينس كماجا كتأكم كمجي وثي ماراي ووال فرقول يربزون مرس الكاستها مكرف السكنة بس الحاد و زند فر محافوسة من مها دوكر دين من كان كاطر يحر السبّ زياد العروض بيدج الرسك وسوت بمشرب بردوال كرآب لااريس بهت كرّبت دستي بجرسين أبرومت بهرو اورصیات اورسائی کانفالی مالدی ہے۔ تمارست ورفعیں دوسرسورم کے دوتی روٹی کے ایج المذك كونوال فرح فالل مزاراس كالمرت المرتدي المرتدي المتراك المتراك أفات كالمتراك المراك المسالي منيقير وخيره فدم مدنول اوديمذمول محديث كوستديدهاب كندمخ ي ومعالين بستدام كالكروتيري موفي في عبر الاوه وي عمر لانسان دها دوراوم ونوون سين طراف المراكز كالرون فالمراكز

ن فا المريك ول و بال تحييمات كارد في بين المي مدارات كارد بي المي المريد المان المريب كوازم فومرتب كيااور مستخط المريد و المارك و المارك كاروائي كارتيان على المريد و المارك و المارك كاروائي كارتيان كارك منام من من من من من من من المريد المارك المريد و المارك المريد و المارك كارتيان كا

مردية إنسان كيومارا ووادارون وما لل مطالعدا ليهم ي كدون تحبس كالكسن محايات شبيل هرتبا بكسامي اختياطها والمتعاطية والمتناز أترقي كالمعدث مي بويحة كمبير يحزوه على التيانياة مسيكمو كمين كوجي والمناكر ويهاجن يموجروه وما تعرفهم يمياكي سيسا وجوني المشقلت ومات كاريت بيدا من كاكي بي في دول كواكي أن جود اليال سيد الناس كميد المد مسائب والام ك وقت بناه كابرك كاكام وتي ري من وفي ولكواد كالمع وم بي بي الكون وويد بيريسا أل مطاحها ل محدة واورول يرجون فرول مشرك وول كم كلفى سول وكهال بيوك الديمونول مسترة من الولال والباوسيكا ماسوتمت تومم توليال كوسي مال كريس المحيال بهيتين الاستعاد التفييري وتشامي بنواج مرم إيرية ومحست عمار قرال كوكر كوركن لل يحد معتبرها ورخوم وست خارتي بناء معمل ي م كان مرايحة كا ليكن مدرَّم في اورولامت كارياس وكما فاسحاري وادمي زكا وشانس بن محمَّا ورثم بيريده سُالمِحرب كوجُواه ور کیے ہی خواج رکت کیوں مزموں انطوالداز جنس کر تھتے ہم توصر ف حق و صدا قت کے میروی کر سيحتني افزه والمي كي من من المساور فواه إلكاني كوري بور مهدافت وه أباك مراه ميريم جارى دائي فرمكت .

بركن كين من المان تربب سمر عدود يبث كالأكركرية موسع لأن المار

العالى غرب تربي المنان كظف فرد المان العالى البران بوراً المان المنان كرد المان المان كرد المان المنان كرد 
لغالي أومب يسكيمها مشتكام فكمسب أدواح مجاوداته وإرالا وزعم إله سان كسائع فجروشته يبعيه سينان صوم كالمسيات من قريروكا مربعاً القدين المرسحية أما ضرورت كداما في منهب كا والره تحيق بناهم كيسي والعوص يحدكه كالترق في تبال كي المحمدان فيهم كيدوم وشوازا وروسورا الواق ومل معرض بحبث بي مستقيل بهان أن بالشاكاة كواثرة منزوري علوم بركاب كرتمة في أربب أيس الإيت وين له فيزا درميره كل يونورة بسيليدان اوداق كميَّا عال بن ترقير كل مترورت الن إنسال مك والمي تطريم خدامة إلى ومب كالنفل لع مع الموكر المركة المركة المراح المرا جوسیت سے ان فرات بی کا محفوج زر کرکھی محت بوائر کی شریب ۔ میرویٹ عیب میٹ اور املام - پروتم مرتب میں بالاستفاقہ ورا وری مست کی ان رویات کا دِرَجی راسب بوگا جومندی آل كم يوب إلى من بن بالى وبرقر بن ، ويا كمه الخروا سيد مورج كي وجه وربيك إرب سي تطيع بن مم تردین کی او جا کا دکرها نبیت الدانوسیت اورانگ او جاکی و نما درت درا دری مست سک حراری مع توليدهم وكان كافيان كافيان كرانيا صرورى بعد كاندم والمناسسة مورث كالاج المعديسي والر وسليق من معبول وي من جب كوانك يو جاست اكر ومثير أن فروغوام وسي ليته وسيري

RELIGION MITROUT ACVELATION

مساك صفرة وكر مختاجه مسائمية أبي كالمك ثمّا عنيان مودينا كونيراهم أورندون فداكت تعاديهل مرودن كالمست وفانب المبست متماكه مون والما الماما ومناك بال مورين اورائي گرد محراكا سدون، نامسه ول كي ترش توسيد بها كاست كريش ها - إن مات والله المصريحة الوديرة كرواته الله المهار المستدكة م يه كحاليه برام جوري في الأكروس مهدديد الكديم المركباه وعلم منيث الأل بنرب يتوسط كون او يازكون كادار مي علوم محرایاتها . ال اور تاب اور تاب ادارام الرست كدواكن مرورش است سند و مامن المبيندولوا وُرَيَ كُونِرُ ريكندسك لا مالهُ ما فرما تسقير وبال قربال محا اسطيرت أكن سے عروب المنتقة تنع وال كل قروان الهائية الأباب الأثل وكنارا وأن وروم مي والناج المنظر. موسني قرال ويطال قران مي المراردان في برايك مستصول كي موسي قراني سرايال الجزائل ومنعوب كاقراني كالمنظرين وكالأكام سالكا كالمتعالي وأبال المستعادي معصف في المعالم من مركف و ذال الما المساكنين و الول كوالي كروه جرام كى كالمكوم كالت تصديل كيمين كرفر مان الهرائي كالورك والوان تحرك والوان تحرك والوان كرام ويما وخي وخوجها للد بعدامي موين برايسا وكالأراقي عمادت كابس اسي مبدر كيفرسف وهجر كانى تقيس مسجدُن من مخريسية والمادوي تركي كام لا أركي جال عن مبيدُن كاحرض ومنوي مان كيوبري من بالكارب والمان ماكان المات كي والت وجود في ركيان كالتوي على من مِنْ كُونِي كُونِ وَرُفْسِ كُل بَالِهِ الدِينَا السَّالِ اسْتَالِ مِنْ يُحَسِينَ مِنْ الفري في منسب الإن وبدو مال کی مالت بی قسید به این کام رسیدی دوکی دس در وجرب مصرفیدی ایک

الا بهذه بها من در اتفا بهب كونی شخص ان مستندید کی بات به تبیدا آنهای بخر بهای تیزی و تبید به دوست دینی در به بست انتخد ما فرمازی کا والوز که بی مهدوش به بال کروه از نود داشد. مو باست اوروازگی کند ای مای می تفتی به مول پی شی گونی کرند تفته بوسی به مسمد بینه کای ایسی حسب ری سیب بینی کی کرند تدین کار ایران بی کیند تک از با میشن شده می نیز و در ایران بی بروی می واید شد و در بی بازی این کام کرنی بند و از با در نیون کا دکر بست و ترفرت کرند تقدیمی فرد به می واید تا بید و در ایران ترفیم می کان بند و از با در نیون کا دکر بست و ترفرت کرند تقدیمی فرد به ایران بی بروی به ایران بی بروی به در بروی کا دکر بست و ترفرت کرند تقدیمی فرد به میشن شده برای بروی به در ایران بی بروی به در بروی کا دکر بست و ترفرت کرند تقدیمی فرد به می بروی کا دکر بست و ترفرت کرند تقدیمی فرد به برای بروی کار در بروی کا دکر بست و ترفرت کرند تقدیمی فرد به بروی کار در بروی کار دکر بست و ترفرت کرند تا تا می می بروی کار در بروی کار دکر بست و ترفرت کرند تا تا تا می بروی کار در بروی کار در بروی کار دکر بست و ترفرت کرند تا تا تا تا می کار بروی کار دکت به می بروی کار در بروی کار در بروی کار دکر بروی کار در کشت تا تا در بروی کار کار در بروی کار کار در بروی کار کار بروی کار در بروی کار در بروی کار در بروی کار

ر برو بول سن کورن دیجود کر طویقے می معالی اور الاسے لاست سیمنے جو شورہ میروالو عبر نوس اور المان المان موسط محاطر هي المسائل مسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل المسائل الم بى دى كى ئىلىنىڭىلىدى دە ئىلىدى ئىلىلىدى ئالىرىكىدىدىدى دەرىيەن ئىلىدىدىدىكى دىنى تىلىلىدىدىكى دىنى تىلىلىدىدىكى كالوريم والمفرى يحرول مصريع موركير كالمنظم المنطق كالموال كالموف كرك كاب فاتى -جِنَّ بِمِنِي النَّهِ يَجِيرُ مُعَدِّلَ عِلَيْ مِلْهِا مَسْرِسُكُلُ مُرِكُوهِ وَفَدَّ أَسِي جُرِّا جُكُلُ مِبَالِعَجُ الرَّيْ الْمُجْدِد موجروه برجيح مسكاليلي والموك كمديد لمالون مقاعدان فيال يزودني والرشان كوالترسس مجينة إلى الادائكة وسنست بالقال كورت القاد كرائها جانه كيم . يك. أربت النكاع إلى أخسرت المسي بیگان میزم گرد و از مورنے تھے اترا ہم کان اکی طرف رخ کرسکے <sup>او</sup> ای بڑھا کریتے تھے ، ماروب يجهادهات مي صابي إلى سياخرة بقيرين مخره مقدى موبوب كقيدي ، وياكم من وباكم من مؤردي كالريش مصف جنوع أنباب محدوثت بشرق كالماريش بالأثن يجربن في المائية ومساح المرتبي ويسب معن المستندات يميدونان أي يُنتر جوانول كالايتي كالان المراج وأول كالمالية

چراره به کی بازی . این مکیمیده و داران در شارگیمی اینای مورث مکنه و باده اندهبرست میرون رو ر عند عالي الشخصة بيرو فيصري كالرحي جب يوري كي المراح كالمراح كالمراح كالمراح كالمراح كالمراح كالمراح المراح الل فيادست ك مادسى فر مقد مقطع مين مجدنسي كوري أياميا ، ومسرنها ذرست بين وتوكرست يقيم ، اور يركن جنابت كادامي بي تقا جهيميومانده باين كرم ست فالورسياي بارتح تايرل كرم وه مي ومن ك كرون مي محدومات ومعن والني ك النابي من ما ديس المحدومان ويزوك ما كودت برفقي مبندى آمامي الرائ كالعدب تيامي سأب كم ميست مناز موسف تعدان ك ماك بات والاسكة الاست والدا وأن المساكة م يرسك كفي ادروه مي الورع والوب الساب كادثت ندميا كرشاس والاكان كالايكان فليج آماب كراثات برك فالمرسم مساحم ساعتم مساعته يرعقان ج رايهندي ترين مرخد بمير بودي ي كي تجيده مثالث كان بيك بندوي كي كري ا ك دونست ركت "ياجنبل جاند كمينام بين روائه كهاجانا سيند بسياك كي بنيدت بي آمهان مكتاره بروسا كالكوكيا كياب يهود ول محد الروتيان إنها أيوس منعطره ويركاؤك اودوره اوبها وو المركاس مي ورا كابندت كأفعال المرهب تنقير كوريات وال المرجم كدر ت تر المعيد بالعقو كدرت م مه ت امن مبند ورا کے متاب رتی سائٹ بھٹی میں تنجزیرے وقعے و متابع اسکے رہا تہ ہیں۔ ا کی ، ووری میں برب جرف ن سے مسائری کے مرب اور اسلم نے کار کافی کر در ہوم کا جگر کر سے موری المحاسفة 11 مداسور كرامهات قرت كردزي تي ادروه الأكرامي المرق كرامية فقيص ص بها دستر و ارتفیق بر سه که شدی ویژه کرسته هے بسی وق ی المرت ودحى بريقول ليست مكرون سيدر كمقت تحت ردال من المسكان وي الله

المرى بازگرا کنے ہیں بیک اور نے گیا کہ دائیے۔ ای معاصلی جی رہ ۔ مسابق موسسیتیہ

غ و اورمها دول مع جند دارم القيه اور محوست مي استركز مضافع . . . . . ولا تشرباز و المام مي تقريب اورحن كي تعدود مها شديا التي التين كي عدد مهانجي وراديه بالدوك وقات فالرسيدين فسراس الملامس فازرع محاج طرافق مصارى فدسب الدريود كمك مدسب كرح القسيد فهاميث مال بدر الما مفال كسنة في در مي ال شاء في الكيفر و الديما عرص وروسک دفیره کی صفائی بینے استان الله می کیم سیکے معاشیوی، درسردول کی کرتم کی بوشہ مصنعت شاہدت کر کھنے ہیں ۔ ۔ ۔ ، مدین امور جمل بالفركسفيم والمصاكى قرنا مجانفا وعيائون كالخضوجا عسكرم أ والقروكي يسد و معامل منال برند سب ملام مي جائز من أرب مود ك قرانون كالما وي مندسب إسلام مياج روز مياسي والعي مدسب اور الارة برسيانيا كاسكند وروراسطات بالمراحدين فرمساني فرميست وكالما أوسيسك وزلال معاديان وثناميت دكنتاس مبعقا محر كمراحيرون ين خازاور ولروم ومي كدوات عقره والنه يراوكون كالارات وأوى مَنْ كُونَهِ بِهِ الْإِمَاكُ كَانَ مَم مَنْ يُعَالِمُنْ الْحَمَّا رَضَا سَعَد . . فِعَدَ عِي وَكَ فَيْضِ مَمَ يهبودا وسرفوان جنبرت ابزامهم كمك لإن وتغورتها وعات اصطلال كالجي قرم خرب وليامي فاحده متدميها كالارديالي غربهب بي تحارب معنى ورقرب ست تكارة كوسند كنية والأدور مدم إلا أنهاس جواحظام أنه مجانب وم الخريا قر ل الي مرواريدة

ال الشارات كا به نب تورود المناسب بوگا كوملاق رف (فرشة بصحف و الدى كتب) شيده به دفوة مستوفيره كتب به نبط المناسب بوگا كوملاق رف (فرشة بصحف و الدى كتب به بلادن با كافتان درايد حب مغر به مسامطليم التي يست منظيم التي بالدارات المناسب و المناسبة و

HUHAMMADANISH

بإنواف كإث كرام خروز ويتعد كحيس مصنفتك وتهاكا فأرتحي معانبت وجوست كالرمث المركل فدمب كالأوم والمعالك مي محدود فلي سندهمان يرفك كالى درج كالخيافري كمد تركيا كوي كان من تجنيق وم الاكرساب بسيلان فرشور احنت وروع مسبق النفيع الايهدى كم لعسور ت كالمان عن صابعيت الوي وابت كي كوجهاب مك سبك « محرب کا نات او نیستن اوم کیستن سانسی روایت پرسند که خداوندخان سراو و سانستری و اوق ين كانات كونها إدرما وي وك ارتم كي جنائجير ساتواساون ارام كادن مقروموا بالدن ميراس وركم مشبق كيته تعييه ودريال منبث المتيحزي وماقروه والبرش عمياني بالفائر كواويس الدري جوكوا بالناسيت بالا شهرن ك كنشروك كرول ك داع بآمير لأن بنام الما والما يتامير محنب ف ديميد جد التعديد في كوي وكوي كوي كي برات الدارج برطمي بولى بعد النامي ببلاء كر من كالعلادة في المساكرة المساكرة المساورة والمراكرة والمراكرة والموالم المراكزة برنده كي ويرادم ورخ يرضي خوشي البندون كزاور إنها بي كسيفرسند ايس فيرست عدم وفن مكي ا ال النام على ميب كايك واجت تعاص كالمل عصف كي ما فعت كان على راوم ني ايجادور كالميت. يرسب كه يا مادرانس بالشند كان دياكي - يه إلى دويت خنيف ودويدل كرما توجر مرسراد رمبو و سنت مصفاسب مي افاقرائي رحيد ترقيع في كويت ملين كابكر ان الحاطيم والحارير \_ مرسوسهان اورزس العمال كعيل مشتكر كابنا أحتم بوالار فديت المين بوراجيم ورکرتا تخاساتوی پر در شخص بر خدار شعاساتوی داده کوبرکست وی اور دستندان تجهوا آ ر الدوندار فعال في من من من كونها الدوسيك تعقبو من زند ل كالوريم الك أوافعان فيجامان موا

الم مستعمل الله

ل حررت بر المان کی موت بر قانو بالمسلی و درید قام کی تربان ان گائی ہے ۔

قا علی رئیل ہے کہ دواہت میری الانس کے جرمہ بھٹ کے دوط ہے احرائی الموہی ہے اس کی دواہت کی الانس کے جرمہ بھٹ کے دوط ہے احرائی الموہی ہے اور ان کا کرئی ہے ۔ اس کی دول کے اس عائلیوں ہے جینے کا دیسا کیا ۔ اور اس کی دول ہے ہے ۔ اس کے دی رہائے کی دول کا کرئیس کی دول کا کہ بھٹ تا تھے کا دیسا کیا ۔ اور ان کا کہ بھٹ تا کہ بھٹ تا تھے کہ اور ان کا کہ بھٹ تا تھے کہ بھٹ تھے کہ اس کے دول کہ بھٹ تھے کہ بھٹ

پېرمي خده کېکې کې مېچا . ده داې د کا مخشي کوه نيستارل چې لې پرځا څېدې .

اب عبد کوند ایم کا مان کا اضاع مور و است کی ایران میرا کا در شکستی آن تفرک بورست بنا آن تی کعوب و ر ار در میری واق کے لید اول میران کورٹ کے ان اورٹ کے کا اورٹ کے کا اورٹ کے کا اورٹ کی کورٹ کو اورٹ کی اورٹ کو ا است کی کورٹ کی اورٹ کی اورٹ کی ایس سے اداوی اکورکے کا این میں میران کورکے کا داران کا میران کی در کھے کو ایس کی میران کی در کھے کو ایس کی میران کی در کھے اورٹ کا کی در کھی کے در دورٹ کا کا در کھی کا کو دورٹ کا کھی در کھی کا کہ دورٹ کا کھی دورٹ کا کھی کا کھی دورٹ کا کھی کا کھی دورٹ کا کھی کھی دورٹ کا کھی دورٹ کی کھی دورٹ کا کھی دورٹ کے دورٹ كون المراكية المورسة والما المراكية المراكية المورسة المورسة المورسة المراكية المرا

منت اده دونه خاصی می در بیت می سدند شاخی به جنت می مید و ایسال می از دور دور می در بین مرتب از مین میدود بهی مرتب از مین می اور از این می از دارای دارای می از دارای می 
عدار تقار بحرى القيديد يسترك فالق مردوك واست يطيأده ح مجتنكان (مسرالول كا برزخ ہو تام کریں ہوں سٹیت کودوں کے جو کا بہتری ہے ہے۔ ن کے اب ایکے ماٹ طبقے ہی ہج مسلمان في المران كريس ووارخ كيري مات طبقي ، إن طبقور الركتور ( كيتور كر جوا م الاستصياشة في كالوزفة ت سيري مودور ما ويملما أول في دويات في بحق موجد وسيري بسيست مي حرالي كيد ورخت ما في كركه به ينتوس كي شرفيس مينتي كمي كالمرض كي ينوس مريسيت اورد وزخ محا التشفياه والابلاف بمدين بوجره سيعظمس ولهادوا ويرت كالهمات كاسبيا مول كالأكركا كاستعراق شرع مردش الزده جرل کی منبالخاص ار واویوات حبات اور ودارخ کیونا مودکی، میکند رود کیسا سنید . م مجليم و كل منطب ورود و كال مركزي ... وشت من ال مندال منط چراخول کی میرکزدندهم میشدنشد درجان عرفی، درما ده عذر ترسکه این کی مدمث ير الورتف دوزخ مي وكي كي بول الزاك بار م سين الركز واب سته و وسعيل بمردك فيكام لمنابع لأبسعاده في ريك مرودكي بصر بروك تول او د سبب الارسيسيق بمردش شفيمي بالريدكاري دورج شير . أسرعورت وتحجي دوري الارسيسيق بمردش شفيمي بالريدكاري دورج شير . أسرعورت وتحجي جن كرجها تول من من من وكارك منا مروش من كالرفرم وسي كالرقي من ويساحرت وتحجي وحبر كمازياء ليمين كريشت كي عرف من كال و كالحاق محروث ف كهايد ين ماد در من خسست كاي كرتي في مرد وكمايس ك زبان تقرير ركد كر . دومها عقوسی وست مقدمه موم براکی وروح افرف . امک فررت دخی المحاليات كالرسيدة مردك في الماسية والمالي في المدمر وكهاجرتم والأنعار والنتسبا ومعنوم بهاميره ومرك كالأكحا أثعا وايك مرد وبحيا ببصه

اروسی خون در بیند تند مردش نے کہا رائی در کا بال افن دخیرہ کا در کا میں اور کا در کا حراکی ہے۔ الله برک شخص و کھا چھے مانیٹ کے کوڑے اور بسید تقریمان میں کا وکو رسا کا ایدا ہ میروشی میں لیما تھا ، اسکے فیود سردش منے بھے میشنت پریں چھے میران میں کے تھے الیا اور فید بست ندک کی دمختا دو کر دار کے اعمدیث تو اس مرتبے رہیں تھے الیا

روان او برگری کردا نے کی دُوِ ان کا میڈی و انجا کی ہے ہیں و انے در بریک رہ فیاں بیشت در اور ان اور بیٹ کے اور کے بیٹر کی بیٹر کے بیٹر کے بیٹر کی بیٹر کے بیٹر کی بیٹر کے بیٹر کے بیٹر کا بیٹر کے بیٹر کا بیٹر کا بیٹر کا بیٹر کے بیٹر کے بیٹر کا بیٹر کا بیٹر کے بیٹر کا بیٹر

برود المريشة الدود وارت كل بيل المودي في سيال المديدة في الماديرة المريدة الدورة والمواسد عذاب والهائم المودي في سيال المدوية في المريدة المر

TO SATES IN FIRM FROOD, OR TO RESIDE
IN THEIL ING REGIONS OF THE PISSED ICE

شاه بالی نوکدنعتر ہے ہوول رم توشکست دی را درآیں فیرکریکے بال سے کی جہاں وہ کم وہ اسی بری ما است امیری درجه . "خرکه دوش شاه زادی شده بس کراتی دست آنی و ه کروگان دایس ما سف كالعائث وسدوى . ابى بنام يما امرك كوكودك كوميما كمينة كمدفيري . ي امرش اميري، بي الرست أدم يعل بفيلان فترتول «جنت دورخ» مينيو و دل مولاي مولاي ممتكاب (يرزخ) مرر (حمير) دنياء الأواكن يسكيه تودات منيهما توطمعين لاستريقيين كصيعب الناسك مرسبيابي روري بشعواب والمح بوسطنين الاستول ودخير ويشمحا فيعقبا كما حوده والأدمى متفسوب كالمرت تتعاني كأحد عصائق للانكان بربعيد خفيكي دُون كالحكمي إفتهادكولية وراحتومه فياجاننا را حكمنت بطال سيفسوب الواكتردن كي البريجيسيون كترامين ورني المؤل كتقيطان مي يك فرف إلى را. الرمن ابورا مزد كاح لعث عالب منعصب كالشعل ان فد مكرمه عنى ميكر ، اورعاهم سن مجهور ومحمور ميند ، مرود و اور سره وها ديب بن امرال فرسول العربي بالسندان بالسند المرتبين المويين سنصي بونها والكين موسيت كالعويوج وارحما أيمعنى مواكوميس وبالماماستيكا وإلى فيمثوب كالصوماءم موكا حضرا ودندورياسسك ودب بن دسیے اور دایسلے کاکوم دستے ہیں اوردراسے خانات ہے دگڑیں۔ بعدول کسے سخانے ہیں ۔ بہی امرك مصاداته سيفهيش وبرق المنكائل المهركل ادريق أبل مخيصيات مكدنال ميمن الأي بشيب مهيشميل وكالمقط بعشره إلى سيطيريل مهاواتيل بوالمكامخة بيتصمخش بشيطان كربيس العراب

آفری کی مستون تبدیت اور توسیست کی جرده ایات امرائی ماسب می بادیا گئی آخری بم ان کا ذکر کون مجھے ر

رسائیں کا کہانٹ کا تعوّد ۔ ازخود کی کہ المن جن تیب کی نبرویا ۔ البام کی صورت میں بجسیت یں اردیکی اور کی در طبت سنا مرکبی مراحب کرنے نیا کبری آئو می ایواک بر بری الادب ہیں کو ہدے کہ کیانٹ تیب کا دحوی کرنے کو کہتے ہیں ، است موفق می کھاجا ، سے ۔ دورکا من کو ہوٹ میں کہتے میں کھانٹ آئے وہ در حادث ت رکھ نوعوش کی اورواز کہ مرت نز انمورسٹ کی کے

ادر آرگی تا معنی میرو و کالفتور میرد ایران منتج میران است خذکیا تعار ای کافد یک و شیختی شد به ایران ایران میران 
منتقی ہونے کا مطلب پر ہے کہ اسکی حرکت تعیم ہے میں کا نماٹ کا خاذ می ہوا، و داہما م بھی مُوگا ، ما کن بی سے میال ایر دان مکنٹی موسف کا تھنٹر ہوسی مزع عفر WELUTANE CHOOKIG م کی

يديد كرب سع كران إيروان بيد.

م باشان اه کر فرآ رئیده میرسیدن می باشان کردی تدر دای انعشب باد «گیاپ میرون کرکست دی آمیدا ر نبی نام باشته کا تونیا مست میرونزاشته محان کا مصر کرا قران انفراف بی بوها امرائی خوابستی انسان کر نامی نماد کیما جانگیت در دمجیردت کی معاصف -

د، بوهو بالارفرگ برد و افغان فرای به دارای به داری بال ادی دنیا کی شرق به در افغاندست شن کزار با فرای در افغاندست شن کزار به افزان بخشی برخد و افزان کا بخی برخد و افزان کا بخشی منظم منظم منظم منظم کا افزان کا برخد و افزان کا به منظم منظم کا دور می بری شده افزان کا به منظم کا دور می بری شده افزان کا به منظم کا دور می بری شده افزان کا به منظم کا دور می بری شده برا افزان کا به منظم کا دور می بری شده برا افزان کا به منظم کا دور می بری شده برا افزان کا به منظم کا دور می بری شده برا افزان کا برا برا دار می فران برای کرد بری شده برا افزان کا برای کا دور می بری کا برای دوران کا برای 
الالران (معاملين) الارميزوي ماي مشترك شعد راي سعير كزيرواكت عاص بالمعوان من مرتبيري بالي مصووران مي تستراد كالدي (بيدائي) البيت يسيدتها فرمنه بو واول كي بارده و . . . . . بن الأدم من مناطقات بشيطان والخاكمة كمبير بعصنت بمبتلت اوروم آيا مثث تعظورات ايراموت ك كالى احدى كالويد اوارس - ليعيد من كوروش كوسما كاكورت عموالنان خرستنع کے خیارت کی پخیس ہے خطبات میں ان منا ڈائی ٹی کہ کیے ۔ مينظر ك خيال ي مر تعليم كاماش عرسى بد دوا ايك سد . مسيروا ، كايس و بور مزد المرود في بل جوفري سول سه وروفي كام دوياً التكر سف بيلماي إنركت ماتري راى أولية كدر تؤمها كاستروا بشرست ولعيماء یا دک کی ویاست - الداکر جرسی ندست ۱ سامی هور دوج دستایی ثر اور حرکم ورمياها آنال آوير ترجي تعادمها في ودري شرفاعب آسفه ، ررآخرس تي مت سم قريب فيرمائ بوگى بجرى كيجه يشيخرني مردر المجرب يجت را ترجوه مث قديم الدي عدم الله في دورك الله يعت مدومين كالمرسية الدومية مي " مجرمیت در مدمم برشته مناعرکی با برخ سعیر ساکرای می سای می دکی گریند . این موسم بری

تبحولاً فبوصادا بل كتاب محقة بهي الناج الناطاب ورافية ومعارسة م معيد بن المسيب قاد معالم وراكه بين الدوه الي قاسر بي . قر النام مشري و يوم موان كاذكر استحال سه كياكيل فرد مناي فيك وكول توششش في بشارت وي مي ج شيد كمك جروف ايان لاست اور بوسروی بوست یا خران اورما شهر می برد. اود آن بخرت بر خال لاست و رنگ کا به کید از رجد مک یا ک ایا که انجود شم رانبی د کوی فرم برگان فر

مدينيد كرم بالزات بوسين برددانك والتصف الركل ناميد بروس والافتروائي المشكود المساوري وسد والافتروائي المشكود ال به وكيره بي وما التربي بالآرس كومن إلى كالتي فاواثره أثر برت مود الكرس والمساب الماس المراس والمساب المراس الم المرك بركاريا الدويائيات والكارة كي يقيب والميب والماس كالمراب وسداعه أن بسي بدي ود المساب المراس المراس المرا المرك براي الوال المراب المراب المراس المراب والماس المراب والماس المراب والمراب والمراب المراب المراب المراب والمراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب المراب والمراب والمراب المراب ال

" پرد مجهودی دودیت با جورگی کا اور کارش و تازید آیا موال به نوش کوشتایی بلند کپروکردند آیا جویل (دیش) و پسورش شدیمی به چی امرائیل سیگیر شدکه لموالی مرز بمیژون سنیما دودین میکه پاک دایس تیمناگر " دارش )

برگرخر بارج عالم منظر بات می مصب کند میرودامسای میریک ایست برگریسیا وروی کنیولک که مردت افتی برگنی المینی کامل بات براقد ق بر کافتر ماکسیلیا کی بیا وجه برخری عالی باکروس کارکش کی کامل سال کا کی سے رکھی تھی ہیں۔ ہوئی آئیں کہا کہا ہودوی ن دردی دلیے الا ہے صاحبہ انٹری طبیق کا کی عام تھا۔ انبدائے گرش درجاب سٹی کا مخدت کا الف تھا چکی افرائی و کیسے ہی ۔ شریطیتے موسے اسے مکا شقے ہی تک میں میں میں میں عیسی کی وجی اور آئی وب ال کا مائے گوٹی موگی اور ن کی تعیمات کی اندا ہوت کا من مراب رہیب ہودیوں سنے اس کی کی حفت کی وقیط فیا قرام میں جانفہ کا دارہ کی اور ہودی ہے ہی ۔

- قِرْرِ عِن آبادی کاگروی بست دی یک بودن . بدیم افراد میسکرتان ماؤن گاک (۱۱۹۱ل)

بت يرست آزم مي ديته أيسب كوميلا مف كه ين يوكس مفاقة موقرف كرد، ورنس وش كورف مع المياد و عصبت وسيجه يحصه بالأوار وسرمت كادين كهينت بالا الرس عرب يرقر ماك دواه باب الزكل مین کمنت جمین تا کاردیاس سینیازی م کرگ جای الاف کی جمیدا بینت کی ترمیب ایس کے روزی وج غادس بول تی بخشری مدی سام می نشیدگی بوس می وشن دانی معام بست برست اقرام می <sup>که</sup> بایل. ریس مجوادة منعام برمدهائي وملك جائر عي بمبيولول الدانيج برفيق شفرده بوبائي بهم عبادت الهدوي ووموسوا و والطيام ري كيام ويون معافظ كرمان العول جروب و وشاريري المستحر لكروي م ويا گذشمننسنده دفایرهٔ مهنده کیمه کومردی بوجا کامدنسه، نبیرنت با مرکزی نفط تی رساخین این می<sup>مود</sup>ی ويوا بول مردول كرساويه تعدف في تقطف والناكائوري وجاسك زوم وشعامهم منام الوام كارزام يرانون الركة والإنون كالتحري بالبام وكري التهاي التيل تعاري المتال المات الماعت وومي مولى وسوري رب کام بخری افر م می می گئی رہ وکھ کرچھال چرت ہی بھی کردیس کو بائیا منت متبولی ناسف کے لئے ب بالعين كالورع ويا كاكوروب ميسي كرافير مناب مستخ مك بلاي مي حمل الله مع مودن ولون كصيب وجرد تقديمكي مي بالرد ووس بركون معرض م

٣ تيجام لهل الدوديان مي تقم كها بعا بيست ذوق وشماق سيكي ما تي تقي . ويركيتي وكسيم والسائد

برس بنیت در ابست که افزات کا از کردند برست کا دیشر سند که به کا کوست دیدا و ای کان ما مرشرک مفرحت مرسی که در شدست کی نسرب کردیند مستقد در کان به کردند در ای خاب می کا مستری ایکوسک دن به بنگ بگریک کان با مرسد

۲ دسیب اموری ولیره امواری اور کیطی ستندند. ۲ دسیب اموری ولیره امواری اور کیطی ستندند.

سر ورسی فارین ماکسی زمین دورمت میں بریم اسے دلیدمیں عبیا میرس خصاب عمیری کی بدیاتی مار مستوج بالیمی دکھالی ۔ مستوج بالیمی دکھالی ۔

> می داخودیدی فراده کی مجاومید شرورد فشت کیلے . می داخودیدی فراد میں افراد میں افراد میں میں افراد 
ه - النبيل روشی برواد شِنْن ، مناب دسید، در شی گريک الحابات دسيف گف .

۱۹ راق برگارلیک آزشد میفهراند.

ے رود تیل در زملکت کریٹے گئے۔

٥ - دن كودول كياست دور دور بار وكي الوكول موسيق

الا را المفرق مفيل وت كالتي في في أب الدالور وكيمت لما في والى الدالي المحاول كولتيم الدين في المعالات المالي المحاول كالمورت مي كماشك الدالة من كولتي المالة وول كرهاست مي كماشك المالة من المراب كالمورت مي كماشك المواق ويمالة المالي المحاول كرهاست مي مراب كالمورث من من المستون المولك والمواق المواق ال

والمن الرقي فا والكا بتوليك يوده ادى تعاورو بي بمارج فران كه خدمت كرا مدب ماي برات . « رو کوفیرسندی، تحاث ۱۰ ریک ولارث دمون ادر چه ، کینم رئیست برگر، وخود نم سندن شدیمات تحقیم بردی کامل هيسيا خاتف استعادت والمركبة والمتالفة متمالفة متمالية كالمالي موامت عا فروسه الجاب مني الإم ميلاد شروع نزوع مي ٣ . مغ. ي كومناند مقعلتين ٣ ١٥٥ سدم مي بويد لامرفود ت سعد ١٥٥ ومرمي بدل ديا بورتندا كالرم وكادب نفاه ٤ رومبري سهت أسكي تحيي الخيس تدم مورق وليها وُرزاي ودو ندن المجلس يخير بالداخل م مي مود من البيضية من كويمني كردوبا مدة الماك مي شدا فياسفوشروع كواسية عبري توشي من ومهمينا ونسأ أرسف تتحريمس مقاونان ومسقر فكالجل يرجؤ كالوجائب سمي كالإمهمين والدشاجي وكم وشي أفاعم مم ويوبالا وُسايما ورق ويراً كيميك ( خ وب به اورود درنده مرسف (طسسلون) كانسة معاشيق سع منواداله كما متصوطوع تغالب كعدوتت كمرشك اورزوب أثناب عددتت عمردا ضوى كالمارث على رسيل مرودت ك رندنى تعديا وستعظيه النورك كجهالهامة معدج عشيلات للايد النامي اورضا مبتغلي كديموا كالهي ج بالاکليدات دوم سايستي کچئيس سيد ميديمانمت و حال وتي سند س

. بس كوار زمار كوميا كيو.

- J. J. J. Jr. +

٢ - بىل كەيدىكى يەنىگىكە -

۱۲ ربس کے مرائد ایک وادی میگئی وجیبا پٹوں کی میری سیکہ ہیں۔

له رجه ب عيش كاحرت من عالب درمي أبار تركيم

ه بهری میکند این اوج یک عربیت خدمی کے زعر با کو وجویا .

ے رکھی مرکبو۔

له عيه ليت كما مرود واحكان مرين.

هر سيلي وويا زو آل الص

4 - برل کی بڑی منیہ خت مارپی بیں وی میں آن تی ۔

١٠ - السير راتيني اوريه ركن وايري تي يجيع موازي إنير كاتبور ما إما ، نعب.

عيدانيون كامتر مت منظره تو اعتفائهورا شاترامت ميتلق بدتا ركابي أكسي عنك كرملادي ول محامله مراوي مما وكروية أن مكرود ل التي مام كما الدامون ميتوامت كي أرم ميث وا سيكن دوك كميم كاكسيم من خوامست او بعل يوب كه رموم و دوايات باتي وسي ادر عابي، قابيرة عاجي خيرا ا رخ مشرق كى جائب مكما بالماجة ألاس كى كى نائلى الدائل قروانى يرى يرك دوك تغيولك دمب در ر بميان مرسك ب مندواوي ك اكرمول ويوسي كران ل ال بست الوكون كروس ما كاران وكر مقدى گيرت كا نفاي دهيدا في امب مي مم كيم كورل اي ورا نمان تم يدب وسيد شيخ مي و كسند اي بيتيم بخش البيشريج أراكتابي إقيابي والمناطئ مناتين كماموري يوماكا منت ومتحد مستاكي صورت إل محلیات درم میا مغود کرکیا اور آن کی میمودی مصاردی کنیومک کلی کی سورت میدوتی در قرار سے . مُودِينًا يُعِيالُ طربَ وحرق مستشكرَ عِي عَلَيْهِ ضِيالَ بِهِ مِنْ وَهَا مُسَدٍّ ، يَهُمَانِ إسريقَ في بيد وروم في كويات مجهة يقر وركيت مرك الاور بالكواب فسلس الله المتنقي مادى أعلام مدرتهوا والاعلام روارة يذيرنها بل علينة أومنسن ماريد يحيل تو كيد مسياتر ورفيال كرمنة مقرمي فارح وحرق في الدفويي سمال د تعصر مسلسلند ومران دفویو به محافز دول پیشی ما ب کی ملی توادی ری به قرصی . وحرقی رئولوسا میک مهدورا كي مزرون ويرد المسديال بتي تسري سي ياترى ادريمارى في باب بوشفي بنيال يرق ، أ إسعرت بعرف كالرويزى كوترمن بحرف بعد ولعليس الرحل وسعاد وخدت خويب اليستر تمورات بساما موية ف الكب الديمالي كوزوجيزي كي هامتي ب ويا شا بغرير مح كمند روب سند ملك الديول محاكي اليراي التراسي

الله رمني ب موسندس ميري كان كال مندوم سيال الأثمر كاندرول ال وكين مي اتقيال رياك الول منذى ى چائىي قى ئىندەن ئىنىڭى ئىدىدىن كەنسىيىسى جەن بىرى بىن يېشىل يائىنگايىل گۈنزىن ئەن گوماكىيىتىسى ں دیکورپہنے جو ماستے ہیں ۔ بال لک کے بول کو کھیں صبے کہ ہے گر یا جہ رہے بٹوا مداود کوارم فٹائٹ ہی ئەشىرىن ئىرىنىدىدە ئىرىن بىردن ئەكەلۇچانجى لىگەرى كەمرىيىن بىرى جاتى تى چىيىنىدىلىرى گەشىش<sup>ىيى</sup> رس الميكاد باكبان، التصويري بالمخسود لدواميال وتوتس وتي وتما كان ين كروية كالمحاص بالربش ونك يحدول كا ولاست بيريك كالتعبير كاركه وضعى من رئى به لا فرق مر وبيعي لنسب كروام يست نگ ہوئی کڈی کی برجا دراوڈ درہ سے انگا رہےا وڈھو دیڑا کا تھی جی دراوٹری ویو ال ہی ۔ سے کے میولٹیک للجن بى تبرل منوس النابت كرخوس اوتعركا لكرخار فأر وكساس غرب بزي يرمزه وتهوي بسنيت رایه دوره چه رضح رش فتی ظیرون کافشته کمیسینندی و حضہ مقامال کی ملاحث جند شیودائری تکافیج برهامی ابن م مند ونگ او گفا کرایش که در ما آمهداد دان بر وُدو مر کمل ایول بندم نیش برمانت بریشی ڪينڌ بن ليندي کي کو جامي ڏونيري کي مدمست مجوکڙ جا ڏيا ہے ۔ اندا دھي آپودو آ ۽ ۔ آہروہ ۽ انتساخ ٿ عظل رکھا تھا البدائي است ويدك ويريا روراوراى الائل نباوياكي مستع رينظني كورنداكا جو كم مركز اص الما ذور بنائي وبمنزل مندم إمّيا إوسرق منه كايرما كاح بمنتي وي كالمورث بي ثني كيه رمدتر بنع يستى كورز كالحق م را قرار وبالكامن مركز آن مي رفن تصافحه اختلا وكويك لانات ليطين كهسيد ين في جهاميا يا كالديوك بن مي انی از در در در این می دوج و مینانشر مدند، دارای ایک بیرانی ما دول دسمی است محبیدترین جمید میکویس یک والبند والانظرات وكنفر كريج فعي شواور تتحال الماسي مجوز ويشاعي واليمني الماب فكالحاق في من وسندوي م ے آرہ ڈال ٹیکست درے کر دراوڈوں کرنے وال مہند کی عرف معادیا ۔ ما سکے سریر ، وکر دینے العال عرد آر ما کو درسان (باندیارم) خالیاگیا، انگر ایجانور و مرقی ویوکار اورستایی آن بیمی میندومهت میرود اداری از می

زنده می اورس صورت می بری مهر دوست کود کیتے ہیں وہ ور و گون ہیں کے سنت کی بسال ہوتی صورت کے مورق کی ساتھ ما کھی مورق کی ساتھ ما کھی ہو جا کہ دار فرق کا دور ایست کا در اور ایست کا دور ایست کے دور ایست کا دور ایس

الليف كادواج ومرل يماكم رواح كامت كار ت تدارا كام مرت والماكم من الماسية الادراكس منتعباكل كالدموريض بالاربين كالرأوية بنوى كالمرادع مستعيل وكالاساقة ولمديكون كران كي دورت ما كالمشيقي ، أكياب رائع يستمار بسياد تجرب سيكام سيكران كي دائعي على فلماية وتب كنها تنص ماويت الماي والمستان اوريدا كالت كالمسليد يتجريدات ومحقو لات الذكير مها تقربس بهاليث ليندول فيطبيتن بحرك كودجه يعقى شوطلق بسي لحسيس كوم. ت كَ بكرى كاوترن كالمتشود وتهيا بعذبذكاءم مجي ولمبص فياليعت ليرش تصدوح والملتى بإفدا ولالي أدب بسير يحفظهم المتراكب فرن بها ورده بهد وكرمان الناول كالمجروظ ، فلاداجب الرحروس فيرعني سه -جب كوابلي فرسب كاندايك وي الأعمية عدوان في ورح كعب بات واحد سات وكتسب او كات ت یں بروزت برائم کا تعرف کرنے پر تعاصید وزروز یا مثالیت نیسی ال درس کی اوران درے سے وحرواوراس كما تبيا وسيق كوس اودائس كرفاعل الشقيب وآميده وراق ببراس بجال كمعسس بسيشس كن باشدك اومِنمنان باشك ونعاصت مجاك باستُدكى كفيرسد كما وي شرايت ليندى مِن مِن مُرَون كَامُدِينَ عَلَيْ مِن الْمُرْسِينَ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن مِن مِن مُرَون كَامُدِينَ عَلَيْهِ مِن اللَّهِ مِن مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّهِ مِن اللَّه ة مُركن المستركة والحيرة

گوزشز او به می مهرند دیجه کرجا دو . ولیه الا اور خوب کے نبیا وی متوال شد راوحوں کے مت سیاخ و بربی بری دوان عرور نے بہتے ہیں۔ سیاخ و بربی بری دوان عرور نے بہتے ہیں۔ نیک روحوں کی حدوے بہتے کا کہتر رہے ہیں اور ضعیت دوحوں لو گالوس الکر اناسے لینے ڈمز م کر پراسٹیا تندمی ۔ داخت کے گزر نے کے ماتھ کا برکا تمات موری جا مدہ وحرتی دونی و جا تکر ہے۔ مي ته ركيد عدل م في في محول كرو جيات وروي وزوجرى اود افزاك كي مسببان تع بوت أركي حرى . دور درزے ، اس فران برا دور کے خوباک دانی وق ول بال وشغر دی مال کرنے کے لئے تقرانيان دي بياني مكن باكرده النامك وريث الزاوريون رغاميب ودهرب كيفت بي لاستم مودمت سند بهمیں الباق مصروری مصنعائب وحادث دمویت و « رافن کی دمیشت دور اس بیسائی مشاک شامی ایک به به رقی ورید کاری ایسان می و داری کردند کی گذشتی کی شدر اس انتشار کردند کردند کی شد رک ایک مصرياوه فرق المن مسين ماكام بالياب ميسيم فعب ورتماس ميدى كفت كي بات كري شيد. مذمب اورثما ليساب فاسكه دمعا بالهم كمية وسيعي جرائ فسنى فوثر وخ تفاعيد أل كيداد ومتح مذک بسکاده و را کسدی کوی دریت کے کھٹے سوسی واکھا شد در بستالیدی میٹرناے مزیدے کے والتي تينا برونك بالناخي التينية أوبيكيس أقدمنية المكافحر مبطاعها فأنافروا روائها مثاكا جاليا ومرشاسي كر بالكنيب اوراق بدت لررى كوني ت ممال ي نفري يكافرت بورود ري سف . طائبه لمطيئ المدكمن يحديثون كالفط الخراقي فخيخ تكا ودودة قال الأربيد كراجم مجتر تقصي است بفيعة ويما بلوث بيدى لا دعمال مديم الداك سكريكي من مينت بيزى بيرا أعيديس منت كرگيرسيان ت بمديث بيامست تتركد سياش كرود والرابعيوا عما والأشيس تمريب مكد منظ الدمتى ويبطروي كاولوا تحك مصيروني لأختياه برفنا كانترم بتضيع فسال كمك ورووا غيمي وخرووك كالج كمنست ما بهج في معد الرأى وجريد بيدي والرفيس التاكيطون في ملول كرم أسنده وسي كارت كي الماعت ين كهريم الما وي خنيست ما رئيد في موج ويوم ليدي حسن سنده مليام حارقي من يوكي عار فيول الكنب مار الربي عن جوروا بيت منك ملايل مني أورج أن فأش من ويبدور معكدت وعي كما أفسا عود حصر ميرود و من بيريد مي وجدت مشي مربي وكرموث مدي قد ته دويا تقارخاك آندو

افلاهوی که فلیفی می اشراق میریت « ندسب به طفیت ادّ سب ت ب دین مرکع موسکے ۔ اکانسند پاکستان میں دورت قام بال طرح برجی کی نبورٹ بی مسلف ڈم ل سد وجا کے وکھا کی ویٹے میں ۔ کہی اسکے باوجود اسکا انیا خاص میں موجود مہند ۔ افلاعوں ، آمیاً خورس ، یا رقی شرمی و مرکلیت پر اوجود اسکا انیا خاص 250 م ار برخرط مد بالمصوص في اسب بوري بها كان المي و مدت الود كاشارى ها الهابى برست الهابى به ميا فرر الهرود على قال المنطق في المنطق في وويث كان موالي سيكول كدوالها كان مست كاشهرى قال التكفيت المحرسة ملى وكفي والولال وثير والمرتبق على على المركز في يست وكم المداك في المداك في في مدت كام وف والم وي ويت بيا حقيق المدعن المركز المحروم من والمرافي كريك بها والما المراب والمواحد ما الما يها بركوك و المركز الوثرة الما والما والمحروم المن المواكم من والمرافي كريك بها والما المراب المواك في المركز المركز المواك المراب المواكن المراب المواكن المركز المركز المركز المركز المركز المواكن المركز الم

سكي و شدند بريج ندا كى طرح كولى فرى الأونسية بين بهم به من المنطقي المنطقي المنطقة و العالمون في وعام عضوب فيوس في مرسط بين اوجرت اوروس كريسا اورسن بارواس كريسودان فيها فوص كروس مست عصر في مرسك بين مرسك بين مرسط في وسيا نما وي تما او يجها تماكه ونيا مي محرس حرك في مرسط في براسك و افعال طوران في بينيال المرسم المنسي لكرويا او يجهاكه الريس محرس احركت وحمر كي اوفرال من مب كوما كم المركم 
ا مُقَاطِدِين كَا عَسْفَة مُرْخَتُهِ مِنْ وَلَوْسِ إِلَى عَمْرِم لَى عَنْمِي الارمراني خِرَضَيْق مِيرِي مِنْ عَ ك تسديق و آثي بن برناكيا . ال نديب مجي ما المؤمركا في أوعام تشبي كونتي المتصاري و من ى أكرارياج محافرة المحصفة وبيدي فبن سنده يحسكا الأكراريس وومسينة المركزين إراق مي الفاهوية شفيضة آل جيال كوكه عام فهوموعاته امثّار كامر دسته رفادي شهومك سيواض كيا شرروه كها مصفرمي کھنے ایک فاریج میں میں جند قبدی و عبوے سے میں میں کہ وہ بہنے تاکہ کردیو ہوئیں گئے ۔ کارکھی اوت کے ع الله في المشرق من كذا عث عقب مديري بدنته موسية لكورا كنت بي تدبي ن كرماست أن دوادير وكورا الما الله في المرين من كذا عث عقب مديري بدنته موسية لكورا كنت بي تدبي ن كرماست أن دوادير وكورا تحقیق قیری کیمش میافتی و آرگ موت کیا ہے۔ ودگوائی جحول کے لینے مرف مست می وکو منتحة مي على طرع مع مي الدون من عرف مثال كرماية وكية بميتنا مع من اذكر كري باست مي كونس ان شكته ليراس الماكية وموكث عروب سيقتر لكالماط بعجوب الجددون وبادي والغرو كالمتحارات المتانس كالألوة كمويجية مي يحيك اذل كالصوروس شرنت ليدوق اومعوليون مقافيا بيا اوراس بصغافيتين كالمشن يمني كانهم ودوا فلامول كرماس كالتك عليهم شهل كرم وف مدل ت كفهم بي سندي، جا مختب الر التصيران يظهدن كالوويكود ومهيب راطاطون كما تبايت ليتدى يم ممل بسيعهم مَالِيت بِيْدُون ورالِي مَنْصِهِ مَصْفِيان مَال كِيا وري وَلِي بِي

١ . مام رومي : ره مري وخين . عام مثنال تي حكول كم أن كسيفهل الثران لي ملي تركتي شير عام مَال كولَى بِي وَكُت وَلَيْرُم رَف عام الأربي بيد. م خیرطان اتب عظیمت و راه کا ام می دیاب کا بخش کے . - خیرطان اتب عظیمت و راه کا ام می دیاب کا بخش کے . م ريما كُنات إلى كالمستصفي الريسا الكب والمج معتبد لوري بيث كالفهائب . ہ موٹ کے لمبرود م یاتی رقع ہے اور نے اگر ماکھی بی نیا جروبد کئی ہے ۔ ۵ يخي از في كسنستن إرواح كرسيفيم و التقيقي كئ و ولا تي رمتي سيَّع . ٧ ركابات إكم حقيا في كرسيس كي تنيشت كالدرك مريث تقي الرالان كركم كالحريد اقاعون منكان التكادست لبرس عيرا في تسخين وكان موفول نفعين سينوجي كاكام ب كولها أم رميب وتسرّف كيمرُ في منظر اسمى مَا يركمُ ابن ولي شاخوا لمون كومُك سفركم بيّا كي تقا «ادريخ الى شنا الناطري كوالميون ترجم ركر تي. التعوي سفيرتا وكالمستسدري فناقيت ميتديت بينز سطاف طرون كالعبر فكر كابرأ بهرن يركرفت الماسيمثن الماطوك سنداكن مات كم منعل توميش كما يهمال التجويرت بوى م دوي سيرادر ده يمامة كم »؛ كالكون ميك كرده من «اك أمكان كرا الالون في يجريزة أنع كياست كريك إنسافري ما رياوست

يرتنان كي بيماب الكافارتيان. وإنطعتها سي تروكو وكردو كريت وسيكا كوسف سي الالون فاشل بالهي بيد أوه ستطفيرة تيمانغه ماشكاهون كالرموح وم أرسيع وكأرث أزل وبريستادر شال رهٔ دوار لیسترویم وس مرزدی تند بالنواست بالنواست بالنواست بالنواست بالنواست بالنواست و تنظیر مهمل سبب بعد . فاعل م مُنت كونتن شيمات . ايرا كهدوتود، مدم حضي كريد عمّا بوي بيغل مغرب ماكر عبَّت العيل كما جعير كال تساكل عِلْتِ فا في محمد عس كي طرف كأمَّات المن كول كر FORM & PATENTIAL - NOT DICETTICS - TESISTS

عة حركت كرد كاب واست خدا كوفكر كي فكراه وتحرك فيرتوك مي كما بيته والمعلم كا خراصي افد عول مك خد عرے عیرشمنس کیے۔ سلو کھنسنے میں فعا حون کھنا ہے کہ کا جائے ہے اور کا کھیٹ کی شفاد کا ان میں تھندو کھیٹ ہود ہ ميد شدت كي الله حس<u>نة مسكة</u> عدونة الكيرى والتطافحة وللك يتنفى وكرتال وبركرية كالمعطفطير جيني نسف وفيال كانتحاقع كروه اورجي كداها ؤس عيد شت كان كالميانة مغرب يركويك مدير بالتكم الدويارت بيانك ويرب ك إلى ودرم جيت مي الجويات عم كان دوق ك أور ميرث تلاسفا ي الكاني طهها سه دان در منت طب جزانها در نم المراح و انتقاق دی دان کی می می توکل عماس کنده درم چى لامت ليند الام مرتدًا دا محيًّا تغويه في ما مع علوم كا كلا كمونت ويا دريا مدر في درويه خد كوم ولي كالكردنية الدوالات مم فرماً وميامات والدين يفتح إست الأمكم مسلطهات الجهادة كريطية وما محاسبت ومجانا الكابي تمسرون أوربس أتشرك أسكالي الكادمي ويتاشيدانا مهم افرون يشط ويغرب كاسكل بورجي ىي خلىدوك ك دريك يمنانگامور مهنداود ب ميرانيم قى موق يتراة النافر كوميانيد براتيا ، در سين تقييد يريم كوت جند تو مادیک و این نیمها و کی افتاری کے جعیت ویاستدیس م می گریم تی کاباد رمرد ترکیا ہے جب کوسو سے میں محسيل موم كابوش وخواش أيعتاجا والبيد. مرسس کی دیا ہے ، دی صدی ماک طور سے ان کا فیائے کو ای معدی کیا مائی کروفروٹ معیب ہر ا

مه من الدول المراق الم

خاريجة . لا وصيدن في خون كالإصمام كما إليهن إكساف يوفونوا الإكثرة وباست كمر وصيكارث ويات بزير بيرتري مشاذكياهي ساراميات والماكانيا والتوارم في جراسس في سنة قاسي على يحالف تعم خارد نغيث كالم كلام كالوث معاداتهم بالمساسط كالتعليان التطيط كي تعويت برني اويتصد وغايت كرم افلاهوان إبلاك فسنديد كالكركال إمل في تدريدها ما كاسترخادة كرديد كي وكريك ويمسويس بالمستشال بنياه وكمن ورقد معلم من نبت سنط مي تعليف تن بليموي شيره اوش كوكات شاكا مراز فراد والمنسب كريكس نياني تو مست است كيادكره من " سيكا ايك بخول ميا رج سيت او. " رّ سيون فرو ب موں مار نے کیلے خاری کے میں نہ کا اور انسان کے آباد ہوں نے کا کانت کی اور کھا کہ کا کان کا اور کھا کہ دى ئەسمەك لوقاميران چەردىكاۋىرىمىن قىلىر ئەستىنىڭ ئىچىرىلىيە كىلىونىڭ ئەنگەك ۋىيىلىس دەركىيىس. دى ئەسمەك لوقاميران چەردىكاۋىرىمىن قىلىرا ئىستىنىڭ ئىچىرىلىيە كىلىونىڭ ئەنگەك ۋىيىلىس دەركىيىس عبيرها أوكها وُل كل انبول ف كاركرها اواني مبث يرقائم رجيا عالكثافات كالمست يجهي منهم كاجر زم كما كما اوجوم برموميد كارم و در ميوال كما ره اول صدق كم عادي بوكر برزي الما ما دركرون "ك كيشكو بالرجيونك دياج الحفائين ايسح اواخرس موادرجا ووعراب وفيال مركوره تخذران معدق ہ اُل بہ دکے شہار آ انہ سے گھون ہے کرنے تعمیمان ٹوٹن اور ہے کہ تھیفات سے اوم مرو بھی ش عمل کے دن کے کسٹ فو اوج دیتے ہے۔ اس فوع کرے کسے معدی کے افسان کا ڈیس وود نے ارمسٹونسی کے دھیدگو<sup>ں</sup> يري كرمياس كى ردينى شيئنو دوگرا .

دے کارت کو جدید خلیفے کا بی جی گیا ہے والعسنی بھر فیکنے ملاقا ہو سال و سال ہوا ہوا ہے ہی اوس ا بارک بھری رویے جدید طبیعیا سااد دست سے کل نیر مواقعا است بنی المعنیا جستم کا آباد دسے کی اوس راک فیجے درمنی کردرف کے ہے جی شفیت اسی شے جزرک و شبیعت والا تربیئے ورود یہ نے کہ بڑے رہی ایسال سے مربوں آباسی امرال کرائے الیسفے ورانکار علم کی کلی کھا جا مخاکے والاست کے دو ہی کا وجود وہ و

<sup>\*</sup> A HISTORY OF RESTERN PRILOSOPHY

ك ويو وسيد وبالصفي أبت بماسع ، ووسرى بانت بديدكه الاست وفع تسكي روي عدجا الما الكه بني اورها دمی اثبه دکاعلم و مهدی ماکل موا جے زکانی سے دست کا رشدکی پروشوعیت جدید تعییف و گرح كَنْ كُرُونِ يُستُفُودُوكُنِّي وَدِثْ لِيَسْ لِيشِرول شفاعات لمودست ليصنيف عنى امثر الاكاعنوان بْنا ایا درے کارت کی موٹومیت شعب پر فران گھرس فرومیت اورا کارٹری کے کورٹ س حرم یا رجو جرمول كي نشاليت ليندي بي موت كركيا . دري كارت كم الم المولي عي موجة جون المطفي مي ال كالك معتب بعي ب كريم من است اسكانيا وين ي علم كاميادي ومنم كاكون معروض معياد بوسي مہنی سسکتا چرس دُدہ نی ندامفرسے مے کراڑا ریال مہدائر تک کی مونوع بست اور فردیت ایمن احول کی مسرف وكشت مد وسعكادت كيدان ماده وي معتم كارد وكسكي ما كيكيامي ما وردركات مد الكهدية كوفي معروض عورضي ركفته بني ارة مجارته بيت سيست مدول كالجي سفر. مديده وركا متماسيت بسدى عضريا في طود بريود الريث مندو البنسية سراي والأدم ويمونها وأوموس عفل آنفگر در رئیس کی بی حذت که چی ر دوفلرست. کی جا نب ارث بر شدی دموت ویاکرا، تحاجهٔ می دکسینے غرانسیسی آنه موجود به کمی خود میشدی دور دمشتری دوشی کے خلاف کی حیاوی تا در کید خاموس دانس دور سیانش ک روشی می تبدیمی رساتم آل اورافعت و ی مفترسد می ترمند پراسرا داریند تصاور پرست جوش وخروش سے س وأميد كالظهار بباكرنف فنفركرا فمان مأش كناعدوست قذيم توميات يترجحها بجيركر يسدفها ترقيا يرورمها شريد ة أن كريف كاب سيرم سفكاجمة يروكش في في ويفيقت ليدى كان ردوره بركا . وديزسب اور عبامت كرنه ميث مسيت اساني ترقي ل روي سنيج برى ركادتي مجين<u>د مع اوق</u>قل دخرد يركائل احتما و ر کھتے تھے ہے، توسی کا موسیوں اورا نعشا ناچر کھی اورموم سے مدنیہ دوائی پرمیٹ کے ملائٹ جم ''امایا الدرخلاء دوح اوربيات ليديون سندانكاركيا رودكس كادثخاب ايكديا نبيب وتشاكرا جاشف بع

معدد وسيدن وه في أبت تماسيده ووسري الشريعك وسعك والاكتواري عدما، جامكة بي اورخارجي الثياء كاعلم زمين سرمال بوقاح بيرزك كالمرسع وسدكارت كي يرونوس جديد تليف بي والم كالكرغون كمستفوة كركني ودفها ليست ليندول مفاعاس طور مصل حشيف طنق استذلال كاعنوان بثا اینا روسه کارت کی موثوعیت منصب پرخرل اکرمی فردمیت ادمانا پرشی کے دمجان کورہ ال حرصاء رہجہ جزئول كى نشاليت ليدى يسرآن كرگيا . وسكادت كەكى مىمالى مىل قىرى برخا بودراسىيىسى بول الالك معلب يرسى بدكتيم كسيف مكاينا وسن يعلم كالعياسية والمركاكون معروض معياد جوجي مهنعي مسكة يعرص دُوه أن فلامفر مصد مع كزوان بإل ما تقتاك كي موضوعيت أور ورتب اس. صول كي صدیت بزگشت ہے ۔ وسعارت کے اس ماد و وی سے سکا اوراک کیا جا سیکے میں ووہ مدیکات ہے الكسامية كوئى معروضى وج والمين وكلفتاسي ررق مجلوم اليت مسيسة مدورة كالجل سكد . مهيد ودرك فتاليث بينا كأهسوبا كباطور برود ناميت منعاد مترسيص كاباء أؤم بادوكوثها بركيموسة عشلي التنكر ورئاس كالخاخب كأخي روه فوسنت كاجا نب وشب حدثا وعوف ويكرناتها جاهجرة سينة غرنسیمی آن توجیر ریک خودلیندی بورو استنس دوشی کیف و شرکاها دیج خازکها تامیمی دانش بورسانش ک روشن می جمد می دم شرق در فقدادی محقد سدی کردند پراصر دکرند تھے در فرست جونگ وخور تی سامی اكبيركا كليدكيا كرنف تقدكر خاك مأمل كما مدوست قديم توقيات ميتيجيا الخيرار كيساني ترقيا يرورموا شرء گانه ترمندم کامیاست جرمیامندگاه می دوش حیالی دیمنیفتت میندنی کا دورود و برخی رود درمیس ور جهات كرنته مينت مميت الناني ترقي كه دامين ستيج برمي ركاوتي مجينة نفو وعقل معرويه كالل اعتبا و ر کھتے تھے فرائری کا دوسیول وا نکٹیا رہے کمی اورموم نے ملائی ووائی درسے کے مدنسے تھے۔ كالرغاره دُوح الادم، ثبُّ يستطون ستعايمًا وكيا رودكم مهاكل دشخاب ايكساجًا نوبب ومشحرا باستفاض

ہو بھا) اور وال مفر کرند ، روس نے اور جا انت کی تواخت کی روس میں سے خرد دشمنی کی دوہرت کا ڈریز اے جمد کی ترجان بعد میں مختے ، میٹیٹے ، متوین ؛ شر میر گھاری و فنروستے کی تنی ۔

الله دیرساد مشایست بسته می مرساس درادیت بسته که کا منت کوسته بخیری با است کوسته دیند و بشاه ای بیدی که که مدول بی کلیمیات میشن کی اساست کورد کے زیاری کر اضار دکی بحریک اصلاح کلیمیا بی بیدیا کی ترکون کر کی کے کے فرائی بی مندیا با تحق کا کم پاکیک اور بیعیو و کوانیستی مدول کے استید می کوششن کی تین کی ترک کے دواجا اور کورک دوئی دن کے بی کہ مترش تی جانویس کا وکی چیکاے عدول صدی پس سم انگری کا اور ای اور ای کی کر کے بیاری میرک بی مروز خرد می کی برگر واز کر دان کورک کا بین می کا میسی شوری کی اور میرک برای بری میرک بیاب عروز خرد می کی برگر واز کر دان کورک کا بریوان مستی شاویل کا نوی بینود میرک کورک کورک کورک کی میرک بیاب عروز خرد می کی برگر واز کوران کر دی ما میرکون مستی شوری کی اور می میرک کا بوارد یا تک میرک کا بوارد یا تک و در ای کارک نے میاب کا بیاب کورک کورک کورک کورک کی کارک کے تھی۔

يهمت عددات وي ادرون كويم ربي او ترريان الانترار التي ديكاني براكاني والأل وشيعان.

م روولروم بي اخلالي ومدن كو رراكم بقيضت كه ست شرودي ميه ل كرب يا. ك.

٣ - كانشال دادرية ويوني عربي مرب كاهره وتكفيسة بها ورح في سند استند يكرم وسب كوفتوت و ما وضيفت مس الامرياكا إنشاف عمل وخروم نس ورئة .

م رای فیال ندید کی فارع مام فازیرا درمال می برخرق کیا ادرکها کافعی و میک دمان مال کرش کے سعے

منتمي لاولي تختين اكام دمياست بب كرتهى وبدو إستديا مية ميتد.

ه ، ودول کا ایسان افراد شمی چند خرب می نوکوات را کی وجود ت بود. ممکس دونه بری بری کیا کرست کا زش کی شایست گیزی می کاک ندگی ام ای براز را کی گیا سامی و دیکندست کا کارت می اشای کی طسسوت قرص دشتورست مستند به ودکان کی فرکه اوران و زمی ووادی واحد موسط بیم .

بهارره فيال بن الشريع العرد تفيد كل من من كما كي جدمت وفرق من بدت كمناثري مجان بركارتها والتنكافيات بيذى ووانحك دود أبافعاسعه كالثماليت بندئ يرافيهت يؤاده كالميت يددا الملاطون ويعلوه فرعتس التدهل بمحض تغيره وكتف تضر الطاطون أوري وكالأبرس كالإو كالمتناكر مرف عقل دندا له يخد قوما بمدران حاك كركتيست. التقريك كانت عمل انده ل كرجدا رادال عن ويريم كمشاكر ل كم وه اور گریخمیات شده تامریع را منزی کانش <u>کره اسط</u>ر سریرافوی طبیعی پینخرو دیمنی ک رو نش مفر . ر ، ويهنف له ثنا لياتي دويب كه زم ن فغظ المبينگ ادري كه نه ويكي يك بم ونت ي. امورسفكامث سعد والخرف مجل کے سعد ، نوول نے کا شاک ہودیت کود کروہ اور کھا مختل اٹ فی مختبیفت ہمٹریال مری کوپ سے مِرْ والارب ووكي مي كوفي من الله وكل رورت مسيح على ورك موف في الندن لي كارك بي بين التول على بى رەپىمىلى دىيرىكىنى الىرىكىلى لاندۇكى ھے . ئىنتى كا دېرەمىلىق خوق بىندېمىلىكىكا بىلالى قىلىسە دەرە جيكل كالعقبيات شنديا وبالتلاف محدي ومعف تعسنينات وحارض النصروان إلى تعريسين كساكا ومص يكعثما شنطار أنحق مف وجرده عن كو أرشيطش كياسيد جرد وما لي الاستروني منمني فعليت سينداد كأنمات مي الجزيب طاري وساري سُنِسَامُ أَوْلَ كَا سِنُون مدعى ويجهد فَيَحْتَ كِيرَاسَة كَرَحْتُ كُلُ وَرَبُ أَكَابِهِد عَلَم الاي يُحْرَق بِطَابِروكِها لُ ومُسَا سيدارها كاشطاق كاستان كالبيسة تاكو الاستعمامة وأقوا موكروه إنجا وداخي وكميل كرشك والنفي كماس تغريبه یں۔ یہی ٹر لیٹ بیندی بی انساکوریا کی بھر کی و دکھا ہے کا کانٹ کہ اس دیں ہے۔ روم لیہے۔ نکے نے کانٹ

مستبيئك مخطبية ومايت كاتري بدائك وودهن جالياتي بيناد كاست كمي ورسيح ايك كالأرك محليل ب مي مقول موالي في تيمور دريي والدوار والدوار دري فيوان كافعا الشيانك مي المصف كود وريد الوجود مي كناج مك ويوره درا يتران تفتين فالريكيه شورد فيفجوك في حيات الدوالي دوج كها درجيرا ترسنساذ بني أنسي العلرق مم مسع كى والويت وى موخوى ترس منسيل كا موفويل فى الدر يجف الناك ورك كالخراء بالعلق بي الما يرصا في بيف . ميكل واكل عمري عنوب كي برم وأل تل . وه أرمو ورياف مصعاص طويت ترتاريم. أها - أمت تعوضه سنايتم الذكام ومجرد لمنق مصطادة ومنتهج بسنا ويحرضني بسيد ورثرتاب ومواست كأسطاك للنفاق فأنسارهم معنی منطقط می کامکات زمین کاباری سے تھے کی اورٹ رجرا کال بالٹ ٹیڈیوں میں وارد بورٹ میں کی واقع وقعے س موری چیل اشوری لورم می است <u>میسیا</u>ی شدایش ایمول آن جه درامد ما ایران کی میگر شوری سے کیوریکرور به میاست كرورادية وكالوال معالاسائي والموالات ك الرامية والوال معاد الري كالكري السيدي ولا بغيبه يريوا للبشاليت سيدر أوكر بي جدايا أرحل جارى كيمين منبعث ميل الرباسي والمقارم يريز تشريع منواوستى مي رييل الكارس م، مكيت المسائد الأشات عي العلاقون ب «والموصي أن التيمن ، وقاء بريس كل نجرادرات ووول الصطبع بدين عمل مكيرو . ماي ارتست . راتمه كرويد . جنف ايكن وفرد نداك تعيين

كالشوكا والماكماك الماءة مما كم كلي شفيه المرابينية وجود كمدعة زجي يمامه الماكات بينا بالمال المستنطيخ والتعديث المندي جي عة كالمحقيدة بين وكاللم النوالل وشاب ساوحين تجرب كيفير فالشوخر والمقتري بخياف كريمى بيعريهما ليستديدة معداده البسطة المبسب كما البدونوني كالإم ما فيسبع كردا كالمدب كالدنش مجان فالجريصيرية والوقاي المنظمانية والبرادث والمعتميز أوثره فالطير وكليتان بمطنعال مندمان كصاف كواز كو يومون ومزور بوزياخ جى يەدە كام كۇيىكە دىجەد ئىنگى ئىترە ئى انسانى ئۇبىيەسىدە دراد بوگۇر يونۇغ قرايم يېم كونكى رجۇ كەردىدى میریث اود دوخرے جمع کھ کے لیٹر میرف مریث منے افران کرے ہی ایکن شریث ہوج و بائے کھوکلی کے روسے وہ فوک جنین بیت مک باشدیس به هم د که و کسیب روز احمار بیند بیش میده او تیم به موسیق قرام کردندی بینم را شدال ای این افزاره منین بیت مک باشدیس به هم د که و کسیب روز احمار بیند بیش میده او تیم به موسیق قرام کردندی بینم را شدال ای این افزار تأثم كمرف يغجره المتحل متناف درووال كراوض كالمنظم لرشيس علم التحافيم كالمربي ويناق عدم ميرسسو فسعا فيرق خاجيات تنعاق بم مات كومن اوركما فقاكرا فه ل جمي تجريب كليروالصيغري سندعلم وكل كرمكة بيع مهد دورس كي دلاك بين رث المستس كونت ويمهم وعيزه خداس كرى دوري كالحري ولا في ورفي ورفي ورفي المراب المراب به ومنيت بدي لي توكون كي بري كي مندوا ماري كي توكيم

معه وجديكا إليَّ إن كريت كي وبديك إلى الماخ الركواء . . . وأكم يزقل هم ي روسفاي ك دواني مما يستدكي لري ل محرقة ومقدوم كرمن الكرائب الدائم ترجاء والتكافية وعلى الدائك تقيم كالمدومة في الأواك كراوب كالمدو كتيم وكياما كالكيل كول وكالودة فاور فاور فالمتناف والمتناف والمارية بالرواحة في الماست الداويس الكرابري المارى ومادك بنت رابريس والتعاريب يتيمنى معركي تخرجوني بيشكرون كواسته كأمان ابر الاداري ومرادك المسلم الاست المراك المال موسته ووال مراق المراك المنافرة الإبوا كالصبيع بكري يكروه كسيغ كباره كمنهن المجا وروائري يجذو كأسانث متعا اوأه موراث ارتيم والأشاء والت كوركوكرين كوزيدا كافله كالمت يحدود بالتاكيب أوباك عددوا كاب بعداك ودا كاروه فلاكون منرا ایستے میداد مدے فاری ورا ری است کے جی کاور کا نات یا اسان کے لیے ادعا میں اُوری فرما ترکسہ سے معد كأران سيده والأموكرا وإيرالماري ومارئ أبي بريك ريما وتقعى بي مصبيط منبق بوياست الجواع المفاكرين كسب م بلت .. جري دويا في فلامغر ور الماسخين كالمناه والعارير إلى زمسيات الضائب مقايد كي وكركهم م ويسعاء . كري ملم كام وتركودك بدعه بيرولوريان وأن موسرمندور ل أرو بند يحمون ويسوفرون الكرام البل باوسد وويطين من م جرى الماميّت درندب بي منديدة يل منا مُركّت كسري. ن المنات كي الميث ذاتي إردمال ك.

لا المأملات كما الميت والمحال عيد. والما فعديا كالى والميالا فاست كالمثل المول عقد. والما إلغال فا كالقسدر و المثياريك. والما ووالم المدياكي معالم الما فود إروالبشريك. والما والمذكرة المديري في المديدك .

. دا المؤثرات إستى العباسقىدىكى . دى إخذا تى تسسىدىي سرونى مي .

والا من والرافير وشرك تعررس ب الحت الاس

وه. الذين يُعالن الإيكيري ألادم بيوسع برست الوريدي كالآوثوب.

د ۱. بُرُهُ کُنگ درستای دُرسیدادد بنا ایرند ایندی او فیرانکا تقط طروبا آن بینی دو دل ایران ان کام دولانگی بدی درم محربت بین جاشتگا فلولنده دیگی ۱۰ با تا تقییستای دربید اندشگیت بیدی کسندش کالاز مخی دا بکد. اید مکس انده ویت بیندی میکومشفت کمه ان جوگی .

تتومكانش فالكائرة وإخالاك ويتشدعون بي وركائر معذفتينا درياس كي بالبدوم يعيدان اسمس وَ إِن ود، ع يومندان باست يمي مشرع سفاقيمات من كلودا ذيبياد مستريخ شف هم الرا واسكردم بي والكرف اداق ومن الما في عد م من مندي ميري آن دري المسلاب الخريم بيداي مدي اي جه ماي بيان ميزاد والرطل بي نفوشس أردات الرزيد السعاد المستعلمين ميد مستعان مراروم كالتيال كارسدك يمسد واست عشروي فصعه ومانتي كي والما يولية الكائل مالين كرماش أويطسفه والوساكا إلى بجاجا أيجه عيشسسور كالقول بعاير كمفق الماحل شيا في تشارات كابير مطلب شريكها لمرسسته وكأفكر وتربعت وي أودية سب ورتج بصب سيعبره تقديمن معرويم بشمره باق ا ورنسیندس دانورا و و در درول کامی شریخی ر در که می و تقویدی کرینی در دان کی گری و اثر و میرشد بر دالات کمیلی والكيما اكمه مدلية كالشيث معالا مكوات علق ميليات الرابد العلمية ت كاكر بأدع ورث ما م طرح ورَّقيل. من الب العمالي وليرم المحدر ومن كوست محفظ في كيس بالأني متني ، اور فقف تجرات يكن رست نفي اليروم ل حرك ك ذي دورتا بري گرفت كريون. كف كرية اخ ويرتازوسكي ريي يري يي مسيدي كريت نيج بريدكي يعث ناس قاص تو بدورهی این می تعقید است کاکی شامون که در می دود که مود که کار آن دون

يكل يقيل على يجل يجرل كاس كامكار معيدون ي سعيم القيار العاط لتي ل سعاد المحرية وكرا، جها كا كاكر دي الرر ويوران وي بيات دوي شورمشيا ريي جويره تول كالكاناني بريال كعيدوست ايندكيد او بيندوي وي كالكارات عربي كف كم من و و و المناور و كم من من المراح و و المن من المن الم المنافية المن المنافية الم علىدود يال فوظ كون منه تحارجا كي تحديد كالمول في و تكديد كالورى بيد بالديد والمراد ومن الوران الوحل ے ماندگری کرنے می گرناں کرنے گھے وہ ہے گری کا وفت قرب آر توسیدر میں بھا جاکیا جانکہ ہ سکے میں دوجا محل ول كرمان خور يرب بياور كرك تفريت بي وهير القدواري مي وك فوزود وكر واسك ال جرم كرك الدو بمنى فدياني وسياد كواست كوكن وتا موسكا وقا كيميا مانسكون هيث بدا توبوان وت كوشاء أمها المسترك الروع كاس كام المكان تريديان كداوه ت كم وزروع وسيد. عام لی کی مدان معام و تر و در در در در می بیندان می این در اشور در موری نعر این می می تروند می داد. عام می کی مدان معام و تر و در در در در می بیندان می این در اشور در موری نعر این می می تروند می می داد. بي يتصيفهان ما دو بتمن مت كما ت وهم تخصص والكرى بيد الرات كمير ودواي والني بميت بمساعت ورالم بخشق موم کی نیار در از می کنید. مهم اقرام کی طبیردورد: این تیم دورد می تورد از می تیم و این مرزا کرشته تی روانس نی جى يال اديم يستغين بايد. اورس كفيتى بري تسدراستا ويدكرنى كرامي كاتورشا بيرد داد لص برسفالكا رحم مشت دروا منیان کے تلادہ اسٹ کر سے گئی گاگی ۔ ماہی کے دنیا کے موسے امول راج بالی ادر معرسے اماریکے مخد تعرب الليدرسنة بي ثم إنه الما أن سنيف كفي مصرور بال شين بال كاستر بدي معداول عكس حادی داد مقیا خرری ، نطاعون . دنو دراسکووی که اوستان عم مصری نبورست مشرود ایل که این ودوای سی ماد نيات بعارد الركان كالاداد كمنان وتنقيم عن وفرن كالمكان كيان الأنون كانبول كفيفيون مى نقالتها كان في س تديفيران فيعيوماكرتا ومجتهق يرعزانهجا المسفيق بكاكنتيب بإكادرب وروايان كناوتات ست كريامني في مدوائر و كوال مواست مريع والتي كوالي والتي كوالي كالتي كوالي التي المدوائر و المراح المالي من مريت

والم في من المراب المسال كالمنات يكوم في المراب والمواكد والمواكد والمواكد والمراب والمراب والمراب والمراب والم المراب والمواكد والمراب والمواكد والم

ما میرد و در دو العام با کرد و داد ای کی بید و در کار کی بید و این بید ای کار این کار این دوست در کرد ایش سازی ایم کار این بی برگیری بیران را برگی بی در در کار کی بیری بیرانی و در ای بدر این به در در ایرانی بی کارات به ا میران به بیران ب سال مرل کرود نوتول او دیموارشترم کی جا آن می را اندائی بی آن کا گیجا کومیاند موری کاشکس دو تی سے دیکہ ہے اور جا تشکیری دیں در کردہ اوٹر کے دویان ماک بوسف سے کومی مکھ ہے۔

ر میں اور ای کے باوار رک اوٹ بینوی ور قریبیں کے مکاری کھٹا جوان کرتے گی ۔ اسٹے برگس کے اندال کو المجران كانفرش كمياج تدايرت يزال كمصفرات كم ولهدت بدير مأثم سكتيب تربت مام يميستوا يؤ الدخون اوريط سكيمكم والمعبي كانترك بخركا علث فالحياء متقدسه وجرتا لا خدك كأنضائ ردي تزييس كعافي لهي دورتا اور مقل ايك ودموسيست معد فيلوي مودي في وموي الميّا كي فإن أثم الما يتعالم بسند ادوكر وفيال ايك عسوعل ي دورت کے آبود کے ماتھ ای مفرحات ابوارٹ کوکی وڈکروہا ۔ ایک فیار ایک کامات مرمزہ دی ہے دوال کی کا اوّ ک وَمِنْ بِاسْعُودِكَا كُولَ دِحِوْسِ سنة مَعْطِرِي مَطَا بِرِي مُدِيعِيمًا كَلِي تَرَجِ مِن كَالِي والبَالِي كِي الواول الواقعروب ك الزع أمول سنع كب سيمنعي وم مامن كالمعافل برنجان بدا وهراند لمستح لراست وم الم كل تعطف يعرط أربيت ورائي المنظمة ووجا تقيم ووراقر على نامي مصروب مصروب الدولية والانتخاص والمست كرند والفارسان محاطرف دود کررکھیے کا مات میں کھی کھی مقدیس کے۔ اس مرف تم بی ہومیکا کی فر کھی کے کشت ٹو کھی۔ بالقديمين بالمحرصات مي بدومه فرهيس بركان فدم حدوى البيني طبيف كالعموان ترجما وسيدهم كالعبط لعز را شيفاك تنا ودودون كيسس عدرتادتا ودك كريدي كريدع بالاز فراطور فسيد التكافيان أندكى واسد مقعد سرنته صول سعج ميا دُروي اود تبذير بينس سعارزا في بوقست . دوبنده قي مجان اورج تم وخودش كا الخالف ہے ۔ ایک عمر ت کوٹ رت کی غراسے دیجھ سفرکورں کا توریث مرد کے بذیات کو تفرک ویجہ ہے ہے۔ الاکانس، ال کانس بینسریالیک میدین این کے بیافات سے میکودی ورگومیشیس تیا ژم رہے تھے ۔ ب سات يى ومىردىن بودائدانى مياوات كاتمانى تمنا ، اسكاقرل سيّع .

۳ کیسے و فقع مان اور ڈیکٹ عنس مکھنے ماری ویا انکارور وطی کے "

۱ کی دُورسکه اویت نینروی کی حواصوں بعد کے اویت بیندور اکی نظر وافع کی اما می ایستگفاوری فراپ می ۱ - مادرود شیعی بخاص محملا جرسک

٧ - ١٠ ده أراله در مخرفا ليسيك

س رماد سعي حركت كي معالاجيت وجروبيك.

مج و قدم موکن مغرّبه قرافین کیتحت بردی بک ۔

ے رشور دروس می دومری است کا دیا ہے۔

ويوس كرفي والقويغ رسيب منظي برا برسيب كالازما كي مب برمات

مناكى دَفِينَ كَا كُولَ وَجِرُونِينِ سُنَدَةً فِي لَمِرِينِي أَوْمَا كُرِيرُوا لَى وَتُسْتَمِعُ سَعَد

- روي و إلى كا وومواز م بيك.

رافيان بوت محبوبي ولكوش برجاء بقيات ودوث مخرو عربته

وعذم فاوكاني كرفي مقدعه وعايت ميس تنعد

بس عالم يركون وريت الناعب كرماك برست نوى فريس مركي مرف كيد.

ودرکه اورت بیند و را در خوا و رسی از خوا کاف به در بر نوای کاف شده و درخان به به و در که بازی به به به در برگی اور پیش کافی بیش به بیر به درخوا و رسی از خوا کافیش به بات سیده کرانسان اورای میشان که به در برگی اور ما ای میساند کاف می کوشد می کند که بیار کافیش به بازی به بیران می و درخان ای کوفید در اوران میل ایستان و برقی بازی در نوایش بیدا ناد کی زمانی کرد. و در که کافیش کافیش میسان وج و بسید برو موجه بیشت کرفیشد می کوفیشید میشاند. بر در بیران بیران کرد و در کافی کرد. و در می که کافیش کافیش میسان وج و بسید برو موجه بیشتری بروی میشاند.

. معيد كام ادت ياميا من كم يم تدين ما ويرا ترجيس كل منين م مكويت دواف في تدرد امنيازيا ما كل ب وركف جاكر لمنافذاذ كما كمونوا بنداعظ مبال كمستكوير حقى نوشى كراماي كانسعيان ديرت مانكافيالي الشال ويآس ك المسلم المان و كتب ورحم بالأسام مدات الميلافريم كريوس. الكالفرق في المدان والمراد بالمسامة مسرت في يولوش بسيع الميث باعث برم مبياكما الم المسطيمكون عمر ل الدَّات يردونس الدَّات كالمعال عبر نوق لنائذه وكالنائذ يوقوتيت وكفتهي أو كسعاس من كاسترت عصبوباب بريخته غرائدات في خيرتفوديالا بنهى جەيئەترى كىلىمىلىكە ئەرىپىدىلىكى برقىي ئاۋىلى بۇڭى ئەۋاھىت بوقىي . ئىلىغ بىگە بىردانى ياس ابودى وهمي بي المنا الدوكر الدوال المنافرة والمروك لل المال المديد من الحال ما والألد والمراب وسيدات محاويمسون مكاحسول كالمشتق كمذرج ورودودا ومتسبط المجاذب والمحيم ومنعي دستاس والجرق كي الخرحن ودست بليم بشكروة كما خرجت وبني واليدكور في المراف كري أخد مرف كي وهومت ويما بكر الله وترق بيضوص ودفلوذي بريئ براض فانح معييف فري متريث فجني سطامكوري اممياني فإستافوش ضيب فبأنز المسكاكا ا وديد لات ودسول كارن تشريم هي . حبب ده مؤتره بندا يأ أنا أنه يشا ودش ريح بي كارن بي جعرواتها والإسترمنون كاطرت بجس كعصنى تثريحه كالكج فلتين ثبي كراديني وبديس واوت مطري كالاور كه الرسعة مرتبض بكرات بث ما لربول عبر

نه وصدت الرحد المرحد المحالية الديما كرفدا وجهد مدندا وهو بلك بالتهائي المحتري المراح المحالية المراح المحالية 
A KOSKOPOLITE

رے برخ کونوں کے برخ ایست کونے کے برسس کی توقی کے سات کا میں جاتے ہے۔ اور کا بھا کہ کوئے اور کوئی جائے کا میں کا موق کا کا میں کا بھا اس کے بھوٹ کو کا میں کا موق کا کا میں کا بھوٹ کو کا بھا اس کے بھوٹ کو کا بھوٹ کو بھوٹ کا بھوٹ کو کا بھوٹ کو بھوٹ کا بھوٹ کو بھوٹ کو کا بھوٹ کو بھوٹ کو کا بھوٹ کو بھوٹ کو کا بھوٹ کو بھوٹ کو کا بھوٹ کو بھوٹ کو بھوٹ کو بھوٹ کو بھوٹ کو کا بھوٹ کو بھوٹ کو کا بھوٹ کو بھ

مع يول وَيْ الرون الراوي مورث مِي أَوْمِ شَاورا بِنْ كالمعورث بالمعدب عدّ.

بالهرسس می و در رساده دید میدون که این جهه که آن که بند دو که شدی انهای وی تسدر ده نشیادهی برسخه کو: که روس باشته ۱۱۰ دوگر، بندای برگل کردندی و که درندی به دوکردند پیچر و حربینت سف انها اداری که کرده کود کرد و گفره انسان می مودید موجه و بند کیون گوهی بدشی شی موقی خاد که بست دو تیجری سایر درت پذیری که بند را این طر گور آبس خاد تان کرد میت اید وال او جهران ترشیس سازشی می کارستین می کردیا .

د سے ارت ( ۱۹۹ ه ) سه ۱۹۹ م) کوبدید کلینے ۱۱ ل کھائی سے ۱۰ ماک وال تما اور این کا دارائی ماری تی - است مدید جیسیات اور ایک سے مجرب اثرات قبل کے تقے مید دور کے ماکیت میڈا دراویت کیند دو ور ما اس کی روایت مدید جیسیات اور ایک سے مجرب اثرات قبل کے تقے مید دور کے ماکیت میڈا دراویت کیند دو ور ما اس کی روایت

A SENSATION

يتراعز وأرث مند مرقوس . ومديناون في سيف كيا ترعم كالمهندي الإدالية بالفرك، بجرمانكه بسفاري يول مكايمت يرتشم ولا تى . در معادت نيد و مدن كا دول كا تشويرش بال التطافي الميكا كل كا بار بيك بروال التكافير ئەيمەن ئى<sub>لارى</sub>دۇرات كى دىئيا دىكومەلەت بىيا دەرداي بوكت يولى دىيانچەرىنى يىقودىكاكى قواين كىكىت بوكت كەربى يىلىد بردا ميزدن وكالم ي مازيما في مريث ماست كالمري ي ل اورسد بالي وسي يحودو. بين مجرد بهروكت كرويست. عدارت القولوا والرعد المسكرة الماعظ في المساون المان والمريدة والمراجدة المان المراد والمراجدة كالأمار وسرش تزيتو بين يَنْ شام كن كرديم سنسا سنة إلى قريمي كالإكرام بأمات كي توفر ما يرقابه بالتنقيس . المد لما كاسماك نَدَيْنِ كَالْ فَيْنِ وَمِنْ نَ كُلِي مِحِ النَّالِ السرع فِي فَرَيْنِ كُلِيَةٍ عِيرُوْمِ فَدِينِ عَكَمَ إِنْ فَاذَى مُوسِيع سعادت نے چنسفاکا فازا ہ ڈول سے کیا فاجم ہوٹ کے در کھا گھا کی ہوگئ جو ہوٹیا ہوں ایسٹے ہے ہوں سنصر ويغيرونون كوستى بالداث ينميت وسعوى ستصفيف ممائل مركم كمهري وشياركم وثوار بركما كزمد و جرحانس دوع حصا وسعك حكث كابلاث كيربوخا رايخدؤس كوباوه معدلها ويحتبي بخاويه ويعارفك وكمشتري مره دست دردها لنابد واجع منوال کودو افی مسیف که نیکیم عیرت یکی کیمیرا و درام ست بندول مشیکهای عول وسیدن د الله كا وله المدرك ما في منطق في كاف سين يكافي من مسيكا ما في ما من كام ين ووق من وادون كان في في مسيكا في العرب يجد. سسيعتور (۲۳ م ۲۰۱ م ع ت ۲۰۱۱) ليكن تدم كم مشتق بارفعة الرميدكي وجروي دو ينتسبط كم وكلت بيرا وو وفي لا مجولا كالمستط مع معيان كالرب والعلمة عدم الرواحة والمحرود مدى في بناء الزواد عالم التركام الدي ر فذاه ام واجهت کرنت بوسی دکه ای وقی سی برختی شد روم سد دمدت الزجردیران کر طرق دو نوسید سکتمنی ندا والشاقى للروع تغياد وردونة كتصويحه الابيعة كالتكريك بالصلايعيات كى ومست العطادة المعن الويث يسرك بنده أمات كان اكت كوي فرق بن يُسّاكول كانت كرندكا جاست كرد إلى الأن تحسيب بالي ومنات الإولى الم ٢٤ يمان آي سيركوب كردون كالان ومنع كود بالمناسقة واكرك بقايري العاجة المراسع كالعرود و المستقوس و كل

سخدے ان سے اور کی اور کی کھے ۔ والے اور درور او نے بری ہے ور اور ان کوری اور بالای کے بر وسع میاکسکتے ، بی موت مرفی مناکر دوست ایندی زیادگ ، کی ریا المیشت ، رواما بیشت بسریت و آن منت وامل بندت در ا بالهنفيمول الصحيخ الشبيكيفالات تقوح التركي فحياما جيال كالمتحا وأشاعات ميدم المح يوثيطي رويميكس مرتبهس وأثن وفرد وتبذب وتدين الدفورين لطيعهم محص سعرك ومندتن وأنبي السران كركن برجين والمعادقة والدوه مأنى المكامات كي وتخاص بكرية مناخره مراجا تقديق رينان كيه لكونت كمصف المعرب شيستي مبعد لهم آمادين العوم عمى راحدك لاسرومل و تكييد ومورس كونتني رو تبريد مورن شيص بداي عالم وتفريق واوبشرق ونكر حيق دميدهم، تعامّدن كالانت في الم ضعافه، ولا في بالرشوريامي، كذكه بسنة شيات بهوما فيضت جيمي بيمنه لا تظم لامتری در ل و سیمی منزلیر را بی دوسیل نه دوش میندی کیمل کرتایت ل دوهی کی نویسی کشولات اعلاق منگ کودار کا وجردیت لید نظے وہ الہاں کو سنظین کے جہد البدر اور شہب کے کم سے آنا دکر ایجاسے ہے۔ الذورين والبيح كادبوى فناكره فينكس وليصبعه كالركوم المهي مبادفت كسينف بهير موكارة بت جرعتما ے روست در است میں آپ کا تو کا کھیں کہ کا ایک کا توجول سے کہا کہ انسان کی حوال سے کو کم کی مک کی ہے ۔ اگر ہ وومرى كون مصانياد يجدو كيد والاستعفيان ليكافيات بيناأل قوان كيتمت وكت كريمات والرواس يركس فاقر والذباش. ل الفرد أنبس جه . دومها عداديث بيدون كالمسارح قام ي ميهل عيال نفي ورك سف می کا مانٹ ہی ٹوپٹوں کے وجود کو کسیم کر لینے سے جرمت ہ اوم کیا تی کئے ۔ دمیت بیندی پرکے حصفے کے ساتے ہوما ماتی ہے ہد ی، مد طبیعیات دنیاک بای کاتول سندکی توصور تراه محل سایت میشیم مدسندهٔ فسل بیشید کام کی مویدی و دواوسد ے واروں کے بھی ادالیا ۔ فی شما تی کھاٹی رہا ہوی کھا کرتے تھے کررہ یہ ایک اعلاق آ بی طوف ہند ہم انسان سند سے مجھے الهوائي مك ولا ميك دوراست كالكاوامي المحدوم معاسع مي المستعاص فوق كالمصير ، ويستنياخ ووي ست -كالهيمور حياه يشابيدى وصيبت مانتيك المخضق مهودشه وداشتركيت كصفراي ولأفي ويقرا والصفيج

ای بهرست بل مانده منسب برگاه

منزر الني كالب عوالان بالكناب كرناب فرناست ويع بالحدال ماز ما المالا المراه بعدا بسيال علام كم ر الله المرادي العدي، وأنه وصاف الدوست أن روك الما أنها عبر بيتول أن الدوال المساوية المساوية الموسية ميرمش كيست ناكرين كمطام وورويته تعاوت ومحفاؤت ومخاوس أيرريجه سدو فلاتهال فإدفاف أرغل وخود يردكعه ور ا كما الإن اعلال كرة في وي سرستيه كما كما الإوراق بسد رس عد في الحراب أن البول من المراجع مع المراجع م معدہ اور تصریح میں الصحابة ورمزمیات مجمع الرمیار سے الم الحق مال اللہ مندور السیال تصدیری مدری معاقق الوصياحانات في واسترام والعشك متروث سيده وكالأسيناك أمافرسان وجيد بست الركيسيال أندي وى جدائے تعاور م تور اور در اور الله مى بدور مائے و س وقا كري سائل مائے اور الدار الله الله مائل الله الله الل کی جائے مائیرین تھے ۔ روکنا ہے کا موجودہ سائٹر کی علی میٹریزی ہے۔ اوری کروٹرہ بناؤم عام ہے۔ ساجری ایرانیا شده مي وسيادگري كنايت مود دري گرچه ويراي و گرياف مذكر تروريت تريد و تحاتي مرفز كرمو تحقيق الان بيت جحي لا سا چردی ہے راک بورک کے میانا کا دکھیم رہ تھی ۔ ورب درقانوں سے میانیا راستہ اکٹیٹ علیب کا ادری بیٹیوس سے کرک سے کرک كيمتالات يندلك بركاي ما في كالحافر بالمائع عز مرحمة هـ.

الها إلى المعرب المواد المواد المعرب المواد المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب الم المعرب المعرب المواد المواد المعرب ال وق جائے وہ کول کولوک کی ہوئے ہیں گا ناچرک جائے ۔ ایک سنگر ہو تھا گور عبرتانی ملک رافزی کا مائر ہوجائے گا ۔

وى ولى نے وكا ما مواشرى كا تام ويۇرى كى الماكىسى :

دوكة سفك بسناكب مناخى فلالعاب وإروكال حدكمة والمكابية في بركى مام يحصل بي أثني وامن فكرساي المداريك ودسترت سعامهم الدوز بالمكتهب بأثكالي ضب معين كالهترين أوديا بمع تشتريح موميكا كالتعشيف أقام ب فعرث بيماك مخي ے مول كند عالات والله و يك بك مي شرق حسير عديك مور كا وف ال كرق مي . وا من معان ق ما ميل رسيكرة كما اوراس كالحعنة كرمكال، و خلاق بحرام كريّا كريوا كريا والحا فأك مكم، عيث يون مع وخافًا في محرّ س علی جیشت جروب خصال در دیا در کا کے زمائم پر کئے جمول انک کے حکوی سے مد فی دویان براکسی ۔ سوشف بالمخفظ غيركوانسال إلمطبع أثمثما مينت سيره كودري يختيفت ببسينتك أثما ببنته سطاغواف كرمك لشال جرياحيك أيسا هُ شرع وهُمِيت بِنَكِي سُعَد رَجُوالسال: مِنْ - وركيدى وهُون الديمنا بِسُّ سِيمَرِّ بُونَا مَبْهُ بِيادُ كُلُ عالَى مُعْجِمْ وِا غدر توده نبایش من اورکردن سه بهانچررگه و تا بل کرره مکرینا رس شهری کریف مهدست هم ورنشه دکت منروزی ھے کہ مناقبات ویسیامیات کے دسے ہے کہ رہے ہے کہ مات کہ جانے دوائق دیدوں کو کوئیے دیاج سے کروہ ای عمل تھور<sup>ت</sup> برجرت و مند كركس عن ك. عن وقى عارياتي م كن كالف . أوالي العاكر كومرف الناشية الك مدود كرويا ما سد چکی فروک و قامنوریات می مهم کی بعدد روانغروال مرجم کریکست شرور جمعاالت کی متروروث ترجه کی تعمیم می می بهری شده میگرم سنت کام در میا میآورید کارویدا شدگایا میشد را گرود میاست. مود بی کی کرب کارفیاب کورت بی سند و ۱ اصولتا مباكل سنتدي العومي إنسخا لمينا العنكاس كالغرابي كميار

امردیک شده می کاردیت میشدهایی امر کیسکواس کی مزود باشت میشدهایی امر کیسکواس کی مزود باشت میشدهایی -مِنزِق کشسسگورشدهای کاب مهامی آلادی می کمداند والی، دادک کرهافت رد وحد میسیدرم می کی در آسید در میرقانوی

كل ينطيخ والدور ومحمد كالأواد وياليا بالبيد دوي تعداسك. الله موجه والموائع متصدروني والحدالة كري وتصلاب بدراناك مروسط براءك ما توار توسط مق کمیفلاف میادی کا تیجازی وم كالمنظمر والدالمان المراجي في المراجي المراجية والمان كالمان المراجية المراجية المراجية المراجية ميقال در كالمريخ و المرين أو المدين المواد يديد المراق المريد المريد المريد المريد المريد المريد المريد المريد مرى كالمالة ألى و يلى المرو الله كوالي الروالي المروالية المراد من المراجع الله المراجع المراجع الله المراجع الله المراجع الله المراجع المراجع الله المراجع الله المراجع سے دروں من میں کے دیگر اور در کے من اور ان کو کی رکم اور کے انسان دروائن کی کار میں اور کا کی صب کے جو اس کی نقهم ي ب كل الميمون كر ي كور عرايدون كا فات من والخواد الن من التي والروائي المرايع المرايع المرايع عنسيد إنها بيني روهم المازمرت كال الكلب ي عالى وكلب . بوسيس سي كاب ورت كارسي . مي كل كالعظيم الم يوسيد العاد كردي عندر سياك كركم مدول جاستان فرقران بالشروك بالشروك بالمراق والراوان المالي المدود الماسيد اراتص تماتين

۷ پر پدیا دارگذا متف کارتشیم جریک و توم می در طبق وجردی ریک به در طبق جرم و ری اشی متصده ترک دانی به درما و دیجیش وشیرشت می عز ق دویای العام کے ایریس والیوں کمی اوریس سے کا کامیت کی ادبیت بیان نے انتظامی اینے والسف کوئی میریسی ۔ مشرق کی کی ایریس والیوں کمی اوریس بر ایسٹے ماہ میکن ویڑھ کا ہی کو گھڑ کورٹ تھے۔ ووق کی اوریس استدامیت عوبت کوا منا رای کا کماپ کر بر ڈیٹ کا کیا تھی کی گھیا اور اسٹ کے اتھا و کوشنے واقو حق کا بوضائی انگیاہے ۔ کا انتظام کوئوام کے لئے افیج کے کوکا دریا اوکی کوئی ٹی کا کی ۔

الذيب الكرن كوي بي بغرب عصرت وكرا بالتحاكم وه والتحال الدواع وفوادات متوه : يزكس بي التكاكم من بروساسي بي بورت كرندان الدياريان الدواع وفوادات سعا التحاوي كرند الماسكة والام يمك وم الي يوسط مي رياست الدياريان م كرا العلم الروني في توريا الامن وف ولا كواني الله بوروت كوما المحال عبادات كالتديد الا كرا يمن الوما المالي وزرك المراب كما تراك بي المواج المراب ولا في المراب كراكود الماسكة . بين الوما المال وزرك في كوم برك المراب كما تاسك بي المراب ولا في المراب كراكود المحاسمة المراب كراك والمراب كراك المراب كما تواسك .

ود بات کی فردست و کی کار دیاست او کیمیا کا افزائش از میادی شر ب ایسی فردست و دو کرگیری کورسا که مید مشوع داخله فراکنی فالد ان کی کشت که اخلاق کورژی اما فریدی مهر از خوانگ بنگ یکی و کارفری اعاله جدائے دست رسی د رمی به اورون کا فوائد اخلاق کابی خا فرکر دیاست بسیاند بنیمی مان که کیجا شده مین مان کی تروی ماسب بهرکی و دو و خ بی کتاب فرقاع فوائد ایم کان کشت به به

معتل دخودک دند لهی از ان کو ن گنام شسس تعدید ساکا لند دکرهٔ چاہیے۔ بی المدان دخودک دند المین از ان کا میں مالی گذشا دنجاؤی امان میربول سنتردیست بر دامدان مستنده وری سنت کوده وامیرا ند ادراد کردید چمل دحود کا امراح واجه سید بر مدات کی میت ادرم سنت کرداند ند میستد کرداند ند میستد کرداند ند میستد شخودت و میسترکزید دورد بی کا کمیکنت اینے کی کا ملام می کردی و میست رامن ندی ک فطرت برا فعان کانمېسديا ورکے رائي منزود يا شکت ها بي استرمات اممانترت که مفاد کومونو درکے رائي ذات که القرباد کرست کود و تقربت اورکی سهرو یا ب برد تک رای مورث میں واسرف سه بردان وز کومکانید:

وول ما في الاسد كالريد كرية وي كالروك كالروك ما وي حيات والروان ويا بدوي و ما ويدود والما الم

ا المان شاک مرخد کرد برد با دریدی جویزی بنندی بند جا خود در تا اور کرد برا معلوم بولها کرد. دن و درمنت به دیدای در کافیق کی آن کیل ایوش و فرد و فرد اور کلر بندای به در گریبار کاف کی مردست کے کوای بگر درو کی ایس بریت میں انسانیس

العوات وساسند

و کتاست ، سپردگ چاہیتے میں کوان کی بات کھی ہے کہا ہے آتا گھیں۔ آگھ تسٹ کی تیک اور کھی تی جھی ترکیب دیو ستوالی مدا منڈ ب کوان کی با جیٹے ا

ودان شده و ترمیت ۱۷ میک بازی در مساک اوت کم افغاد دکرانی بازی ا به تشور آن او بازی سال مکسنت بازی است به ده جست طبیعات برخی در محت ۱۷ و نیزین تا دکرتری شهر کمرکزی رفزه کفنوایا آنا و کارند بسدات این اگر از از میکان تو اینگیر مخوکی جد

وول ي والمس الت ي مكريت المدوب المنان كذيكر احلاله المعت بزيت ومكارك .

ا کیک بی السکان آباد می جود و در مناست کر کاسی میزاد سازگر دید کی بید می بی مود می ساز در در سرمی و دکتر در دید می جود اور مناست در شد در در او کر اگر در در کرد این می داد در در نوشت می از در در در در در اور دود برای میروشیان میان گروست می را در برگن ندی دار است بی بادر میان میست می در در افزار در بید می بیرر در در فرک و بست میم میرم کور بست می در میان میست کی در میست می در افزار

ووبان مي للكراد يماري داد كاري كالإما كتابيت والنت بي تام ودلت كالتحسيدي . وركمت بحد

كيك كادو باد في محمد من المحافظ بالك كون أول أول أن بي من مدوم ووف بين على الأثماري الأثماري المائي بي المستال والمائي الأثماري المائية المحمد المح

اسما فول ہے۔ ' کہ کے کہ کامیراکی توجہ الفرقا مِن سے کمی فیٹھے کا دیات منا کے۔

و پر جین سے ملکیا دنیا مصرف مرحید بیندا کار دید اطاق تو تخد دول کارٹی و مشرت کار دارا کھا کرنے اردال کیا مرس اور خرد نما فرک عمل محد مصرف مند دیشتر کرنے ایس کے آ

المهري مدن كه ديد الين الأوكري ترسيع براي الساس ال مديد كري و المريخ و المريخ و المريخ و المريخ و المريخ

جنسانی شاپدے بھی بررنے جا بھی ڈکر اس توبیع بھی گھر ہوئی ہو۔ اس مادی وزیادیک امیا فظام ہے وفود کارسکا دیم میں ماتھیں ہے۔ اس مرکزہ دون بات کے مرکزشیں ہے اوٹا کرکا کوئی مستعمد دسن کے عد

يري تري خاصوكا كي تعط فارتد على مروح بها ماد كلياراد مرق عد فرف ادرير العبر معدى مي بالكود بوا جافيسوي عدى كالم كان كالديث كدود ترجوت فامر طورست فابل ذكرس ميادك وادون اوراد تسطيع بالموادن تدري عاش برطبي ترخيها اطلال كرت برسعها كه إنساق يكال عرك بوذرات شي سنديورين سعاد برنسا بوحوارسية بال معاج منا · ダイター デースをデーログンはあいいかりといいのでもいいからとんじからかっ چۇلايى ئاردان بىردە دى يىردى بىردان قەيرد قىلى يەي مىدانىي رىمانىت كەيرىنىيە مىدىسىپ دىمىنىدىن يېڭۇيى بول جەسە موارث ما و ت كاكوكي ومروضي البحق وروكمة من المعنى متعدّة في المنظيمة التي من الرق الطبيعة في كالعرف عن منت المان كالمرام كالمدول المراف والمناز المنكس فأست وتدري من شدير بواجه. بارسة (المنفظ في كان الأن بداه يريم بالإي وقع الهندة الميث عد خالفويس ويخالفه أن مثر الأكل ع ف الهجرك والديكات ووارك ماك المن تقيده الإمامة من الدين أنساب بدى وتبريس المريح والمورد ه مضحه بن شریع البطامع مربب او رشامید البیدی نحد بدلها مهدیدن کی در وادل وشر به برخ آمند کی کرمالیت بند می محامهات معالی خاصیده می دودنده ای مداردن اوران کافت پیشرک می چردیت تیرو ویک عام توب ور ۱۵ م حقیق ای مرویان کی تفرق نام میسید و گارے میں میت ایند می ارسے کی اوران ان کروی میاد انتہاں کا رکھ الملكي لل دوديد ل كانته المعرج و يكي بينت ويري مي عرو دُس ل روايت و بي البنت كرانادي رق يت وتمالينت بيعد مى كانات مي مقدوعات كون كان رفزارا كى ملائف الدراء ك خاليت يدى كروا على والأنا

كهان وابرى اخلال تسددون كالكوكر اوركرا مثاكر بالتردون كري مديد فرميا تصدودا والكريس بذي كالمستشق

میں وہ کل کردیا جمارہ اور سر کر گھیٹر کی فرقیا ہے البار البلیسیات میں توسی بہت پریزی کا طویک اور جدیوا آل اور ا بین گیا ہے کمارہ اوکو سفوا دیت بہتر کہ سال بدائلیں ہے کہ تھر جا کورک اکٹ میں بہات کو انواز کر کو اور جدیوا آل اور از بری کر مرسسے باور کی سور الرائنیس تا موجود ہا کی تھیٹر ہیں تا موجود ہوئے کے ناموجود کی کا تھیٹر ہیں تا موجود ہوئے کے ناموجود کی کا تھیٹر ہیں تا موجود ہوئے کا دویا ہے کہ اور انسان کا موجود کر ہے ہوئے گئے تھیں تا موجود ہوئے کے ناموجود کر ہے ہوئے گئے تا موجود ہوئے کا موجود ہوئے گئے تا موجود ہوئے گئے تا موجود ہوئے گئے تا موجود ہوئے گئے تا ہوئے گئے گئے گئے تا ہوئے گئے گئے تا ہوئے گئے گئے تا ہوئے گئے گئے تا ہوئے گئے گئے تا ہوئے تا ہوئے گئے تا ہوئے گئے تا ہوئے گئے تا ہوئے گئ

ا د داده شوری گفته به بین داد و بینی ها در این ها داند و این این فی کند. شاه کنه هیمودت پذیرای از داند و بین ا دوست که دیگر موت که به میرود کوان دهشود نوان موروک کیویت بست در معز مرادی بند برش بیشت ایندون که بردی دوست نیمی به کوان خدد دست کوان کیا به بیری داند کا که دری کا که دری که که دری مورود که در مورد ایر مای ادب بری کماد چیمی جب کران دان که صوروی لاکویزی کی بودیا .

۶ - ۱ وه ژاپن وشود مصادگامد چانشنگ بالد شده درست برد دوجه به کاشانت بهرگی هم کنتا و دا فی واپ وشود کاکوئی وجووشی سکے۔

٣ د المرتبي المنافي المنظمة المنظمة المراقي المرقاعية بالمياد المنظمة المنظمة المنظمة المنطقة 
به رعالم إمعاشره ووتم كمن الني مير من الني إلى المراوة وحور من الكرويا الن المدت المسداد عاهرال

بدر دارى قوش دريد وارى عاد كى في ديدات من بيرسيارات الكسف ماريب واخلاك م ادب دنو كريان في عادت تعري بالكريد .

ع رجالياتي اورث اود التي باورت ايك بها الدامول كه ويتوس بهاشره العالى برجالية الته المعرف المعرف ويتوس بهاشره العالى برجالية المحام ويتوس بهائي التي المراح المعرف ويتوس بهائي المعرف ويتوس المعرف ويتوس بهائي المعرف المع

د و بن ما وی تجریب میداد شاده و برس او و تفایقت بی این عکمی به بیش فرواران شیمی به میش فرواران شیمی برگری که در برای که می برگری که در برای که می برگری و برای که در برای که می برگری به برای که دا از برای که داری ک

وكيريدامث الأكفي تقبل.

ا علم الله المولى المعلم عند تغير المراسكة البراطير الوس كان المرابك والمرابي كي المرابق كي المرابق المرابط ال المرابع والمراب كي .

۷ . الشان لغارَ أَنْ أَمِن كَدَ الغرب له وسيقين الق قرَّين أَنْجُهم سنة وه قوروا مُعليًّا وكو السَّبَرَ يُحْجَ ورمرست مراضى المقروم ي كالحريف بكوام مراورها رائي ورما ورائي والموارد الم عن المراوية الكود و المناش في الوديد الروائد مروائد ركي الكوريس كدانة وسنداول وال سنظم به وی مشفی جب کسیدالسان برگ که دست سعید فرخک و درای مکدمه متضیدهی اور مجدد تشایخی جب كالمري في وكي لي تودد سعاليت كام مي لا غيم كاد بركي . اكالمرح جد المنت مثر باليرتدوية كادركل وأبيط ودائم بالمست اديم لمستركف وكالشوريجا أسكر أيمواج وادون كم بمحما للهناكيات يات كالم الم من كرين المرام المرام المرام الما المرام المر منظى ٧ ڏليڪ ۽ بھران ات اساندها بو استان ڪراب تڪ ۔ لينحظ غوج فكروه فليادق فريستهم كاوثوهب برجاست كادلي ادكى مكيها باقديو انعيادكا مطلب تجر بالمعاشهم يدكر كالمين منتاك التكريات كالميران كوفيرك أيستاج واكرتدروا فشريار مال زائد.

۳ ر زای کی حوکت دیمنی به بسید کوال منهب بخت بی اور در ایل بی به با کری و کامید را تک در کرد. گوی دینه به همیری مست طرف که بر به با شد رای طرح به بی منابه برگ ن بر کمفی کارن نود کرد. می میم میک می بازی کی در در ای میکن و مای کوری بی کوری بی کرد بی بر ایساند. روز را مدالت بی برای کو کوری کارد بی بر مرفورس این کاری ایساند و مورس می کلین بی .

" كارل الركنة عول كالبيئة عرصة كول بالأعدة البطام تسخيرت كيامور بتذابي

ت بالري بروه المسيح الدين المسلمة المواقع المسترون بركيا بالموم الدين بدلى المراسة بدلى بولى المراسة 
وومرسانغل عيفنا روسترى تسأ وسنا وقوانان كواعم تباول قر ووسية مياك تعديل أف شام ندمي كماست. فيغرير معاود عنريال شروعات أنسوق معدى كالنعف ميران كريت كالمتابي وكان موسام كالكرار أز وكامات و شرب وهدر می شیاعی نوردومیوماتی می راههی تعیرون که ام دائی «ایکسسال» و ن درخد تحاسی نشاکترم کی که در : رئيس كالأعراض أن كتية من اورج والألى كارتيسة من ٩ ٩ جيالارة وتغرورة خدا تشروم كم بين ال فدت عدد من ر كاحرب كالمروص ببادى يمسحن من تبدال وكن بي الكفير ووريخ فرار بدل كما البعيب عالم غيج سيرك جيادار كى دواسى بى سەمدىن بودىنى بىدا ئىندىدىدا ئىن كەكنا دورىم مى يى ئىندال كاميانات دوكىدىنات دالدون وكىر س الله كالمواكر الأبك موادي مي يك كليدوى كالموادي المواكرة والموادية والمراكزة والموارية والموادية الموادية الم منت مزودک میں میں نوٹوں دیافت کی خانا کو گار ہو برق ماری جن از وفارک کے پاکستان وال اور وبرم ك كالوائم الدون و كالوائم و تقري ويدان مهم يران دركورة كالروم الكاكة وي المادات وت والرائد كالتي كالمرور والمرائل كي والمرائل المرائل والمرائل والمرائل والمرائل والمستعبد والمعلوم الما تحت رود برکوش و در کی ام برگیری که بر است تارم بردیال شیام بر از تعاشد آن ساز دو این است در از ستب جارها و سع الكِرِّرِي ويغرماره كالكينيان المراكب كالأوسني رنسين كاستار المساكرة ما المعران المراس برائر والكرسة إنتاكيا كماه وكرل فم مريئة باسب بركزيس وربت النيث شجرا موري جاعره فريح ماستاس و البيدو تناث الصليع بالإيشاق كالكتمث ودت ويرادت بالشرة وكم سفاء اكمشاف وياداتم مكاجر مخاذا في الدرول الدائد ووى في المال تدالية الروس كالولى وميشي ل ياكى والزن وكد شداس يصاد يدات اسرر الزاور والتي سيداس في تعديل كالبند والمن وسافت سي كلاكل والاست يدين كا فارجوكيا هد ميري مه ي ك عرب كوينا كمد مك إلى فوجيد عن في كونو بك والله كي المانوك بريوست والمستون بوريم وسيرام و - ف -الله خرکه جهال مکال خواطا وست مونت کرف کے ۔ وب برکہ جائے لگا ہے۔ توکسوں وگر دی ہے۔ وائے روائد کے

A . ANTUM TREORY A PARTICLES & ABSTRACTION AT INTETERMINACY

عدده مدونه دلیت می طوید و صفیاد فعیر می کردیک می روانا عدده مدونه دلیت می طوید و صفیاد فعیر می کردیک می به ان نفوات کی محظ غیار نعظ عظری ایم می دویانا دواده د

> د. اوداد گران متباحل مي . م ريخ کي ادرشان اتران کوان کي که . م ريزان کال درون مي کناوه دوی پاک ميک . م ريزان کال مرون کال کاک کي پيش کيد د ميد دسيد موجد دسيد کيد . د ريزان کال مرون کي کافران ميد دسيد موجد دسيد موجد دسيد کيد .

ومرى فالمراحديات وسيتكافون ليكون ليرون تيسيته كمسائده ومقايات فالمتأفيداري

، خادی عالم کانصادیم نیزی یک کلسیم کرانیا جاستید. خادی عالم برحادی بیانی قرانین کانشاخدین میرسده یال بر ماشن دانون کی و دکته میمیده کانتیز محول را کتید به میشان کیالغالمای -

" ما مطبیع عن کی نیا دیوهندشه کرفاری عالم او کرند واست و منازد است کا دا و دسته نیازی توحقیفت دیدی کا لم مختمیقی دم وای مربیف که کالوی «و متبعث کینده ک محفیال پرفادی عالم عیق حاله بیدا دواست حرف آخر به بخارد گذش به " پی کمن به .

\* الشان كي آوزيش وسرش اورثن في جركبي ايك بخابي ديوس والمدهداى ندالك كول الدون ك المروما لوالبيار كذي ومي المنطبية بي ريها جامعات كالم مشدك فينط الارتماد والافتقال ويورب كالمطاعات مه من سين المستعمل الماري الماري المراح الماري المراح المر فرام كري بي بيسين كرفيوك كي تورود يك ، اوراس فرد اورو مرك كالمرب مودودان يعبروا سيبرامان كالمريض فأني وزي في بياني كمرق و الرست الاعر مرق ميسترول الهما والعاج وتفاري فطرت كتقعب مي كاوفواس المترضي الارتبال المداين رى بل كري كري المساعد المسالية وي بل كري المراجد المسالية ا عب كرفالة والعريض فيهد في الدكوكون والتسكال في ماتمائ كاشورديادم! قرامصوم جاكر فرق الطبي مبتيان الديمانية بكالي ك المؤقهي والعاس كيكن عيوسته كالم مؤادست سياكا برزس آواكس تفطوق مظاهر مردوبا ده فرکها ادراتا لان میب دمید. و باخت کهاچی تخفیق علوم کی شاوی درگی محبن أيعدم مركا كرمانات رجدا بي قرافين ما دى برج فرسدل بي مادهن الخوام المعالى المعالمة الموالية المعالمة المعالى المع كياتران لاتتن واست

بمها في المعرود ول كاست عيد عليات و فال يكونم ول بم عديد كالدوو ل كاست عال لا

ومدية كوال المناف ي المرحي في الدرجة إلى وشر جرد كواني بياس الدرجة على الدوا والروابيا . أسف على بريانات عددي منوبيكية الردواية كمناخرول الكث بداري بملكت مناجهت أوبرها بشت ك يحرض جاود وابراه منهدان ويدى كامورت مي مارى و من كان كان فالفقا وكيما تراضان كى وشت ما يجسس ومرت مي و لا كان والين فعل ت الكودعالطة غيادن لنستاكا مهلين كالكرنتي مراكه المسطح عنادض كوهتريت جرأني ووول كالانتصاب المواجد ليند تشكرية من كرماد كالإشتوالي عالم بير تعالي من وارت ادر فائر قالريا ميلاديان دوس كي بينا تنظيمول الم برجائ بماس كادتة دكيما تواس فيردح ادرجات ميثات فيلى فأؤكر في ادركانات بي ازمرنو الديمنام الا تتين كرف كالمحال لا الرعالم يخلك إدساس وفي وبرف كالماس والاستان وأمن والماس فرصت استاد كالمن والياس محواد بحك مكن ندور وكان في حقيقت ليناز الذاز لونخ الدار سنديسيت ، بالمنيت الدار ومانيت شدوا من كاكر ميد النرق مقدول كولجها أجال ال كوشش بيدال كالمرات ويقع تت المشف مول كم تلاحذه في المركزي و. الك اليا مياثرة وَكَا مُحرِكِمُنَا فِي مِن مِنْ مَا مِن مِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ ُلِ لِلْمُ لِلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُ مهانات كم بيكوان وحتوى ادراً مقاه بهناغون كالإكثباف كياسيطين اب انسان إلى سيخوت ذوينب سيانوس والمالكان فيدرك والباس أبدواني فات كالركوان الق المن تكالها الفيد كالرسان أي المن المالكان والما بيروت اللهب بطفوداني وندك عاليرى المراضي بالبرسف كالتخاب وجالعانى خاص عالى مهار معادر وزيال ميا كميال حين ل مي و إلى استاني من دات برجر ومركزت كومبت مي والآل بدائد عام مركان جذبان لاظ مع وجرود والكرال بروك بي ماليرانك والمسال من والت الاسال ور الإسادلات بركارا الرشتوان ويوسك وعائده ك كوان وقلب يه الادرع والكاري والمان مي المراكرية والمراكز المن عبد كان مع المنطر الموالة المراكزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة والمراكزة دیک در مقافی این کو این کو امید الله یا کا در دیک در ایک در ایک این کا اور دان می

منجمان مي كالمباب بربيان كالمدر بالال كامت جا دو دولي الله خرب ادد بمثل ليدى موت ادد فا تكرفيمت بردود وقع رفاس غيرات عزم ايا تفار في كالمناق به كالديسية بي جيات كود فاست تبر اود فري والمن والمرافئ والمناق ب بري بيد كامة تشكير كود التربيارول بم كوم بلف مسيني أوى زياده ساليا ودجات كادد فا تشيير براكان بوباسة الامين كارد فا تشيير براكان بوباسة الامين كام والمائية بوباسة الدين كام والمائي بي المائه ما المائية الما